
MARCA
VIERNES 14 DE MARZO 2025 • 1,20 € • www.marca.com
PUBLICA UN VÍDEO INÉDITO QUE MUESTRA EL DOBLE TOQUE DE JULIÁN
LA UEFA NO CONVENCE AL ATLÉTICO
Los rojiblancos, indignados: "Se han llevado por delante la ilusión de millones de aficionados" • Creen que "hubo error en el uso del VAR" y que el balón no se "desplaza con claridad"
EUROPA LEAGUE
[4] 3 1 [3]
Nico Williams destroza a una Roma con 10
[5] 4 1 [2]
'Hat-trick' de Bruno en un polémico adiós
CONFERENCE LEAGUE
[2] 0 4 [6]
Bakambu, Isco y Antony brillan en Europa
[5] 3 2 [2]
El Atleti se cita con el Barça en la final de Copa
Las Palmas 21.00 Alavés
Objetivo Arsenal: Mendy estará K.O. unas tres semanas
El rey Felipe VI corona a Unicaja
La Casa Real rinde homenaje al campeón de Copa con una histórica recepción en el Palacio de La Zarzuela
GETTY IMAGES



El penalti de la

DAVID G. MEDINA / JOSÉ FÉLIX DÍAZ

Cuando al borde de la medianoche Symon Marciniak atendía al VAR para anular la pena máxima de Julián se empezaba a desatar la tormenta perfecta. La incredulidad de los 70.000 espectadores del Metropolitano retumbaba a la vez que los jugadores rojiblancos no entendían nada. Tampoco el cuerpo técnico que encabeza Simeone. Menos todavía en los despachos de ese mismo estadio...

Así, desde primera hora de la mañana de ayer la maquinaria empezó a funcionar. Contactos de las altas instancias del Atlético hablaban con UEFA buscando una explicación a lo que, horas antes, tildaban de "increíble". Nadie entendía nada... y así se lo hicieron ver al máximo organismo de la UEFA.

UNA QUEJA CLARA

Así, el Atlético se pasó toda la mañana de ayer pidiendo explicaciones a UEFA. Entendían en el Metropolitano que no existían imágenes que mostraran claramente lo que dice la norma 14 del reglamento, que es necesario "un desplazamiento claro del balón" para anular la pena máxima.

Así se planteó claramente en las continuas comunicaciones de los rojiblancos con la UEFA, organismo que informó que iba a sacar un comunicado explicando la decisión del árbitro y el VAR. En ese momento, los rojiblancos procederían a actuar en consecuencia...

UEFA RESPONDE CON SUS PRUEBAS DE LA JUGADA

No tardó UEFA, una vez contado en MARCA la solicitud rojiblanca, en lanzar un comunicado. Concreto, mínimo, pero abordando la jugada: "El jugador hizo contacto con el balón con el pie de apoyo antes de patearlo, como se muestra en el vídeo adjunto. Bajo la regla actual (Reglas de Juego, Regla 14.1), el VAR tuvo que llamar al árbitro para indicar que el gol debía ser anulado", rezaba el máximo organismo.

Así, en un 'guiño' en el que muestra sus dudas sobre la norma, reconoce que entablará conversaciones con la FIFA y la IFAB para determinar si la regla debería revisarse en los casos en que un doble toque sea claramente involuntario.

La revisión de la jugada no arranca por la petición de los jugadores del Real Madrid, ya que desde la sala VOR advierten de una posible irregularidad, que rápidamente encuentran en unas imágenes que no son emitidas durante el partido de Champions.

La UEFA quiere destacar en su comunicado a la perfecta aplicación de la norma, más allá del excesivo castigo de la misma. El máximo organismo continental del fútbol pide aquello de rebajar el castigo ante la falta de intencionalidad, pero de momento es algo que no está contemplado por la IFAB para su aplicación de una manera inmediata.

LA RESPUESTA DEL ATLÉTICO

Así, sobre las 22.00 horas, el Atlético emitió un comunicado mediante la agencia EFE. "Incredulidad", por el gol anulado. "Un día muy duro", "frustración", "daño tremendo", "terribles consecuencias", son algunas de las frases de voces autorizadas. Pero había más...

"Un error en el uso del VAR sabemos que nunca va a cambiar el resultado final del partido. Somos conscientes de que, por mucho que se atestigüe un error en el uso del VAR, nunca se va a cambiar el resultado de un partido.

> "El jugador **hizo contacto con el balón** con el pie de apoyo antes de patearlo"
>
> COMUNICADO DE UEFA

JULIÁN GOLPEA EL BALÓN DEL POLÉMICO PENALTI

IMAGO

LAS VERSIONES DE LOS PROTAGONISTAS

"YO NO NOTÉ TOCAR EL BALÓN"

DAVID G. MEDINA

Perplejidad en el vestuario del Atleti tras lo sucedido el miércoles en la tanda de penaltis. El gol anulado a Julián marcó una tanda que acabó ganando el Madrid tras el fallo de Marcos Llorente. Lo inédito del lance tuvo su continuidad en la caseta rojiblanca todavía en las entrañas del Metropolitano.

El protagonista del polémico lance lo tenía claro: "No sentí que toque el balón", deslizó a sus compañeros mientras explicaba que el esférico fue donde quiso... y que ya había engañado a Courtois, que se lanzó al lado contrario de donde fue el balón.

Que no existía en ese momento (para muchos, todavía sigue sin existir) una imagen clara aumenta todavía más la indignación tanto en la Araña como en el vestuario rojiblanco. Simeone también lo dejó claro en su comparecencia al preguntar si alguien había visto una jugada en la que viera con claridad que el 19 había tocado dos veces el balón en su lanzamiento.

Las tandas, crueles para el Atlético ya en otras citas, lo volvieron a ser para un Julián que ya fue eliminado la temporada pasada por el Madrid desde los 11 metros. Entonces defendía la corona de campeón y entonces también perdiendo la opción de pelear una Champions que sí ganó en 2023. Era el título soñado por el fichaje estrella del Atlético pero tendrá que esperar a la próxima edición mientras busca una explicación a una pena máxima que la Araña no entendía que se hubiera anulado. ●

"¿EL PENALTI? ARSENAL EN CUARTOS"

SANTIAGO SIGUERO

El día después en el Real Madrid fue básicamente de alivio tras sobrevivir, una vez más, a una situación draconiana en la Copa de Europa, su competición fetiche.

El enésimo truco de escapismo de los blancos en la máxima competición continental ha causado la lógica satisfacción en el seno del club blanco, que no quiere saber nada de la polémica alimentada por el Atlético a raíz de la anulación del penalti de Julián Alvarez por tocar el balón dos veces antes de batir a Courtois.

"¿El penalti? Nos toca el Arsenal en cuartos", comentan desde el club, con la vista puesta ya en el futuro del equipo en la competición en la que defiende la corona lograda el año pasado en Wembley ante el Dortmund. Curiosamente, con otra tanda agónica, en esa ocasión en el Etihad, para dejar en la cuneta al Manchester City, entonces defensor del título.

En el club blanco entienden que la acción de Julián es clara, que hay dos toques, como demuestran varias tomas de televisión y también la UEFA, y que así fue visto de inmediato por el banquillo madridista, que reaccionó reclamando la acción a los jueces del partido.

En el Madrid admiten que otra cosa sería discutir sobre la norma, aunque la acción es clara, como se puede discutir sobre otras reglas del juego, siempre objeto de revisión por parte de los organismos que rigen las leyes del fútbol. Pero que, en este caso, no hay objeto de polémica, pese a las reclamaciones del Atlético, encabezadas por Simeone. ●

discordia

UEFA MUESTRA SUS PRUEBAS PARA ANULAR LA PENA MÁXIMA DE JULIÁN... • Y AL ATLÉTICO NO LE CONVENCEN



En cualquier caso, lamentamos profundamente el 'incidente' (tal y como lo denominó la UEFA en su comunicado) producido y las terribles consecuencias que ha tenido para nosotros. Se ha llevado por delante la ilusión de millones de aficionados y el espectacular esfuerzo de nuestro equipo. La familia del fútbol debe trabajar unida para mejorar y evitar que vuelvan a repetirse estas situaciones", reza el 'comunicado'.

Pero hay más: "incredulidad porque fuese anulado y por cómo fue anulado", ya que no se emitió en las pantallas ni en la retransmisión televisiva el mensaje de la revisión por parte del VAR del lanzamiento.

Explicaron también la norma del artículo 14 de las Reglas del Juego de la International Board: "El balón estará en juego en el momento en que se golpee y se desplace con claridad, algo que no sucede en las imágenes que han visto de la acción. Entonces, después de que el departamento legal también expresara sus dudas sobre la determinación tomada por el VAR, la entidad decidió hacer una consulta formal a la UEFA pidiendo explicaciones".

RESPUESTA AL COMUNICADO

"Una frustración muy grande porque no hay un desplazamiento del balón en ninguna de las cámaras y el VAR sólo debe entrar en errores flagrantes, aparte de que la acción quede revisada en tan solo 45 segundos".

Pese a todo, el Atlético mantiene "intacto su respeto por la labor arbitral y va a seguir trabajando para mejorar el sistema desde dentro, colaborando al máximo con todas las instituciones. No está en el ADN del Atlético poner excusas ni desviar la atención", afirmó el Atlético mostrando que sin duda es 'el penalti de la discordia'. ●



CHEMA REY



La curva de la felicidad del Madrid

LOS BLANCOS REFUERZAN EN EL METROPOLITANO SU EXITOSA TRAYECTORIA EN LA CHAMPIONS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS • UN NUEVO GOLPE DE AUTORIDAD ANTES DE PISAR LOS CUARTOS

J. L. CALDERÓN
MADRID

El 'electrocardiograma' de la Champions del Real Madrid no deja lugar a la duda: el corazón europeo del conjunto blanco late a un ritmo espectacular. Es una cadencia cardíaca fuerte y constante. Es la curva de la felicidad del Real Madrid. El último latido fue el del Metropolitano, donde el conjunto blanco reforzó su exitosa trayectoria continental de los últimos años.

Su presencia en los cuartos de final tras reinar en otro euroderbi da más brillo todavía a unas últimas temporadas en las que el conjunto blanco está coleccionando grandes actuaciones en la Champions: campeón, semifinal, campeón, semifinal, octavos, octavos, campeón, campeón, campeón, semifinal y campeón es su histórico camino desde la temporada 13-14, en una segunda etapa de oro en la que ha conquistado seis 'Orejonas'.

El Rey de Europa seguirá defendiendo su trono en los cuartos de final de la Champions tras un nuevo golpe de autoridad. Después de eliminar al City en el 'playoff', el conjunto blanco hizo lo propio con el Atlético, otro de los grandes favoritos a conquistar la competición. Está siendo un camino espinoso tras dos enfrentamientos de alto voltaje que han puesto en serio riesgo la supervivencia del vigente campeón, pero el Madrid ha salido airoso. Los de Ancelotti intimidan y siguen con paso firme en una Champions donde ahora les espera el Arsenal.

DE MENOS A MÁS

El Madrid está donde se le esperaba a pesar de no empezar la Champions de la mejor manera posible. Los blancos fueron, junto a City, PSG, Juventus o Bayern, uno de los equipos grandes de la competición a los que el nuevo formato se les atragantó y pasaron algún apuro que otro en la novedosa 'fase liga'. En el caso del Madrid, el conjunto blanco acabó la quinta jornada con tres derrotas y sólo dos victorias. Una racha que lo condenó al 'playoff' a pesar de que remontaría hasta la undécima posición tras ganar los tres últimos partidos ante Atalanta, Salzburgo y Brest. A partir de ahí llegaron curvas con el City, primero, y Atlético, después, pero el equipo blanco se ha mantenido en pie en una edición de la Champions en la que vuelve a estar presente en su tramo decisivo.

Una edición de la Champions sufrida y larga para los madridistas, una vez que sólo están en cuartos de final tras 12 partidos disputados. En el formato antiguo, con esa cantidad de partidos se habían disputado las semifinales: seis de fase grupos, dos de octavos, dos de cuartos y dos de semifinales. De ganar, estabas en la final a un partido de ganar el título. Ahora, tras 12 encuentros, al Madrid le restarían todavía cinco para volver a levantar la 'Orejona'. O lo que es lo mismo, de ganar la Champions habrá disputado 17 encuentros.

ESPALDARAZO ANÍMICO

"Estamos muy felices, esto nos tiene que servir de empujón, queda mucha temporada y nos tiene que servir anímicamente para seguir yendo a por todo", apuntaba Fede Valverde al final del duelo en el Metropolitano. El Real Madrid sale del Euroderbi clasificado en la Champions para los cuartos y fortalecido de una manera bestial tras otro pase heroico.

EFE

Una época dorada

R. Madrid · Atlético · Barcelona · Man. City · Bayern · Chelsea · Liverpool · PSG

FASE G. | NO CLASIF. | 1/16 | 1/8 | 1/4 | SEMIS | FINAL | CAMPEÓN

24-25 · 23-24 · 22-23 · 21-22 · 20-21 · 19-20 · 18-19 · 17-18 · 16-17 · 15-16 · 14-15 · 13-14

Rüdiger, del Ramadán al éxtasis

EL CENTRAL ALEMÁN ES EL ÚNICO PRACTICANTE DEL AYUNO EN EL MADRID

SANTIAGO SIGUERO
MADRID

Antonio Rüdiger lo volvió a hacer. Como el 17 de abril de 2024 ante el City, asumió en el Metropolitano la responsabilidad de lanzar el penalti decisivo en una eliminatoria de Copa de Europa. El central alemán es, curiosamente, el único jugador del Real Madrid que está en ayuno por el Ramadán, circunstancia que no afecta a su rendimiento ni a su determinación.

Rüdiger es musulmán practicante y como tal está en Ramadán, el mes del ayuno de la religión islámica. El jugador del Madrid lo practica de forma estricta: desde la salida del sol hasta la puesta del astro no ingiere alimento alguno, y esto incluye los líquidos como el agua. Cuando el sol se pone, el jugador se hidrata y alimenta, siempre bajo la supervisión de los servicios médicos del Real Madrid, lo que incluye la ingesta de proteínas para compensar el déficit alimenticio que implican las alrededor de doce horas de ayuno que implica el Ramadán, que también incluye oración y reflexión.

El ayuno del Islam también estuvo presente en la eliminatoria de la temporada pasada entre Madrid y City. La ida se jugó en Madrid el día 9 de abril, último del Ramadán de 2024, lo que no impidió que Rüdiger saliera claramente ganador de su duelo con Erling Haaland. Una eliminatoria que encumbró a Rüdiger como uno de los jefes del vestuario blanco. El central ha asumido la responsabilidad del último lanzamiento, un penalti que suele reservarse, como el primero, a los grandes especialistas. Pese a ello, Rüdiger no dudó y clavó su disparo junto al palo derecho de Ederson la primera vez (de hecho, tocó madera antes de entrar), el mismo lado que eligió en su cara a cara ante Oblak para lograr el pase a los cuartos antes de desatar la locura con una carrera por el estadio rojiblanco. •

DOS PARTIDOS MÁS EN AYUNO

Las fechas del Ramadán cambian cada año pues vienen determinadas por el calendario lunar. Este año comenzó en la noche del 28 de febrero y se prolongará hasta el 30 de marzo. Rüdiger jugará en este periodo de ayuno dos partidos más con el Madrid por el parón de selecciones: Villarreal y Leganés.

GETTY IMAGES

OBJETIVO IDA DE LOS CUARTOS DE CHAMPIONS

FERLAND MENDY, DE TRES A CUATRO SEMANAS DE BAJA

SANTIAGO SIGUERO MADRID

El Real Madrid pierde a Ferland Mendy de tres a cuatro semanas. El lateral izquierdo se lastimó en la segunda mitad del derbi en el Metropolitano tras sentir un fuerte dolor en el 81'. Una lesión en el bíceps femoral de la pierna izquierda que le impedirá jugar al menos 20 días, lo que le convierte en duda para el duelo de ida de cuartos de final del día 8 de abril ante el Arsenal en el Emirates.

Los jugadores del Atlético celebran el 1-0 ante el Madrid que empataba una eliminatoria que terminó perdiendo a penaltis. EFE

Una Champions de orgullo

PESE A LA CRUEL ELIMINACIÓN EN EL ATLÉTICO CONSIDERAN QUE SU PAPEL EN EUROPA DEJA MUCHAS COSAS POSITIVAS • TUMBÓ AL PSG, QUEDÓ QUINTO EN EL GRUPO... Y VOLVIÓ A LLEVAR AL CAMPEÓN AL LÍMITE

DAVID G. MEDINA

Cruel. Así se define el adiós del Atlético en una Champions que acabó para los de Simeone desde los 11 metros. Una tanda dolorosa, otra vez más, y polémica de la que se hablará mucho tiempo. Tras 210 minutos de una batalla de dos colosos… la suerte fue fatídica en clave rojiblanca.

Se dice adiós a la Champions venciendo 1-0 al actual campeón. Un resultado que sirvió para forzar el añadido pero que dejó fuera a los del Metropolitano el día que más empujó su gente. La crueldad del adiós no debe, entienden en la entidad, enterrar una participación en la que hay muchas cosas positivas para próximas ediciones en las que se volverá a pelear por el título.

EL 8-3 DE REMATES QUE DESMIENTE ALGUNAS CRÍTICAS

Para empezar, el gol en el segundo 27 provocó un partido distinto al que quizá tenían pensado ambos técnicos. Se jugó a lo que quiso Simeone tanto en la fase defensiva como en ataque. Los números son irrefutables y el que más peligro generó fue el conjunto local.



El Atlético celebra el triunfo 1-2 ante el PSG. ANGEL RIVERO

Por ahí sus ocho disparos a puerta superaron con creces los 3 del Madrid. Courtois intervino con tres paradas de mérito a Julián y una más a Giuliano. Oblak, por su parte, apenas tuvo que participar ante un Madrid empequeñecido por el entramado diseñado por Simeone.

De hecho, en remates totales, la diferencia de 17-10 a favor del Atleti es la tercera mayor en los 43 derbis disputados desde que está Simeone como apunta Atletico Stats. Un dato que refleja que el planteamiento del argentino dista mucho de un equipo que sólo pone el autobús en defensa.

6 **VICTORIAS** del Atlético en los últimos siete duelos de Champions

SE SECÓ A LAS DOS ESTRELLAS

Especialmente brillante fue la manera de anular a las dos grandes estrellas blancas. Vinicius vivió todo el partido desesperado ante Marcos Llorente y las ayudas de Giuliano. También De Paul echó una mano para que ni el brasileño ni Mbappé hicieran daño.

El francés lo logró en la jugada del penalti que le hizo Lenglet y que luego malogró el propio Vinicius. Tampoco Rodrygo, decisivo en la ida, y Bellingham tuvieron un papel decisivo ante la pizarra de los del Cholo, que dejaron al Madrid a cero en los 120 minutos.

OTRA VEZ LLEVARON AL REAL MADRID A SU LÍMITE...

Como 'ironizó' Simeone en rueda de prensa volvieron a llevar al límite al Real Madrid. Cierto que cayeron pero como las cuatro anteriores el equipo blanco sufrió hasta el final para derrocar a uno de los equipos que mejor compite contra ellos.

Cuando se pase el golpe de la eliminación servirá en el vestuario para coger fuerzas para lo que queda. Y eso pasa por jugarse media Liga contra el Barça el domingo y esperar la siguiente visita de los de Flick para intentar lograr el pase a la final de Copa del Rey.

UNA CHAMPIONS QUE DEJA GRANDES MOMENTOS

La participación rojiblanca deja una victoria ante el Madrid y seis de los últimos siete triunfos incluidas las victorias ante los de Ancelotti y el triunfo frente al PSG que cambió la dinámica del equipo. Tanto, que pasó de temer por la clasificación a acabar quinto por delante de varios de los colosos de Europa.

Aunque no hayan avanzado a cuartos (como le ha pasado al Liverpool que acabó primero) el Atlético ha cumplido con el presupuesto económico que había de octavos como mínimo exigido. El dolor del K.O., así las cosas, no debe impedir valorar todo lo bueno sacado durante estos meses. ●



Llorente se dirige a por el balón para lanzar desde el punto de penalti. CHEMA REY



AL ATLETI SE LE RESISTE EL MADRID DESDE EL PUNTO DE PENALTI Y SIGUE SIN GANAR UNA TANDA A UN EQUIPO QUE LE HA SUPERADO EN CHAMPIONS, COPA Y SUPERCOPA

6 **TANDAS DE PENALTIS** ha disputado el Atlético contra el Madrid

PABLO EGEA

El Atlético llevó al límite al campeón de Europa. El equipo del Cholo Simeone exigió una vez más el máximo a su rival, plantó cara a un equipo que le multiplica en presupuesto y que cuenta con futbolistas de mayor calidad, pero el punto de penalti volvió a alejarle de la gloria. Los rojiblancos afrontaron la sexta tanda de penaltis de su historia frente a sus vecinos y el resultado fue el mismo que en todas las anteriores. Dejando al margen lo ocurrido en el lanzamiento de Julián Alvarez, lo cierto es que Marcos Llorente acompañará a Juanfran en esa casilla de futbolistas que perdonaron a los madridistas.

El medio madrileño protagonizó el error número 13 de los 24 penaltis que ha lanzado el Atlético en tandas contra el Real Madrid. Ambos equipos se han visto las caras en finales de Copa, finales de Liga de Campeones, supercopas y eliminatorias de Champions League o de Copa. Y nunca ha ganado el conjunto que ahora dirige Cholo Simeone.

La leyenda negra comenzó en la temporada 1978 - 1979 cuando García Remón echó por tierra las ilusiones de Rubén Cano y Leivinha. Siguió un año después cuando Rubio y Guzmán dispararon a la madera en Copa del Rey para poner una pausa hasta la época moderna.

MILÁN EN EL RECUERDO

Con la final de Lisboa en la memoria el Atlético llegó a Milán buscando una revancha en 2016, pero Juanfran se encontró con el poste después de que Griezmann, Gabi y Saúl acertaran con sus disparos. El chut del de Crevillente le perseguirá de por vida debido al escenario en el que se produjo, pero también es cierto que le llenó de cariño por parte de una afición que se quedó con su valentía.

En la temporada 2019 - 2020 la Supercopa se decidió desde los once metros, pero en esta ocasión la superioridad blanca fue insultante con un 1-4 en la tanda. Ahora, tocará esperar para acabar con la maldición. ●

EFE

HANSI FLICK (60), junto a varios jugadores, como Olmo, Koundé o Pedri, durante una sesión en la Ciudad Deportiva Joan Gamper.

La 'magia' de Hansi Flick

EL PREPARADOR AZULGRANA HA SACADO EL MEJOR RENDIMIENTO DE TODOS LOS JUGADORES, INCLUSO DE LOS QUE PARECÍA QUE TENÍAN UN PIE FUERA, TIENE ENCHUFADOS HASTA A LOS SUPLENTES Y LA GRADA ESTÁ EUFÓRICA

C. NAVARRO

Hace poco más de 8 meses, Flick dirigía su primer entrenamiento con el Barça y poco podían imaginar los seguidores culés que en su primer año al frente del equipo, el alemán lograse el máximo rendimiento de todos y cada uno de sus jugadores. El técnico ha recuperado a futbolistas que estaban en la lista de transferibles mercado tras mercado y ha sacado la mejor versión de casi la totalidad de la plantilla. Incluso, los teóricos suplentes, lejos de quejarse, están enchufadísimos y muchas veces los cambios durante el partido son claves para el éxito. Además, la grada está eufórica y vuelve a soñar con ganarlo todo. Hansi Flick ha devuelto la ilusión.

Mirando nombre a nombre la plantilla, la gran mayoría están rindiendo a un nivel, incluso, inesperado. Szczesny es la máxima expresión de esta forma de trabajar de Hansi Flick. Apostó por el polaco ciegamente, pese a que los primeros encuentros dejó muchas dudas, y ahora es clave. De hecho, semana a semana aumenta la estadística de que el equipo no pierde con él bajo palos. Iñaki Peña, por su parte, tampoco firmó malas actuaciones cuando le tocó suplir a Ter Stegen.

En defensa, Koundé también ha disipado cualquier mínima duda sobre su rendimiento. Héctor Fort, pese a no tener minutos, es importante y muestra de ello es que el Barcelona rechazó una oferta del Como en enero. En el eje, los cuatro candidatos están muy bien. Cubarsí sigue en clara línea ascendente e Iñigo Martínez es otro de los nombres propios de este equipo. El vasco no tuvo un rol demasiado importante el curso pasado, también es cierto que arrancó la temporada lesionado, pero ahora el Barcelona no se entendería sin su rendimiento. Se ha convertido en el líder de la retaguardia.

Pero Araujo, tras superar su lesión y estar dubitativo en los primeros partidos, ha demostrado una clara mejoría. Y Eric García, al que Hansi Flick dejó claro en enero que no permitiría su salida en el mercado, siempre que tiene minutos está enchufado. Está feliz y aprovecha las oportunidades. Balde, por su parte, está mostrando su mejor versión, y Gerard Martín no es queda atrás. Está en crecimiento.

LA CONEXIÓN OLMO-PEDRI

El catalán deja claro, en *GQ*, que con Pedri es con quién conecta mejor. "Es muy fácil jugar a su lado. Siempre le digo: "Si tengo algún problema, te la doy". Y él me dice lo mismo. Tenemos ese *feeling*", explica.

PEDRI, MÁXIMO EXPONENTE

Si hay un jugador que con Hansi Flick está mostrando todo su potencial es el canario. La forma de trabajar del nuevo cuerpo técnico le favorece totalmente y ha dicho adiós a las lesiones. Con el preparador, la idea es que el medio salga siempre de inicio y luego ver cuántos minutos puede estar sobre el verde. Pedri se encuentra a un gran nivel físico y eso se traslada al césped. Su ahora compañero en la medular, De Jong, parecía condenado a buscar una salida pero Flick ha recuperado al neerlandés que, incluso, ha desbancado del once a Casadó. El canterano catalán, eso sí, rinde cada vez que salta al campo.

"¿Mosqueado por no ser titular? Que va, la gente inventa mucho. He firmado cinco años en el Barça y los voy a cumplir. Rotamos mucho, estoy tranquilo, el míster confía en mí", explicó Gavi tras el encuentro contra el Benfica. Un claro ejemplo de cómo Hansi Flick ha conseguido que hasta los menos habituales están totalmente enchufados con el equipo. Precisamente, el andaluz se disputa el puesto con Olmo y Fermín. Los tres, a un gran nivel.



MESES han pasado desde que Hansi Flick dirigió su primer entrenamiento

71

GOLES a favor lleva el equipo en LaLiga, con un encuentro menos

ATAQUE LETAL

El caso de los extremos y de la delantera es un tema aparte. El Barcelona vive un idilio con el gol. Lewandowski va camino de su segundo Pichichi, Raphinha ya ha superado sus registros de temporadas anteriores y Lamine Yamal tiene un rendimiento de escándalo con sólo 17 años. Además, Ferran Torres, que suele salir desde el banquillo, salta al verde con mucha hambre y muestra de ello es su balance de goles, 11, pese a que no tiene muchísimos minutos.

Pau Víctor, que este año ha dado el salto a Primera procedente del Girona, y Pablo Torre no terminan de tener oportunidades pero es que la competencia es máxima. Y el único pero sería Ansu Fati. El canterano no logra convencer al técnico.

LA GRADA

La afición del Barcelona, al igual que el equipo, está con la moral por las nubes. Tras el encuentro contra el Benfica, los jugadores dejaron claro que eran candidatos a todos los títulos que quedan por disputarse. Y la afición también es muy optimista. Los catalanes son líderes de Primera, con un partido menos, están en semifinales de Copa y en cuartos de la Champions. Y llegan a esta fase del calendario a un nivel altísimo de rendimiento y confianza.

"Si piensas en disfrutar, no hay presión"

LAMINE reconoce que aún no ha tenido tiempo de pararse a pensar en todo lo que está logrando • En dos años espera tener una Champions y tiene esperanzas en el Mundial

C. NAVARRO

"Soy un jugador que igual estoy un rato sin tocar la pelota, pero en un minuto puedo hacer cosas divertidas, que te lo pases bien yendo al fútbol", así se describe Lamine Yamal. El extremo se ha sincerado en una entrevista a *DAZN*. En dos años, espera tener una Champions y tiene puestas muchas esperanzas en el Mundial. Además, explica cómo está viviendo el Ramadán. "A las 5:00 me levanto y tomo electrolitos para hidratarme para todo el día".

El internacional no esconde que aún no se ha parado a pensar en lo que le está ocurriendo. "Podía imaginar que sería futbolista, estar en el Barça, pero no



Todo va tan rápido, no me he parado a pensar"

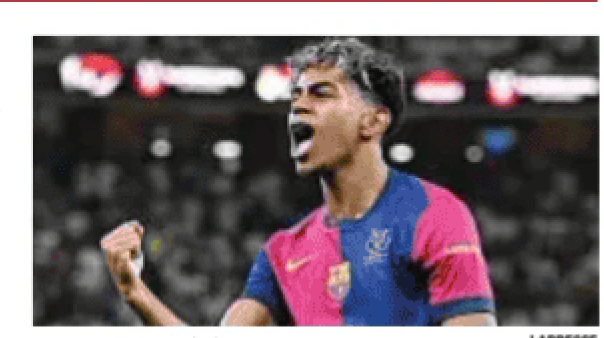
"Me olvidé las botas el primer día en el Barça

"Iba al cole y luego entrenaba con chicos de 19"

LAMINE JUGADOR DEL BARCELONA

tan pronto", afirma. El secreto de Lamine Yamal es olvidarse de todo y centrarse en hacer lo que más le gusta: jugar al fútbol. "La presión empieza cuando tienes mal partido y la excusa que intentas buscar es la presión. Pero no existe, es mental. Si sólo piensas en disfrutar y pasarlo bien, no tienes nada de presión", reflexiona.

El culé recuerda sus inicios y no esconde que de pequeño era un poco *chupón* hasta que su padre habló con él. También tiene muy presente que se dejó las botas el primer día que fue a entrenar con el Barcelona. Eso sí, admite que tuvo que trabajar con los psicólogos del club porque no es fácil jugar siempre con chicos más mayores. "Iba al cole por la mañana y hacía las tonterías de la edad... y luego me encontraba con chicos que tenían que pagar el piso, el coche... era como un niñato para ellos", rememora.



Lamine Yamal (17). LAPRESSE

Iñigo Martínez, hasta 2026

EL CLUB ACTIVA LA RENOVACIÓN AUTOMÁTICA

Hace meses que ambas partes ya habían llegado a un acuerdo, pero faltaba la inscripción en la LFP


FRANCESC ADELANTADO

IÑIGO MARTÍNEZ (33) celebra con su habitual gesto uno de los tres goles que ha conseguido esta temporada. Está siendo su mejor curso como culé.

M. CARMEN TORRES

Iñigo Martínez también seguirá en el Barcelona. Una nueva renovación tras la de Araujo, Gavi, Pedri y Cubarsí. El club catalán confirmó ayer por la tarde la ampliación de contrato del veterano central vasco, de 33 años, que este curso se ha convertido en un hombre importante para Hansi Flick. El exjugador de Real Sociedad y Athletic renueva por una campaña más: hasta junio de 2026. Ya hacía meses que ambas partes habían llegado a un acuerdo, pero el anuncio estaba pendiente de la inscripción en la LFP.

El zaguero de Ondarroa concluía su vínculo este verano, pero tenía una cláusula de ampliación automática por una temporada más si disputaba el 60 por ciento de los partidos. Para que le sumen, debía intervenir un mínimo de 45 minutos, y no se tenía en cuenta si estaba lesionado o no. El Barça, como consecuencia del gran rendimiento del veterano futbolista, no quiso aguardar a que se cumplieran estas condiciones y hace meses ya le comunicó que continuaría, pero no fue hasta ayer cuando pudo anunciar esta decisión, una vez lo inscribió en la LFP.

33
PARTIDOS ha disputado el central esta temporada, 32 de ellos como titular

3
GOLES ha marcado Iñigo este curso y ha dado cuatro asistencias

Iñigo Martínez se ha convertido en un hombre importante para Hansi Flick: suma 33 encuentros hasta el momento esta temporada, 32 de ellos como titular, y ha marcado tres goles y dado cuatro asistencias. Se ha afianzado en el eje de la zaga junto a Pau Cubarsí y se ha convertido en una pieza vital del Barcelona. Es uno de los nombres propios de la gran temporada de los azulgranas.

ELOGIOS

"Su rendimiento es genial, es un líder. Es un equipo muy joven, así que es importante disponer de futbolistas experimentados como Iñigo", comentó el técnico azulgrana hace unas semanas.

El central vasco está muy feliz en el equipo de Flick. Cumplió un sueño al firmar por el Barcelona en verano de 2023, tras quedar libre del Athletic, y está contento por seguir vinculado a la institución catalana. ●

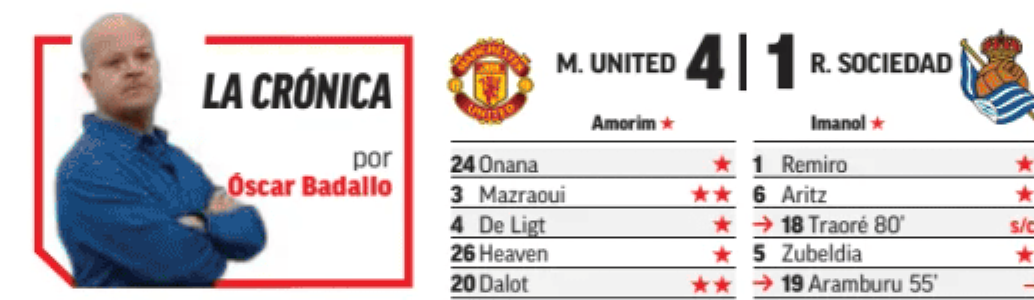


Los jugadores de la Real protestan uno de los penaltis al colegiado francés. EFE

El árbitro echa a la Real

DOS PENALTIS INEXISTENTES DEJAN A LOS DE IMANOL FUERA DE EUROPA

Los txuriurdin se adelantaron con una pena máxima avisada por el VAR • El colegiado pitó luego tres que no fueron para los locales, la última corregida por el propio Dorgu



LA CRÓNICA por **Óscar Badallo**

La Real Sociedad cayó ayer eliminada de la Europa League en Old Trafford por el Manchester United, que aprovechó dos penaltis inexistentes para remontar el tanto inicial que había hecho Mikel Oyarzabal. El árbitro, por si no era suficiente escándalo, pitó otra pena máxima que no era y que le corrigió el jugador que se había tirado para provocarlo.

La Real no tardó ni dos minutos en crear la primera ocasión de peligro, un pase de la muerte de Oyarzabal al que Brais Méndez no llegó por poco, estando muy atento Dorgu para cortar un mano a mano de Kubo con Onana, tras dejar atrás el japonés a Heaven. Un centro de Garnacho estrenó los guantes de Remiro, pero los txuriurdin habían salido bien y en la siguiente acción Oyarzabal estuvo muy listo ante un centro anticipándose a De Ligt y provocando un penalti del central local que no vio el árbitro Benoît Bastien, pero sí el VAR, que le llamó para que corrigiese su decisión y permitiese que Oyarzabal, una vez más en los días claves, pusiese el 0-1.

Los ingleses reaccionaron con un disparo de Garnacho que paró Remiro, un cabezazo desviado de Dorgu y una acción en la que Zubeldia incomodó el remate cercano de Höjlund, pero sin parecer tocarle, como consideró el colegiado, esta vez sin ir al monitor, poniendo Bruno Fernandes la igualada. La Real quedó muy tocada y el United tuvo varias ocasiones más antes del descanso.

UNA REAL ENFADADA

El árbitro volvió a ser protagonista para mal nada más volver de los vestuarios, al señalar un penalti a Aritz, que se quedó quieto ante la llegada de Dorgu, no desaprovechando ese nuevo regalo Bruno Fernandes para poner por delante a su equipo. La Real quedó unos minutos grogui, porque es evidente que las protestas fueron aún mayores que las de la anterior pena máxima, e Imanol intentó que reaccionase con la entrada de Barrenetxea, Turrientes y Aramburu, pero este último en su primera acción derribó a Dorgu y vio la roja.

Por si era poco, Bastien volvió a señalar un penalti de Traoré sobre Dorgu que no fue, en un escándalo arbitral mayúsculo, y que finalmente no se lanzó porque el jugador del United le reconoció que se había tirado. Con el 2-1 sin moverse, la Real se fue a la desesperada al ataque y en la primera contra Bruno Fernandes puso el 3-1, haciendo Dalot el definitivo y duro 4-1. ●

M. UNITED 4 | 1 R. SOCIEDAD

M. UNITED (Amorim ★)		R. SOCIEDAD (Imanol ★)	
24 Onana	★	1 Remiro	★
3 Mazraoui	★★	6 Aritz	★
4 De Ligt	★	→ 18 Traoré 80'	s/c
26 Heaven	★	5 Zubeldia	★
20 Dalot	★★	→ 19 Aramburu 55'	–
18 Casemiro	★	21 Aguerd	★
→ 43 Collyer 78'	★	3 Aihen	★
8 Bruno Fernandes	★★	28 Pablo Marín	★
13 Dorgu	★★	→ 22 Turrientes 55'	★
11 Zirkzee	★	4 Zubimendi	★★
→ 14 Eriksen 89'	s/c	23 Brais Méndez	★
17 Garnacho	★	11 Becker	★
19 Hojlund	★★	→ 7 Barrenetxea 55'	★
		10 Oyarzabal	★
		14 Kubo	★
		→ 9 Óskarsson 75'	s/c

Old Trafford 73.189 esp.

Árbitro: Benoit Bastien (Francia) –

Tarjetas: 9' **De Ligt** 14' **Zubeldia** 51' **Zubimendi** 63' **Aramburu** (roja) 64' **Oyarzabal** 69' **Aritz** 74' **Barrenetxea** 90' **Aguerd** 94' **Collyer**

Goles: 0-1 10' **Oyarzabal,** de penalti. **1-1** 16' **Bruno Fernandes,** de penalti. **2-1** 16' **Bruno Fernandes,** de penalti. **3-1** 87' **Bruno Fernandes,** de tiro cruzado a pase de Garnacho. **4-1** 91' **Dalot,** a pase de Hojlund.

SERÁ BAJA VARIOS PARTIDOS

BRAIS MÉNDEZ SE VOLVIÓ A LESIONAR EN UN PIE

La mala noche fue ayer total para la Real, ya que a la eliminación de la Europa League se le unió el que Brais Méndez sufrió de nuevo la fractura del quinto metatarsiano de su pie derecho, que le tendrá varios partidos de baja.

Oyarzabal ve a Bastien el gran culpable

DENUNCIÓ SU ACTUACIÓN

El capitán txuriurdin no vio ninguno de los tres penaltis

Ó. BADALLO

Mikel Oyarzabal tuvo ayer claro que el árbitro fue el mayor culpable de la eliminación de la Real Sociedad, al señalar tres penaltis que no fueron en contra de los txuriurdin, que perdieron la ventaja que tenían con el que marcó Oyarzabal, que sí lo era y fue señalado por el VAR.

Oyarzabal valoró la eliminación de la Real. "Ha sido una eliminación condicionada y mucho por los tres penaltis que nos ha llegado a pitar, para mí sin llegar a ser ninguno, aunque no los he visto repetidos, pero me parece que hace falta un poco más, y con la expulsión, que tampoco la he visto, pero en directo no me ha dado la sensación. Con todo eso es mucho más difícil ganar un partido, todo está condicionado por eso".

LA INDIGNACIÓN DE LA REAL CON EL ÁRBITRO FUE MÁXIMA

El capitán fue insistido por la actuación del árbitro. "No sé lo que había pitado, yo tenía claro que me había pegado una patada, no sé si después o antes de despejar, no sé si es claro o no, pero a mí me pega el defensa del United y yo a él en ningún momento. El nuestro ha tardado un minuto y medio desde que ha pasado hasta que lo ha pitado, y los suyos a los cinco segundos ya nos decía que estaba confirmado y estaba O.K. Nos ha condicionado totalmente. Muchas veces nos ha pasado esto con equipos supuestamente de mayor caché y obviamente que estamos disgustados". ●


Aramburu se marcha expulsado. EFE

"Estoy orgulloso de que Dorgu admita que no fue penalti. Es lo correcto"

AMORIM
ENTRENADOR DEL UNITED



"No merecemos un arbitraje así ni el Manchester ni nosotros"

IMANOL
ENTRENADOR DE LA REAL

ATHLETIC 3		ROMA 1	
Valverde ★★		Ranieri ★	
13 Agirrezabala	★	99 Svilar	★★
18 De Marcos	★★	23 Mancini	★★
14 Unai Nuñez	★	15 Hummels	–
4 Paredes	★	5 Ndicka	★
→ 15 Lekue 69'	★	2 Rensch	★
17 Yuri	★★	→ 92 El Shaarawi 84'	s/c
16 Galarreta	★★	4 Cristante	★★
→ 24 Prados 88'	s/c	→ 56 Saelemaekers 84'	s/c
23 Jauregizar	★★	16 Paredes	★★
9 Iñaki Williams	★★	3 Angeliño	★
→ 2 Gorosabel 88'	s/c	21 Dybala	★
20 Unai Gómez	★	→ 14 Shomurodov 61'	★
→ 7 Berenguer 46'	★★	35 Baldanzi	★
11 Nico Williams	★★★	→ 61 Pisilli 61'	★
12 Maroan	★★	11 Dovbyk	★
→ 12 Guruzeta 77'	★	→ 18 Soulé 53'	★

San Mamés 50.666 esp.

Árbitro: C. Turpin (Francés) ★★

Tarjetas: 11' **Hummels** 12' **Svilar** 60' **Rensch** 71' **Leandro Paredes** 71' **Iñaki Williams** 71' **Soulé** 91' **Gorosabel** 92' **Mancini**

Goles: 1-0 45+2' **Nico Williams,** de remate en el segundo palo que toca en Angeliño. **2-0** 68' **Yuri,** de cabeza a la salida de un córner. **3-0** 82' **Nico Williams,** en jugada personal tras pase de Yuri. **3-1** 92' **Leandro Paredes,** de penalti.

LA CRÓNICA por **Juanma Velasco**

El Athletic se come a la Roma

LOS LEONES GANAN CON CLARIDAD

Un doblete de Nico y otro gol de Yuri deciden la eliminatoria • Los de Ranieri se quedaron con 10 a los 11 minutos por la expulsión de Hummels

Era el día y nadie falló. El Athletic estará en la ronda de cuartos de final de la Europa League después de ganar a la Roma en un partido que se decidió con doblete de Nico y un gol de Yuri. Venían los leones obligados a remontar tras caer en los últimos segundos del partido de ida y lo hicieron en un San Mamés que está con ganas de Europa League. Disfrutaron entre todos de la primera de las tres eliminatorias que tendrá que superar el equipo que pretenda acceder a una final que se jugará el 21 de mayo en el recinto bilbaíno.

La emoción se transportaba en carretillas colmadas. La primera llegada al área con peligro la firmó la Roma, con un remate de cabeza de Cristante que repelió el palo. Un susto que Turpin rebajó al decretar fuera de juego. La siguiente jugada ya desató la pasión. Un error en la entrega de Hummels obligó a rectificar al alemán, que en su intento por recuperar el balón derribó a Maroan y vio la roja. Sólo habían pasado 11 minutos. La Roma se quedaba con uno menos, pero al Athletic todavía le hacía falta marcar.

23 **REMATES** intentó el Athletic en el partido

Lo intentó Maroan (21') tras un fenomenal pase de Unai Gómez, pero el remate del alavés se fue desviado cuando Svilar le acortó espacio. Dos minutos después Nico jugueteó con sus marcadores y sacó un remate espectacular que se estrelló en el palo. Y en el 44, Svilar estuvo otra vez fino para despejar un remate de Paredes desde fuera del área. El Athletic manejaba, pero no castigaba a una Roma que aprovechaba cualquier resquicio para dejar pasar tiempo. Mancini ahí fue un héroe para los italianos. Ndicka, en cambio,

JUANMA VELASCO
BILBAO



Nico Williams celebra en el banderín del córner su segundo gol, el que cerraba la eliminatoria a favor del Athletic. EFE

Nico merece esa final

EL INTERNACIONAL DEL ATHLETIC NO ESCONDE SU GRAN RETO

Partidazo del menor de los Williams, que marcó dos goles y el poste evitó que hiciera un 'hat-tick' • El Glasgow Rangers espera en cuartos

Nico merece la final de verdad, la del 21 de mayo en San Mamés. El pequeño de los hermanos Williams no deja de hacer méritos para llevar el reto hasta la última instancia. "Mi objetivo al quedarme era vivir noches como esta, junto a mi gente y mi familia. Hemos dado un golpe sobre la mesa y somos candidatos para ganar la Europa League", desenfundó en la zona mixta de San Mamés. En cuartos espera el Glasgow Rangers, que eliminó al Fenerbahçe por penaltis.

El mejor jugador del partido está en racha. Después de una temporada en la que se pedía más goles empieza a tomar finura con el acierto. Ya ha igualado su mejor registro goleador de un curso y todavía le queda tramo para dejarlo atrás. Nico tenía motivos para estar más que satisfecho. "Ha sido un partidazo de todo el equipo. Me voy muy feliz por los goles. Estoy en muy buena dinámica y el equipo y la afición ayudan. Me queda mucho camino por recorrer y si sigo de esta manera llegarán los resultados. No me siento un líder, soy un guerrero más de este Athletic", expresó.

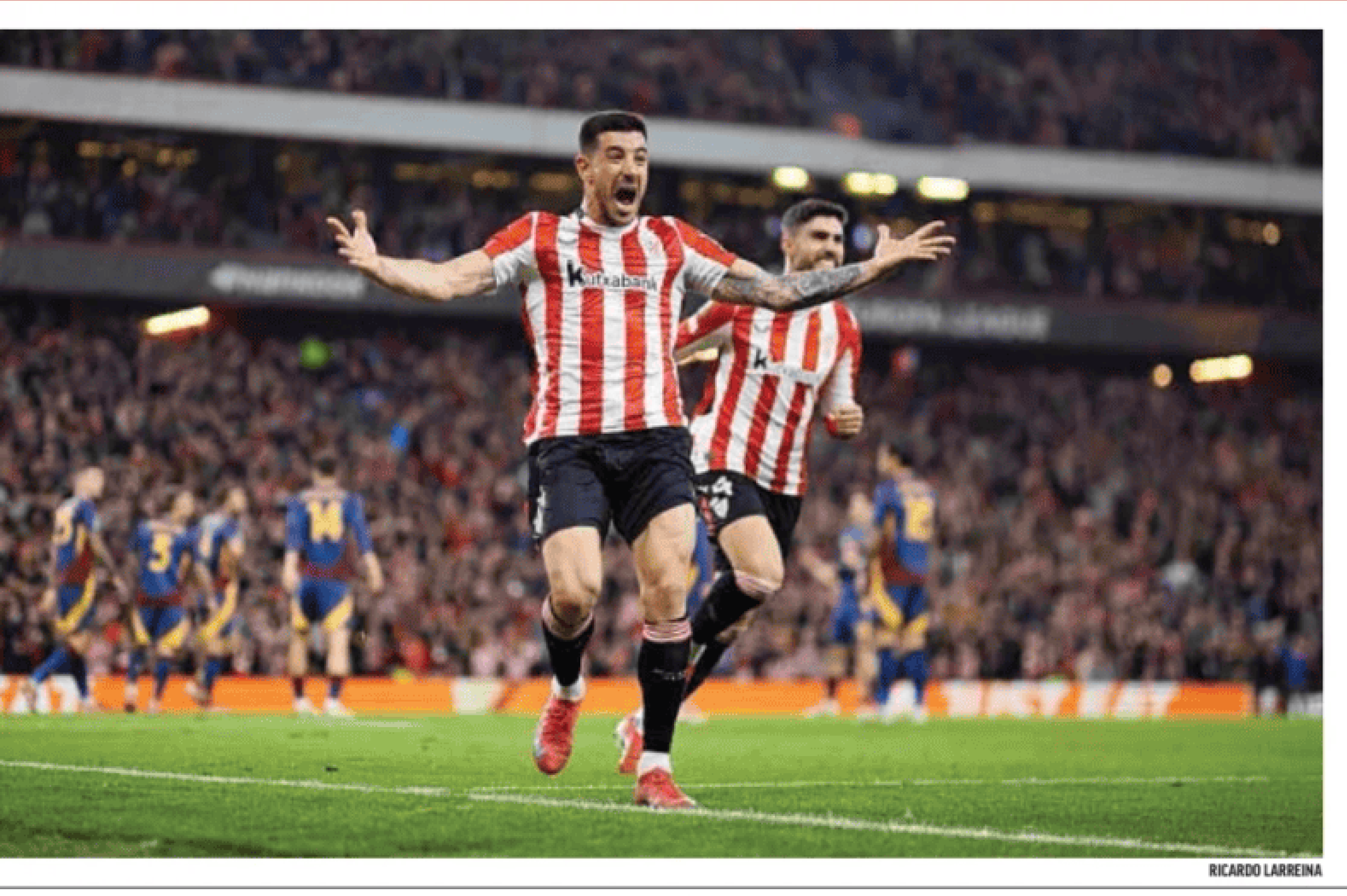
El triunfo ante la Roma se dibujó al tono que quería Nico, que estuvo espectacular. Soberbio. No se arrugó en ningún momento y levantó a los aficionados del asiento con sus movimientos. Estuvo grandioso. Citó a los defensas de la Roma en todo momento y tiró siempre hacia delante. Marcó un primer gol por estar en el sitio y el segundo tras liarla con una gran jugada. No era la primera que hacía

El pequeño de los Williams acaba de empezar una carrera europea en un Athletic que tiene a De Marcos como uno de sus referentes. Nico siempre ha mostrado admiración por el capitán, que ha estado muy ligado a la fami-

Hemos dado un golpe, somos candidatos para ganar la Europa League"

"No me siento un líder, soy un guerrero más de este Athletic"

NICO WILLIAMS JUGADOR DEL ATHLETIC



RICARDO LARREINA

UNA ALEGRÍA ESPECIAL Yuri (35) firmó el 2-0 que culminaba la remontada y lo celebró a lo grande, con tiempo para echar un ojo a donde estaban sus familiares.

tiene mucho que mejorar. Así, con el descanso tocando a la puerta y la gente imaginando las opciones de la segunda mitad fue cuando Nico, aprovechando desde el segundo palo un rechace, la clavó en la portería romanista.

El 1-0 y el descanso trajeron un cambio en el Athletic, con Berenguer entrando en el sitio de Unai Gómez. El ex del Torino jugaba frente al rival al que marcó su primer gol en la Serie A. Un gol es lo que necesitaba el Athletic para salvar el trago. Nuñez (53') probó a Svilar y un minuto después Baldanzi tiró desviado. Fue un recordatorio de que la Roma estaba en el partido y podía complicarlo. Lo corroboró Shomurodov. El verdugo del Olímpico acababa de entrar al campo y obligó a una parada a Agirrezabala. El partido iba a pulmón y en el 64' Svilar sacó el 2-0 a Berenguer. No pudo hacerlo cuando en el 68' Yuri cabeceó un córner y disfrutó la celebración como un niño.

Con menos de 25 minutos por delante el Athletic tenía la renta que buscaba ante una Roma que se había pasado el 90% de los minutos defendiendo y se le iba a hacer extraño tener que correr hacia delante. Por inercia y por piernas, que se habían dado una buena paliza. La puntilla fue de un Nico estelar. Así que nadie se inmutó cuando Leandro Paredes marcó de penalti el 3-1 en el añadido. ●

JOSUNE MTZ. DE ALBENIZ

JUGADA CLAVE La expulsión de Hummels a los 11 minutos fue determinante para que el Athletic lograra la remontada ante la Roma. El jugador alemán pidió perdón a su afición: "Pido perdón por mi error estúpido y terrible que nos privó de intentar ganar la Europa League".

lia Williams tanto con Iñaki como ahora con Nico. El de Laguardia está de enhorabuena puesto que en la temporada de su adiós al fútbol puede convertirse en el jugador con más partidos europeos en el Athletic. Susaeta, que es el líder, colgó etapa en el Athletic con 75 encuentros y De Marcos se ha colocado ya con 72 (64 Europa League y 8 Champions League). Liderar esa clasificación tiene la necesidad de que el Athletic alcance por lo menos la ronda de semifinales y el de Laguardia tome parte en los partidos.

MAROAN, SIN PAUSA

Maroan se hizo ver en San Mamés. Provocó la expulsión de Hummels y luego se las tuvo que ver con Mancini y Cristante, que son dos expertos en sacar de quicio a sus parejas de baile. También son de los que dejan caricias en cuanto hay ocasión. La titularidad del 21 del Athletic implicaba que jugaba sin ingerir alimento alguno desde la salida del sol, ya que en su condición de musulmán practicante cumple con los preceptos del Ramadán. Sólo puede alimentarse con la puesta de sol. La UEFA tiene un protocolo por el que permite a los clubes solicitar un receso durante el encuentro para que los musulmanes puedan comer y beber. El Athletic estaba en derecho de solicitarlo, pero desistió. Maroan aguantó hasta el descanso con un trago de agua que dio, ya con el atardecer culminado. ●

SALA DE PRENSA

EFE

VALVERDE
Técnico del Athletic

"NICO NOS DA MUCHO, MARCA LAS DIFERENCIAS"

J. V.

El partidazo de Nico tuvo reflejo en Valverde. "Son partidos en los que sabe que tiene que aparecer porque son partidos que marcan muchas cosas. Cumplir ese pronóstico de la diferencia es fundamental porque Nico se siente muy responsable con lo que es y con todo lo que nos da. Nico marca la diferencia. El gol en la última jugada del primer tiempo nos ha dado tranquilidad , estábamos un poco ansiosos". ●



El 1-0 en el añadido nos quitó un punto de ansiedad"

EFE

RANIERI
Técnico de la Roma



"LA EXPULSIÓN ES CLAVE...Y CLARA"

J. V.

El italiano fue tajante: "La expulsión es clara y clave. Sólo pido que miremos qué habríamos pensado de haber sido una jugada al revés. Lo de Hummels ha sido mala suerte. Quizá ha estado algo lento en el movimiento y en no haber cambiado la dirección del balón, pero son cosas que pasan". El preparador de la Roma añadió que "honor y gloria a los vencedores. Con 10 hicimos lo que pudimos". ●



Honor y gloria para los vencedores"

Lamentables incidentes en Bilbao

HUBO 11 DETENIDOS, SEIS ANTES DEL PARTIDO Y OTROS CINCO DESPUÉS

IKER TORRESCUSA BILBAO

San Mamés debía ser una fiesta tras conseguir remontar ante la Roma en los octavos de final de la Europa League, sin embargo, el ambiente vivido en los minutos posteriores al término del partido fue muy diferente a lo esperado.

Los aficionados del Athletic esperaban cerca de la puerta 22, la de la afición visitante, precisamente a los aficionados de la Roma. Durante esos minutos, los aficionados rojiblancos empezaron a lanzar bengalas al cordón policial formado y la lluvia de botellines y latas fue protagonista durante varios minutos hasta que la Ertzaintza comenzó a cargar.

En esos momentos, los aficionados corrieron en estampida por la explanada de San Mamés y se resguardaron en los bares y locales cercanos. La tensión fue creciendo con el paso de los minutos y tras la huida de los aficionados situados en el cruce entre Licenciado Poza y Luis Briñas, los momentos complicados se trasladaron al inicio de Alameda Urquijo.

Allí tras las cargas de la Ertzaintza y la persecución de los furgones, los aficionados formaron una especie de barricada con los contenedores y los cuerpos de seguridad tuvieron que volver a actuar deteniendo a cinco seguidores radicales del Athletic. Durante más de media hora la lluvia de objetos se mantuvo hasta que, una hora más tarde del termino del partido, los aledaños se despejaron y se volvió al estado de calma.

Y ANTES TAMBIÉN

También se registraron incidentes antes de empezar el partido y seis personas fueron detenidas, según informó el Departamento de Seguridad del Gobierno Vasco. Cuatro detenidos son italianos y dos son seguidores del Athletic. También resultaron heridos dos miembros del dispositivo de seguridad de acceso al estadio. ●

El Betis quiere la Conference

A CUARTOS CON GOLEADA ANTE EL VITÓRIA

Doblete de Bakambu y tantos de Antony e Isco, superlativos • El Jagiellonia polaco, próximo rival



LA CRÓNICA

por **Miguel Á. Morán**

VITÓRIA GUIMARAES 0	L. Freire ★	BETIS 4	Pellegrini ★★★
14 Bruno Varela	★	25 Fran Vieites	★
22 Hevertton	★	24 Ruibal	★★
→ 2 Maga 46'	★★	5 Bartra	★★
24 Borevkovic	★	3 Diego Llorente	★★★
3 Villanueva	–	12 Ricardo Rodríguez	★★
13 Joao Mendes	★	16 Altimira	★★
10 Tiago Silva	★	→ 6 Natan 73'	★
8 Händel	★	18 Fornals	★★
→ 16 Mukendi 73'	s/c	7 Antony	★★★
17 Saraiva	★★	22 Isco	★★★
→ 20 Samu 60'	★	→ 52 Pablo García 81'	s/c
11 Embaló	★	36 Jesús Rodríguez	★★
→ 18 Arcanjo 46'	★	→ 10 Abde 60'	★
77 Nuno Santos	★	11 Bakambu	★★★
7 Nélson Oliveira	★	→ 46 Mateo 81'	s/c
→ 9 J. Ramírez 76'	s/c		

Dom Afonso Henriques 30.000 esp.

Árbitro: Serdar Gözübüyük (Neerlandés) ★★

Tarjetas: 41' **Altimira** 43' **Embaló** 45+1' **Nélson Oliveira** 45+1' **Diego Llorente** 49' **Tiago Silva** 56' **Luís Freire** 70' **Joao Mendes** 78' **Maga**

Goles: 0-1 5' **Bakambu**, en un mano a mano tras un balón de Antony al espacio. **0-2** 20' **Bakambu** remata de cabeza un centro de Ruibal. **0-3** 58' **Antony** define con la zurda a la contra. **0-4** 80' **Isco**, asistido por Antony.

El Betis ha roto la maldición que le perseguía desde hace 27 años y estará en unos cuartos de final de una competición continental. El conjunto andaluz, en uno de sus mejores partidos fuera de casa del curso, superó de principio a fin al Vitória en el Don Afonso Henriques de Guimaraes para meterse entre los ocho equipos que pelearán por el título en esta edición de la Conference League.

Dos goles de Bakambu en la primera parte, otro de Antony en la segunda y uno más de Isco cuando la eliminatoria agonizaba permitieron anoche a los heliopolitanos dar el paso que tanto se les resistía y mirar ya al próximo mes de abril, en el que se enfrentarán al Jagiellonia polaco en busca de una plaza en las semifinales.

Apenas cinco minutos tardaron los de Pellegrini en empezar a encarrilar la clasificación. Isco y Fornals maquinaron en la medular, Antony buscó a Bakambu y el congoleño, dejando correr el balón, superó a Villanueva y batió con un remate entre las piernas a Varela. Un tanto que dio paso a un dominio abrumador de los andaluces ante un Vitória que no sabía qué hacer.

Un cambio de juego de Isco para Antony fue el origen del 0-2. El brasileño amagó con irse por dentro y le dio la pelota a Ruibal, que rompía desde atrás. Y el pase del lateral lo mandó a la red de nuevo el delantero congoleño con un testarazo inapelable en un tanto muy parecido al de Mallorca en enero.

RECITAL DE ISCO Y ANTONY

Saraiva, antes del descanso, protagonizó la única acción con cierto peligro de los de Freire. Pero el partido era de dominio total y absoluto del Betis, que tras el paso por los vestuarios, resolvió. Cuando el Vitória dio un paso adelante con la entrada de Maga, dejó espacios que el equipo de Pellegrini castigó con la precisión milimétrica de sus mejores futbolistas.

Isco le regaló un pase genial a Antony que el brasileño, conduciendo hasta el área y sacando un latigazo con la zurda al palo corto, convirtió en el 0-3. Y cuando el cruce tocaba a su fin, fue el futbolista cedido por el Manchester United el que llegó con potencia a línea de fondo para asistir al malagueño, que tal vez hoy regrese a la Selección. Los polacos, el próximo paso... ●



Antony (25) celebra su gol al Vitória Guimaraes en el estadio Dom Afonso Henriques. EFE

SALA DE PRENSA



EFE

PELLEGRINI
Entrenador del Betis

"EL EQUIPO TUVO **PERSONALIDAD** DESDE EL PRIMER MINUTO"

R. G.

"Cuando empatamos 2-2, hicimos un buen partido y dije que no tenía duda que vendríamos a intentar clasificar desde el primer minuto. El equipo tuvo personalidad y rendimientos individuales altos", apuntó. ●



EFE

ISCO
Jugador del Betis

"ESTOY EN UNO DE LOS **MEJORES MOMENTOS** DE MI CARRERA"

R. G.

Un Isco estelar lideró al conjunto verdiblanco en Portugal. "Estoy contentísimo aquí y en uno de los mejores momentos de mi carrera", comentó el malagueño. "Quiero hacer mi historia aquí en el Betis", apuntó. ●

Un primer doblete con premio

BAKAMBU marcó por primera vez dos tantos en un mismo partido con el Betis • Suma cinco en la Conference este curso

M. Á. M.

Hace un año, en el playoff de la Conference, Bakambu se estrenó como goleador con el Betis. Una grave lesión en el derbi le dejó fuera de combate durante meses. Pero a su regreso, ha encontrado en este tercer torneo europeo el escenario para demostrar su pegada.

El congoleño, decisivo en la fase de liga, marcó en la ida ante el Vitória, en el Benito Villamarín, y ayer encarriló el pase a cuartos con los dos primeros goles de su equipo en el partido. Fue su primer doblete como verdiblanco y la confirmación de que, pese a la marcha de Vitor Roque y la imposibilidad de inscribir al Cucho Hernández, el Betis tiene a un *killer* en Europa. ●



Bakambu (33). EFE

Mou se cae del tren en Glasgow

SU 'FENER', FUERA EN LOS PENALTIS ANTE RANGERS

Los turcos igualaron el 1-3 de la ida, pero la tanda fue favorable a los escoceses • Serán los rivales del Athletic

OCTAVOS Ida: jueves 6 de marzo; vuelta 13 de marzo

OCTAVOS	Ida	Vta	1/4
AZ ALKMAAR	1	1	TOTTENHAM
TOTTENHAM	0	3	
Ida: 18:45 h.; Vuelta: 21:00 h.			
AJAX	1	1	EINTRACHT
FRANKFURT	2	4	
Ida: 21:00 h.; Vuelta: 18:45 h.			
BODØ/GLIMT	3	1	BODØ/GLIMT
OLYMPIACOS	0	2	
Ida: 21:00 h. Vuelta: 18:45 h.			
PLZEN	1	1	LAZIO
LAZIO	2	1	
Ida: 21:00 h. Vuelta: 18:45 h.			

1/4	Vta	Ida	OCTAVOS
RANGERS	2	1	FENERBAHÇE
	0*	3	RANGERS
			Ida: 18:45 h.; Vuelta: 21:00 h.
ATHLETIC	1	2	ROMA
	3	1	ATHLETIC CLUB
			Ida: 21:00 h.; Vuelta: 18:45 h.
LYON	0	1	FCSB
	4	3	LYON
			Ida: 18:45 h.; Vuelta: 21:00 h.
MAN. UNITED	1	1	REAL SOCIEDAD
	4	1	MAN UNITED
			Ida: 18:45 h.; Vuelta: 21:00 h.

SEMIFINAL 1 · SEMIFINAL 2

FINAL 21 MAYO 2025 SAN MAMÉS BILBAO (ESPAÑA)

KIKE FERRER

Una tanda de penaltis agónica dejó fuera de la Europa League a un Fenerbahce de Mourinho que estuvo a punto de culminar la remontada. Dos goles de Szymanski alargaron el duelo hasta la tanda. Cerny brilló por parte de los escoceses, que serán rival del Athletic en los cuartos de final

La primera mitad arrancó con dos equipos valientes. Los escoceses no se cerraron en su área, dibujando un partido loco, sin centro del campo, de ida y vuelta. Una volea mordida y un disparo desde la frontal de Cerny eran las únicas ocasiones de peligro en los primeros minutos. El partido no se iba a librar de la polémica, y, además, Mou reclamó un penalti en la prórroga que dará que hablar.

El choque subió las revoluciones, dando lugar a un arranque de la segunda mitad bronco, marcado por un Dessers desesperado con la actuación arbitral. Recordemos que le anularon dos goles en la ida por fuera de juego que ya habían subido al marcador. El arranque de este segundo periodo, como el del primero, con pocas ocasiones claras y posesiones cortas.

Pero finalmente, el empate en la elimiantoria llegó al luminoso. Otro de Szymanski, que anotaba un doblete para darle alas a los suyos. Lo hizo tras un jugadón de Muldur por el costado derecho, rematando de primeras, con el exterior. Dos goles en toda esta Europa League para el polaco, los dos para igualar el marcador en busca de una remontada histórica. que al final no ocurrió.



José Mourinho (62), en el partido de ayer. EFE

EL TOTTENHAM REMONTA

Se cumplieron las profecías. El Tottenham llevaba 29 partidos consecutivos marcando en casa en Europa League... y volvió a hacerlo. Tres goles que sirven a los de Ante Postecoglou para seguir avanzando en la Europa League, su gran esperanza de esta temporada. No fue fácil: empezó dándole la vuelta al 1-0 de la ida el equipo local, pero volvió a poner la igualdad en el global el AZ. Al final, decidió Odobert a falta de 15 minutos. El rival en cuartos se conocía antes incluso del inicio del partido: el Tottenham se enfrentará al Eintracht Frankfurt en la siguiente ronda.

'MENDI', SIN SUEÑO EUROPEO

Lo intentó. Sudó la camiseta. Pero no pudo ser. El Olympiacos de José Luis Mendilibar llegaba a su estadio con una tarea complicadísima: remontar un 3-0 ante un Bodo Glimt que es el equipo más goleador del campeonato. Sólo un club había sido capaz de remontar un resultado de tal magnitud en Europa League; el Valencia. Y el conjunto de Mendilibar buscaba ser el segundo en lograrlo. Sin éxito, ante un gran Haikin. De nada, sirvieron los dos goles de Yaremchuk para el conjunto griego. Un 2-1 final que permite al Bodo Glimt pasar a los cuartos de final.

GÖTZE SE VISTIÓ DE HÉROE

Mario Götze, mítico jugador alemán, está de dulce. Dio una 'masterclass' y llevó la batuta del Eintracht, que fue un auténtico rodillo y pasó por encima del Ajax, líder de la Eredivisie. 4-1 ganó el Eintracht al conjunto de Ámsterdam, con un festival de juego y goles. Dos dianas marcó el héroe de Alemania en Brasil 2014, sus dos primeros tantos en la competición. El Eintracht se presenta como un serio candidato para ganar esta bonita Europa League. ●

21

MAYO será la final de la Europa League que se jugará en el estadio San Mamés de Bilbao

5

TÍTULOS EUROPEOS tiene Mou en su palmarés: dos Champions, 2 Europa League y Conference

El Lyon saca a pasear su tridente ante el FCSB: Nuamah, Cherki y Mikautadze

El 'OL' ganó 1-3 en la ida y goleó 4-0 en la vuelta al FCSB (antiguo Steaua). Lo hizo de la mano de su tridente de ataque. Mikautadze participó en los cuatro goles: marcó dos y repartió dos asistencias. Además, Nuamah hizo doblete y Cherki dio dos pases de gol. El Lyon se medirá al Manchester United en cuartos de final.

El Chelsea gana y confirma su favoritismo

CONFERENCE LEAGUE El conjunto inglés volvió a superar al Copenhague (1-0) y sólo se enfrentaría al Betis en una hipotética final. La Fiore de De Gea remontó

JUAN CASTRO

La jornada de Conference no registró grandes sorpresas. El gran favorito al triunfo final sigue siendo el Chelsea inglés, que volvió a superar al Copenhague (1-0) con tanto de Kiernan Dewsbury-Hall, alcanzando un global de 3-1 en la eliminatoria. Por su parte, la Fiorentina de David de Gea remontó su cruce frente al Panathinaikos, que le había ganado por un gol de diferencia en Grecia. El meta español no pudo parar el penalti del 3-1, pero los italianos se pusieron 3-0 a favor y sentenciaron pronto el pase con tantos de Mandragora, Gudmundsson y Moise Kean, ya en el minuto 75. Recordemos que la Fiorentina ha jugado ya dos de las finales que ha habido en la Conference, la del año pasado y la anterior. ●



El Chelsea, tras su gol. LAPRESSE



Isco y Morata, de seis en seis

DE LA FUENTE DA LA LISTA HOY

El bético recupera opciones y sería el sexto seleccionador que lo convoca • Morata, fijo, será el primero en llegar a la selección desde seis clubes distintos


Isco y Morata, durante el Europeo sub 21 que ganaron en Israel con Lopetegui. CARLOS BARAJAS

MIGUEL ÁNGEL LARA
MADRID

Valencia (11.30 horas) será donde hoy Luis de la Fuente desvele los nombres de los jugadores elegidos para el doble duelo ante los Países Bajos. En Rotterdam, el jueves 20, y en Mestalla, el domingo 23, la campeona de Europa y de la Nations League se juega el acceso a la Final Four. La sede de este torneo saldrá del enfrentamiento entre Alemania (Múnich y Stuttgart) e Italia (Turín).

Esta convocatoria está marcada por la posibilidad de ver a Isco de nuevo con la camiseta de la selección española. Algo que no sucede desde junio de 2019, en el 3-0 ante Suecia en el Bernabéu, partido que supuso la transición entre Luis Enrique y Robert Moreno.

Debutante con Del Bosque en 2013, Isco, que era fijo para la Euro de Alemania, regresaría para que De la Fuente sea su sexto seleccionador. Antes jugó con Vicente del Bosque (14 partidos), Lopetegui (14, siendo esencial en esa etapa), Hierro (4), Luis Enrique (4) y Robert Moreno (2).

CAPITÁN HISTÓRICO

Fijo entre los fijos para el seleccionador, Álvaro Morata volverá a ser el portador del brazalete. En noviembre lo fue como jugador del Milan y ahora lo será como futbolista del Galatasaray. Por primera vez, un internacional español llega a la selección tras haber pasado por seis clubes distintos: Juventus, Real Madrid, Chelsea, Atlético de Madrid, Milan y ahora el gigante turco.

Deja atrás en esa clasificación a David Villa y Julio Salinas.

HUIJSEN Y ASENCIO

El duelo ante los de Koeman se presenta para España con las ausencias por lesión de dos de sus centrales: Laporte y Vivian. Esto, junto con Le Normand y Cubarsí, abre la puerta a dos jóvenes que podrían entrar por primera vez.

Se trata de Raúl Asencio, quien en el Madrid ha demostrado una adaptación al máximo nivel sorprendente y cuyo punto fuerte es su velocidad y mentalidad, y Dean Huijsen. Tras elegir a España en lugar de su país natal, Países Bajos, en Las Rozas se tiene una gran confianza en el central del Bournemouth. El madridista, de no entrar, irá con la sub 21.

VUELVE UNAI SIMÓN

Las últimas imágenes de Unai con la selección son las de la final de la Euro. Se perdió toda la clasificación de la Nations League tras operarse de la muñeca derecha. Es el portero de confianza de De la Fuente, estará en la lista y es el gran candidato a ser titular.

David Raya y Álex Remiro completan la zona de seguridad del seleccionador en la portería. No se pierde de vista a Joan García, la sensación de la temporada bajo los palos del Espanyol. Se le tiene muy en cuenta.

UN BLOQUE MUY CLARO

Aunque haya alguna cara nueva debido a los estados de forma y a los huecos que dejan las lesiones, la columna vertebral de la Euro sigue firme.

De ese bloque, primero cayó Nacho, que no ha vuelto, y después Joselu. Fermín tampoco está, pero el azulgrana es parte del futuro y volverá.

DOS ZONAS SENSIBLES

Sin debate en la titularidad (Pedro Porro y Zubimendi) sí hay inquietud en la segunda unidad del lateral derecho y el pivote.

Mingueza, que ahora juega más por la izquierda que por la derecha, ha estado en todas las listas desde la Euro. En la recámara nombres como Carreira (Celta) o Andrés García (Aston Villa).

En el pivote defensivo gustó mucho en noviembre Casadó, aunque haya perdido peso en su club. Encantó en noviembre dentro y fuera del campo. Nico González es vigilado siempre que juegue de pivote puro en el City. En la sub 21 tiene otro rol.

Arriba, Samu ha bajado algo en el Oporto, pero se tiene claro que, entre o no en esta convocatoria de esta ventana, es un activo para lo que viene.

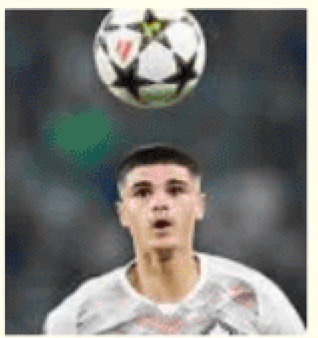
España afronta la ida con nueve jugadores amenazados de castigo

El duelo ante los Países Bajos en Rotterdam presenta para España una alta dificultad por muchas razones, comenzando por el potencial del rival. Además, la selección cuenta con hasta nueve jugadores con una amarilla, lo que los sitúa a una tarjeta de perderse la vuelta en Mestalla. Se trata de Morata, Lamine Yamal, Dani Olmo, Raya, Ferran, Yeremy, Le Normand, Ayoze y Bryan Zaragoza. También De la Fuente arrastra una amarilla, recibida en septiembre en Belgrado. En el lado neerlandés, los apercibidos son Simons, Wieffer, Reijnders y Timber.

EN BREVE

SUB 21
MATÍAS, DEL LILLE, EN LA LISTA

Santi Denia dará la lista para los amistosos ante la República Checa (Lorca) y Alemania (Darmstadt). En ella estará Matías Fernández-Pardo, delantero del Lille nacido en Bruselas.


Matías, del Lille. LAPRESSE

CONCENTRACIÓN
EN LAS ROZAS DE LUNES A MIÉRCOLES

La selección española se concentrará en la mañana del próximo lunes. Se entrenará en su ciudad deportiva esa tarde, el martes y el miércoles. En la tarde de ese último día viajará a Holanda.

VALENCIA
ENTRENAMIENTO ABIERTO EN PATERNA

La selección española regresará de los Países Bajos en la tarde del viernes 21. Volará directamente de Ámsterdam a Valencia. A las siete de la tarde se entrenará en Paterna con las puertas abiertas.

ESTRENO
JUANJO GONZÁLEZ ABRE SU ETAPA

El asturiano fue el elegido para ser el segundo entrenador de la selección después de la marcha de Pablo Amo a Qatar. Alberto de la Fuente, hijo del seleccionador, también se estrena.

PABLO GARCÍA/RFEF

Juanjo González.



Rubén Rivera, durante la entrevista en la redacción de MARCA.

LA ENTREVISTA por Miguel Ángel Lara @miguelangelara

RUBÉN RIVERA

"MI DESPIDO ES NULO, PIDO MI READMISIÓN"

Absuelto de la acusación de coacciones a Jenny, el que fuera director de marketing de la Federación batalla ahora para recuperar trabajo y honor

Rubén Rivera (Madrid, 1975) llega a MARCA con una camiseta negra en la que se lee un mensaje que necesita poca explicación: #TambiénSeAcabó. La absolución de la acusación de coacciones a Jenny le *ha devuelto* a la vida.

Pregunta. ¿Por qué esa camiseta?
Respuesta. Se refiere a los eventos de la celebración en Ibiza. Mandé un informe detallado a las autoridades de la Federación y así lo acababa. En aquel momento, hace ya un año y medio de eso, decía que lo utilizaría en caso de que fuese necesario en cualquier foro para defender mi profesionalidad y mi reputación. Y así lo hice. Un escrito que se termina con un *también se acabó*. Lo remití a la Audiencia Nacional como prueba y lo había remitido previamente a la Federación.

P. ¿Qué sintió al recibir la sentencia?
R. Una liberación. No tanto para mí, que yo sabía lo que había ocurrido y lo había demostrado con las pruebas que tenía, sino para mi mujer, para mis hijos, para mis padres, que son mayores, mis hermanas, mis amigos... El otro día me llamó un amigo mío, de los de la pandilla de la sierra, que conozco desde que tenía diez años, y me dijo que había llorado. La situación era *kafkiana* y ha sido una liberación para todos.

P. ¿Tuvo que explicar muchas veces a su gente que era inocente?
R. A mi mujer y a mis hijos no, porque estaban en Ibiza. A mis padres, sí. Pero hace poco, mi hija, que tiene 9 años le preguntó a mi mujer: *Oye, mamá, esto de las falsas acusaciones, ¿cuándo se va a terminar?* ¡Una niña de 9 años!

P. ¿Se arrepiente de algo?
R. De nada. En Ibiza hice mi trabajo. ¿De qué me voy a arrepentir?

P. ¿Qué siente al leer hoy los mensajes de Ibiza?
R. Es una sensación inefable. Es imposible describirlo con palabras. No es lo que se contaba en los medios de comunicación ni en las declaraciones de algunas de las jugadoras. No me lo podía creer, porque los Whatsapps son nítidos. Me daban las gracias, me decían que era el mejor del mundo, gracias por todo, emoticonos con un corazón, me metían en sus grupos porque necesitaban de mi colaboración y de mi ayuda... Había 30 personas allí de toda índole, desde bebés hasta padres y madres de jugadoras, adolescentes que eran la primera vez que iban a Ibiza. ¿Sabes lo que eso significa? ¡A celebrar a gastos pagados en Ibiza con adolescentes! Me tenían a su disposición para todo. Cuando termina el viaje, el 24 de agosto, para mí todo fueron felicitaciones, abrazos...

P. ¿Cómo era su relación con Jenny?
R. Profesional.

P. ¿Ha vuelto a tener contacto con las jugadoras?
R. No.

P. Ahora pelea por el caso de su despido.
R. Ya está reconocido que es improcedente. Yo fui a la conciliación con la Federación y reconocen la improcedencia. Me dicen que me van a pagar lo que me deben más un bonus variable que no me pagaron en 2023, que lo tienen, que saben que no me lo han pagado pero que es mío, *bla bla bla bla*. Pero es que el despido no es improcedente, es nulo, flagrantemente nulo. He solicitado a la Federación mi readmisión, a mi puesto de trabajo como director de marketing. Alguien que apoyaba el cambio pidió mi cabeza y se le dio.

P. ¿En qué se basa?
R. En que no hay por donde coger el despido, para empezar. Cuando comenzaron los despidos, la gente que se quedó empezó a comportarse de una manera muy clara y tipificada: acoso laboral. Te hacen el vacío, no contestan los mails, no te convocan a reuniones... Cosas tremendas. Pongo hasta cuatro denuncias al *Compliance Officer* de la Federación y no las contestan, directamente. Eso, ya de por sí, vulnera mis derechos fundamentales y puede ser una causa de nulidad del despido.

Me entero por los medios de comunicación de mi suspensión de empleo, otra vulneración de mi derecho al honor. Sólo después llegó el burofax y un finiquito irrisorio. Por ahí no voy a pasar, porque la realidad es que están obligados a reconocer la improcedencia, no solo la improcedencia, sino la nulidad. Y permitirme recuperar mi honor.

P. Usted conoce bien la casa. ¿Se ha sacado de la RFEF al *rubialismo*?
R. No es verdad. Está muy bien como relato, pero no es verdad. Hay mucha gente que llegó con Rubiales, que estuvo muy cerca de él: tesorero, directora de Gabinete de Presidencia o de Comunicación, director financiero, el económico, gente en comunicación, el que era portavoz... Es sólo relato.



No me arrepiento de nada, porque en Ibiza lo que hice fue mi trabajo"

"Es inefable lo que siento al leer los mensajes de esos días con las jugadoras"

"Mi despido no hay por donde cogerlo. Lo que viví se llama acoso laboral"

"Decir que la RFEF acaba con el 'rubialismo' es falso, queda bien como relato"

FOTOS: LALIGA





"FUE UNA ALEGRÍA" MARCA tuvo una conversación con Ernesto Rodríguez antes de que su hijo Adrián, tras debutar con el Alavés, se mida a Las Palmas en LaLiga EA Sports.



por Jorge Moragón Pérez

Adrián Rodríguez, un debutante con ADN de campeón

EL PORTERO DEL ALAVÉS SE ESTRENÓ EN LALIGA ANTE EL VILLARREAL Y PODRÍA REPETIR CONTRA LAS PALMAS. UN JUGADOR CON UN REFERENTE, SU PADRE ERNESTO, OLÍMPICO DE VOLEIBOL EN BARCELONA Y SÍDNEY

La vida de Adrián Rodríguez dio un vuelco tremendo el pasado sábado en Mendizorroza. Un chico al que vimos emocionarse en su debut con el Alavés a sus 24 años y que quizás por sus memorias familiares se pueda comprender bien lo que supuso para él llegar a jugar sus primeros 31 minutos en Primera División. Su debut en el fútbol profesional cuando, debido a la expulsión de Antonio Sivera, Coudet decidió apostar por él para defender la portería ante el Villarreal. Allí estaba, era su momento y no estaba dispuesto a desperdiciarlo.

Para entender bien a Adrián, MARCA ha hablado con su padre Ernesto Rodríguez. Exvoleibolista internacional con España en los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992 y Sídney 2000. Una pieza fundamental en el voleibol de los 90' donde desarrolló su carrera entre el CD San José de Soria, Unicaja Almería y el Son Amar Palma. Tres equipos que suelen liderar los éxitos en competiciones de clubes y con los que llegó a ganar 7 Superligas, 6 Copa del Rey y 2 Supercopas de España, destacando por encima de todo la única final de Champions que en 1998 un equipo masculino español ha jugado en la historia. Un campeón. Y como no, su hijo, pese a no poder presenciarlo en directo, no podía ser menos: "Adrián nace en el 2000 y no hay tiempo prácticamente para que pueda verme jugar. El año anterior fue mi último en Unicaja y junto su madre decidimos por volvernos a Palma, ella quería que su hijo naciera en Mallorca. Él solo me ha visto en algunos vídeos", nos cuenta. Aunque fue más que suficiente.

Un factor que podría ser diferencial en el principio de su carrera: "Creo que los hijos de deportistas toman el ejemplo de los padres y eso quizás sea una ventaja durante una etapa de su vida. De alguna manera podemos ayudarles. Luego cada deportista tiene una mentalidad distinta, nunca sabes si va a poder llegar al éxito, depende de la mentalidad del jugador", da su opinión.


Adrián, en las inferiores del Mallorca.


Adrián y sus padres Ernesto y Marga.

Antes de ser portero probó en muchas y diferentes disciplinas: "A Adrián le apasionaba el vóley, pero en su colegio de la Salle de Palma no había y jugó al tenis, probó el basket, pero le gustó más el fútbol". Y ahí se quedó. Desde entonces pasó por la cantera del Mallorca y Real Madrid, antes de llegar cedido un año al Albacete y por último en propiedad al Glorioso, donde encontró su sitio: "El Alavés ya ha confiado en él, llevaba un par de años en el filial haciéndolo bastante bien y con trabajo y sacrificio está preparado para devolver ese apoyo que le dieron", dice orgulloso su padre.

> *No fue el debut soñado, con lluvia y dos menos, pero lo vi bien y eso me reconfortó"*
>
> *"No sabemos si va a jugar, pero nuestro deber es estar con él ahora"*
>
> *"El Alavés ha confiado en él desde el filial. Con trabajo y sacrificio devolverá ese apoyo"*
>
> **ERNESTO RODRÍGUEZ**
> PADRE DE ADRIÁN Y EXVOLEIBOLISTA

REPRESENTAR A ARGENTINA

Es llamativo que siendo su padre internacional con España, Adrián haya elegido el país de origen de su primogénito. Y es que el portero del Alavés ya sabe lo que es jugar con Argentina en categoría sub 20. Una decisión que tuvo mucha influencia aquello por lo que pasó su padre, pero sobre todo su abuelo Fausto Rodríguez: "Mi padre era diputado y Presidente de la Cámara de Diputados de Córdoba y en la época de dictadura pues imagínate, pasamos unos años muy difíciles, tuvimos que salir de allí y venirnos para España con lo puesto para empezar de cero", cuenta Ernesto de aquella época.

Un sentimiento de arraigo que se ha mantenido de padres a hijos como ese ADN de campeón: "A mis hijos les he hecho ver sus orígenes y hemos compartido ambos pasaportes. Llegó la llamada de Argentina Sub 20 cuando él estaba en el Real Madrid y tuvo la oportunidad de poder jugar, él quiso y fue. El pequeño Gabriel, que ahora está en el Promesas de Valladolid, igual. Más o menos, de ahí viene todo".

EL PARTIDO DE LAS PALMAS

Su debut no se lo esperaban y por eso su padre se encontraba trabajando en el Centro de Tecnificación Deportiva de Baleares como entrenador: "No pude estar porque tenía un partido de vóley, vi la primera parte y luego me lo iban contando". Eso sí, luego no pudo evitar revisionarlo: "Después sí lo vimos el partido, estábamos mucho más tranquilos sabiendo que lo había hecho bien. No era el debut soñado, lluvia, dos jugadores menos... pero lo vi bien y eso me reconfortó".

Ver a su hijo jugar un partido en Primera "fue una alegría" y no quieren volver a perdérselo. Por eso, su padre Ernesto Rodríguez y su madre Marga Giménez estarán en Las Palmas aguardando una nueva oportunidad para Adrián: "Debutar en Primera con lo difícil que es... Vamos a ir al siguiente partido. No sabemos si va a jugar él u Owono, pero nuestro deber es estar en estos momentos apoyándole". Un refuerzo que podría llegar junto a su primera titularidad.



JORGE FUEMBUENA

"Ilegales es un grupo de casi **psicópatas que genera algo muy bueno musicalmente"**

Ilegales, la banda de Jorge Martínez, está de vuelta con nuevo álbum bajo el brazo, 'Joven y arrogante'

CARLOS SACRISTÁN



ocos músicos brillan tanto en las distancias cortas como Jorge Martínez, un lobo con piel de lobo que lleva casi 45 años en una exigente carrera de fondo en la que sólo puede quedar uno. Cosas de inmortales.

Pregunta: ¿Quién ha acudido puntual a la entrevista, Jorge Martínez o Jorge Ilegal?
Jorge: Jorge Martínez se funde con Jorge Ilegal. Es el guerrero y el pacifista, por lo que entran en conflicto dentro de la misma persona. Un tipo que hace gala de arrogancia por lo que hace: rock and roll. Y es muchas cosas más que no puedo confesar sin autoinculparme en más de media docena de delitos.

P.: ¿Cuál es su principal virtud?
J.: Sin ser un buen guitarrista, aunque se me considere así, soy efectivo y original. Estoy harto de oír tocar bien repitiendo cánones establecidos. Qué asco. También la de unir a un montón de casi psicópatas y hacer que generemos algo musicalmente muy bueno. Somos una experiencia sonora y emocional. Nos lo hemos puesto difícil, parecido a Manolete en el toreo. Lo único que nos quedará será dejar que nos coja el toro y nos mate. Ilegales va por un camino suicida. Así son las cosas.

P.: Termine esta frase: La IA es...
J.: Una herramienta más. En unos años la asumiremos como el móvil, el portátil o la bomba atómica.

P.: Nuevo disco, 'Joven y arrogante', ¿una declaración de intenciones o una mirada al pasado?
J.: Me mantengo fuerte aunque la juventud es algo que, tarde o temprano, me faltará. La canción que da título al disco se refiere a mirar hacia atrás y compararme con cómo soy ahora. Me inculpo de no aprender de los errores, algo muy humano, como Ilegales, que más que una banda es un campo de batalla entre el bien y el mal.

P.: ¿Algún consejo para el Jorge Martínez de los 70 y 80?
J.: El Jorge Martínez de esa época no era permeable a los consejos. Oía todo, lo valoraba, pero seguía haciendo lo mismo. Ahora cometo los mismos errores. Tengo un claro déficit de miedo que, indefectiblemente, me mete en líos. El miedo crónico es un defecto, pero bien administrado es una virtud.

P.: 'Quiero ser millonario para olvidarme de los amigos', 'Soy un

JORGE FUEMBUENA

macarra, soy un hortera voy a toda hostia por la carretera', 'Toma un arma, eso te salvará'. ¿Cómo de afilada sigue su pluma?
J.: Contesto con una frase de una canción: 'Me llaman raro porque siembro una esperanza siendo frágil la cosecha que tengo que recoger, abatido pero erguido no me dejo derrotar'. Prefiero sacrificar llegar a un público más amplio para decir lo que hay que decir, pero sin espumarajos. Aparte de repulsivo, genera falta de precisión para hacer blanco en el objetivo.

P.: ¿Qué música escucha cuando cuelga el traje de Ilegal?
J.: El traje de Ilegal no se cuelga, tendría que arrancarme la piel y dejaría al descubierto hígado y riñones, y vete a saber cómo están. Escucho a Bach, Mozart, Satie, Ravel, jazz, blues, rhythm and blues, mucho rock... No soporto la nueva música clásica, como Varèse, ni la música concreta. Del pop extraigo la producción, porque en la parte musical, fuera del envoltorio, no aporta. Como investigadores e innovadores son unos mierdecillas.

P.: Para dormir tranquilo, ¿mejor con una guitarra o con una pistola debajo de la almohada?
J.: Duermo con una guitarra al lado de la cama siempre dispuesta a ser tocada a cualquier hora y a gran volumen. La excitación sonora es muy importante para un músico. Poner una guitarra a un volumen hiriente a las cuatro de la mañana sin que vengan a detenerte es algo a lo que no quiero renunciar.

P.: 'Si viviste los 80 y los recuerdas, es que no los viviste'. ¿Qué recuerdos le quedan de aquella época?
J.: Tengo muy buena memoria y recuerdo grandes conversaciones. Hay una disciplina que sirve para mejorar la memoria: desecha las cosas que carecen de importancia. Una costumbre que adquirí en el colegio militarizado en el que estuve. Si el alumno insistía en incidir en las partes accesorias, le administraban un par de hostias. Muchos de ellos han rehecho su memoria. Otros no y se han quedado con la cara muy inflada.

P.: Más de 40 años sobre el escenario, ¿cuál es su combustible?
J.: El combustible de Ilegales es el entusiasmo. Devorar cosas nuevas y viejas sin ningún complejo. Apropiarnos de ideas ajenas con total descaro, desde los escritores grecorromanos hasta la más rabiosa actualidad. Mezclarlas y ver que lo que surge es altamente valioso.

P.: ¿Por qué son tan queridos en Latinoamérica y Estados Unidos?
J.: La música de Ilegales está viva en el extranjero porque allí no padecemos los filtros artificiales que se imponen a los artistas. Nuestro discurso funciona para un público que habla un español más preciso y rico del que hablamos aquí. Aquí el idioma se ha deteriorado por culpa del lenguaje cheli de los 70. Además, allí la capacidad de emoción es mucho mayor.

P.: Ilegales se funda en 1982, ¿a qué se debe la inesperada longevidad de una banda tan kamikaze?
J.: Muy kamikaze. Se veía que íbamos a durar poco por el comportamiento que llevábamos. Otras bandas vivían como monjas: hacían caso a su madre, a su novia, no bebían ni se drogaban... Esa vida higiénica mata la creatividad y hace que los grupos pierdan músculo y entusiasmo. Tus padres te dan la vida, pero luego no te dejan vivirla. Tienes que saber qué hacer para que te echen de casa. Además, a mí me han expulsado de muchas bandas. Ilegales se monta con expulsados de otros grupos. Somos un sumidero en el que han acabado elementos con verdadero talento. Las bandas de las que procedíamos ya no existen, han demostrado una falta de discurso evidente. Eran unos mierdecillas, qué le vamos a hacer. Es lo que pasa con la caspa, mejor estar calvo.

P.: 43 años de gira, ¿dónde quedó aquello de, 'vive deprisa, muere joven y deja un cadáver bonito'?
J.: Ese dicho siempre me ha parecido una estupidez. Yo digo lo contrario: cuando vengas a buscarme con la guadaña quedará muy poco que puedas llevarte.

P.: ¿Cuánto ha cambiado su discurso de los comienzos?
J.: Mi discurso ha cambiado cero. Sigo pensando aquello de 'levántate y lucha, ésta es tu pelea', aunque sí me manejo mejor en las canciones con textos más elaborados.

P.: ¿Qué se ha dejado por el camino y qué ha incorporado en este largo y quizá tortuoso recorrido?
J.: Como decía una canción: 'No me he dejado nada por el camino, no hay cosa alguna que me quiera perder. He mordido en todo'. He probado todas las frutas, algunas poco, otras hasta indigestarme.

P.: Tiene una de las mejores colecciones de guitarras de España, ¿qué tiene que tener un modelo para acabar en su estudio?
J.: Las guitarras son herramientas de trabajo, como la IA. Las selecciono según lo que necesita la canción. Tengo una Paramount del año 34. La guitarra hacía un ruido raro y apestaba. Olía como a pescado podrido. Descubrí que tenía dentro dos cascabeles de serpiente. La dejé al aire libre durante cierto tiempo, pero seguía oliendo fatal. Debe ser la guitarra de ese bluesman tan antiguo. Cómo se llamaba. Ah, sí, Satanás.



Tengo un **claro déficit de miedo** que, de manera habitual, me mete en líos"



Prefiero sacrificar llegar a un público más amplio por **decir lo que hay que decir**"



Tengo este careto, sé que puedo proyectar una imagen que puede llegar a **intimidar**"



He pasado por momentos difíciles, **me han disparado**, pero con poca **precisión**"

P.: El mejor truco del diablo fue convencer al mundo de que no existía. ¿Cuál es su mejor truco?
J.: Conocer bien al diablo. Te conozco y sé que no existes.

P.: ¿Dónde ha roto más guitarras, en el escenario o en casa?
J.: En ambos sitios he roto muchas. La ira es uno de mis defectos. En algún modelo hubo un error en los sistemas 'offset' que hacía que las guitarras se doblasen. Te cabreas y las revientas. No es un espectáculo agradable. Como redención recupero las partes reutilizables.

P.: Defínase como vocalista y como letrista.
J.: Soy un vocalista expresivo que canta en un rango de frecuencias amplio. Suelo estar afinado, aunque depende de lo que beba. Como letrista padezco haber escrito 'Soy un macarra, soy un hortera'.

P.: La primera portada de Ilegales fue obra de Ouka Leele. ¿Tienen algo que ver sus primeros pasos en el mundo de la pintura con el esmero de todas sus carátulas?
J.: Abandoné la pintura cuando conseguí mi primera guitarra. Tenía 15 años. Antes, había ganado todos los concursos de pintura que había en Vitoria con dotación económica. La portada de 'Joven y arrogante', entre la Bauhaus y la psicodelia, es obra de David Morei. Se me ve con 14 años, cuando era mod, joven y arrogante.

P.: ¿Cómo se toman las decisiones en Ilegales?
J.: Escucho a todo el mundo, músicos y técnicos y, finalmente, yo tomo las decisiones. Es un camino de discusión y conflicto. No se puede hacer tortilla sin romper los huevos, tengan pelos o no.

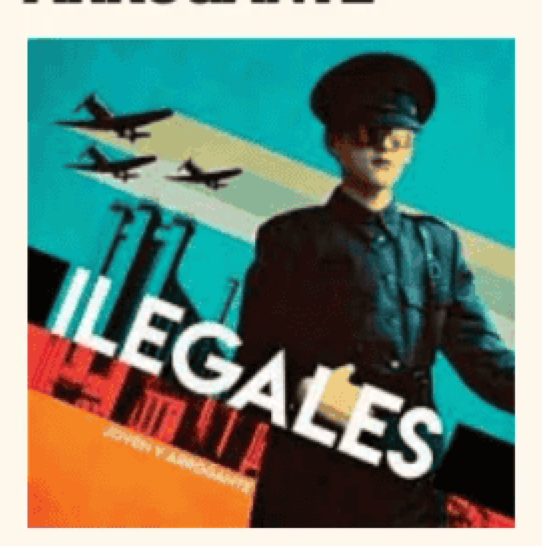
P.: Es uno de los músicos más cultos de este país, ¿cuándo decidió enfundarse el disfraz de salvaje?
J.: Sé que puedo proyectar una imagen física e intelectualmente intimidante. Qué le voy a hacer, tengo este careto. Además, las frases contundentes asustan a la gente. Hay gallinas muy asustadizas.

P.: ¿Cuántas veces ha mirado a la muerte a los ojos?
J.: He tenido momentos difíciles: he estado en coma; a punto de morir buceando; me han disparado, pero con poca precisión. Aprovecho la vida mientras el animal que late en el pecho sigue buscando extrañas compañías.

P.: Terminamos, en este mundo de máscaras, ¿cómo se reconoce a un imbécil?
J.: Se les reconoce rápidamente, apestan a imbecilidad y se les huele a distancia. Hay un hombre blanco, en una casa blanca, que es un blanco perfecto. ●

DISCO

JOVEN Y ARROGANTE





C.S.

Decimotercer álbum de estudio, ¿qué quiere contar en este disco?
Quiero hablar del acoso del progreso, de la arrogancia inherente al rock y de la ansiedad del siglo XXI.

¿Cuántas canciones se han quedado por el camino?
Dos, las más difíciles. Hoy no puedes hacer un disco largo, hay que comprimir los temas. 'Joven y arrogante' es un disco comprimido.

¿El tema al que tiene más cariño?
J.: Todos están relacionados con posturas mentales imprescindibles en este momento. Quizá un tema oscuro y reflexivo, 'Luminoso viento nocturno', puede ser el mejor.

P.: ¿Qué sonido ha buscado?
J.: He vuelto a los amplis Vox AC 30, el de los Stones y los Beatles. No sé cuántas guitarras he utilizado hasta encontrar el sonido. Cuando aparece, piensas, 'soy la hostia'. ●

GIRA (www.ilegalesrock.com)

- **21/03/2025** / SEVILLA / SALA PANDORA
- **22/03/2025** / MURCIA / SALA MAMBA
- **28/03/2025** / BILBAO / SALA SANTANA 27
- **05/04/2025** / GIJÓN / GIJÓN ARENA
- **12/04/2025** / BARCELONA / SALA RAZZMATAZZ 1
- **19/04/2025** / PALMA DE MALLORCA / ES GREMI
- **26/04/2025** / VALENCIA / SALA REPVBLICCA
- **03/05/2025** / SANTIAGO DE COMPOSTELA / SALA CAPITOL
- **09/05/2025** / MADRID / LA RIVIERA
- **11/07/2025** / CDMX, MÉXICO / FORO PUEBLA
- **12/07/2025** / PUEBLA, MÉXICO / SALA FORUM

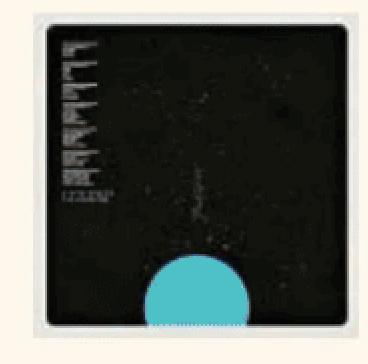
UNA INFORMACIÓN DE CARLOS SACRISTÁN



DISCOS NOVEDADES

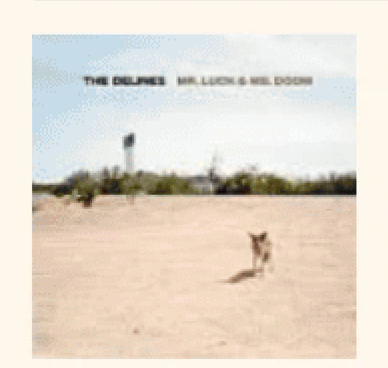
OCEANSIDE COUNTRYSIDE
Neil Young

Primera vez que este álbum inédito de country folk del veterano músico canadiense, grabado entre mayo y diciembre de 1977, justo antes de la publicación de 'Comes A Time' (1978), se publica en vinilo incluyendo las mezclas originales grabadas en cinta analógica y con el listado de temas con el que fue concebido.



THE OVERVIEW
Steven Wilson

Escrito, producido y mezclado por el artista británico en su estudio casero, su octavo álbum contiene 42 minutos de música divididos en dos canciones. Un disco ambicioso y audaz que presenta un concepto que se mueve entre lo cósmico y lo cotidiano.



MR. LUCK AND MS. DOOM
The Delines

Cuarto álbum de atemporal country-soul de la excelsa banda formada por Amy Boone (voz), Cory Gray (teclados), Sean Oldham (batería), Freddy Trujillo (bajo) y Willy Vlautin (guitarra), el genio detrás de las hipnóticas letras de perdedores y perdidos.

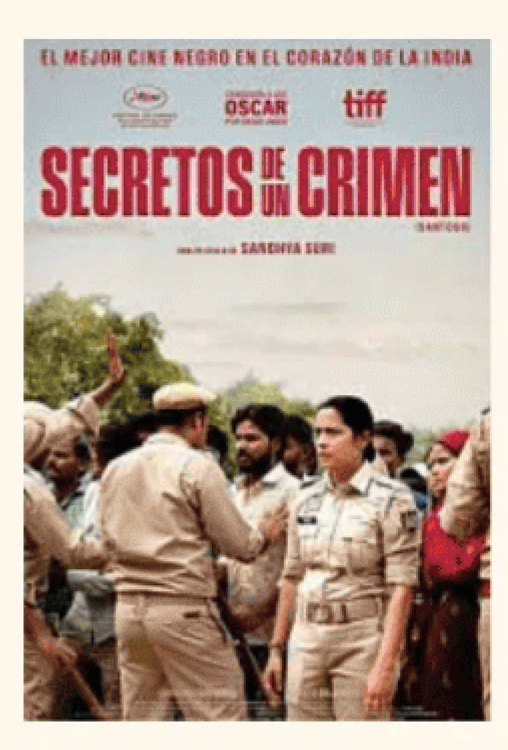
RELOJES ZRC

GRAND FONDS 300 ORIGINAL

ZRC, EL RELOJ DE BUCEO POR EXCELENCIA DE LA MARINA FRANCESA

C.S.

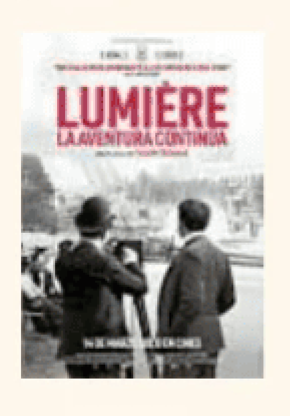
ZRC, fundada en 1904 por Edmond Zuccolo y Joseph Rochet, no ha dejado de innovar a través de sus icónicos relojes de buceo. La Marina francesa, tras conceder su homologación oficial al primer Grands Fonds 300 en 1960, pidió a la marca que encontrara una solución para proteger la corona sin obstaculizar el movimiento de la muñeca y, sobre todo, para garantizar que no se abriera bajo el agua. El equipo desarrolló la corona situada a las 6 horas, conectada a la caja mediante un cañón tallado a partir de un único bloque, convirtiéndose en el primer reloj con una caja 100% monobloque. En junio de 2015, el ZRC Grands Fonds 300 renació de sus cenizas. Desde entonces, la firma sigue actualizando sus diseños y prestaciones pero conservando las señas de identidad que le han convertido en referente para los más aventureros.



CINE ESTRENOS

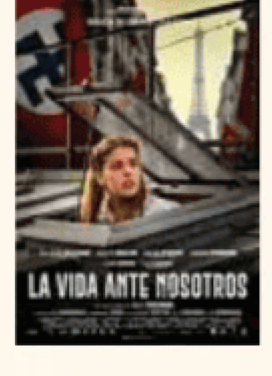
SECRETOS DE UN CRIMEN

Absorbente drama criminal que lidia con la realidad de un país que sufre un machismo sistémico. Un intenso neo-noir que funciona en su doble condición de thriller policiaco y cine social, dando voz a las mujeres que combaten el estratificado régimen en el que viven.



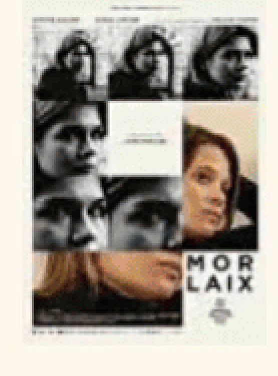
LUMIÈRE

Espectáculo intacto del mundo de principios del siglo XX y un más que estimulante viaje a los orígenes de un cine que no conoce fin.



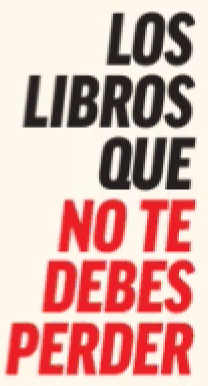
LA VIDA ANTE NOSOTROS

París. 1942. Tauba, de 13 años, y sus padres luchan por aferrarse a la esperanza en medio del horror de la ocupación nazi.

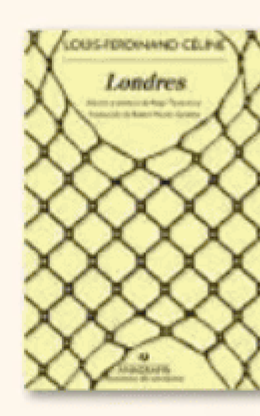


MORLAIX

Película sobre el peso de las decisiones tomadas antes de que la edad adulta disuelva los ideales de juventud. Dirige Jaime Rosales.



LOS LIBROS QUE NO TE DEBES PERDER



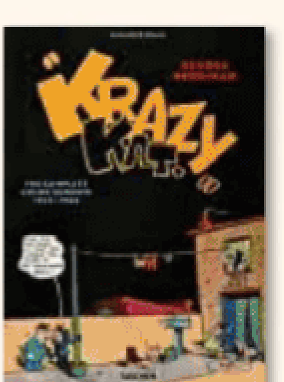
LONDRES
Louis-Ferdinand Céline

A caballo entre lo grotesco y lo pornográfico, Céline muestra en todo su esplendor la visceralidad y el desgarro de su escritura en este descenso a los infiernos a través de la sordidez de una gran urbe.



LA MÚSICA NUNCA DEJA DE SONAR *Peter Shapiro*

Con historias inéditas entre bambalinas y anécdotas inolvidables sobre bandas como Grateful Dead, U2 y Bob Dylan, este libro te llevará a un recorrido por 10.000 espectáculos que marcaron una época.



KRAZY KAT (1935-1944)
George Herriman

Un facsímil completo de la colección de las tiras dominicales en color de uno de los primeros cómics en ser considerado obra de arte gracias a su caracterización y su creatividad visual y verbal.

Esto es mucho más que un partido

UNA 'FINAL' POR LA SALVACIÓN

Los dos equipos ocupan puestos de descenso • La UD se encomienda a su tridente • Adrián estará en la portería del Alavés por la baja de Sivera

LA PREDICCIÓN DE... J. I. PÉREZ **2-0**



Los dos equipos se juegan mucho y en estos partidos puede pasar cualquier cosa. Pero Las Palmas, que lleva ya demasiado sin ganar, debería hacer valer esta noche el factor campo.

J. IZQUIERDO y K. MORA

No es una final, pero como si lo fuera. El partido entre Las Palmas y Alavés es de esos que pueden marcar una temporada. Ambos están ahora en puestos de descenso y llegan al duelo sabiendo que sus opciones para salir de ahí pasan por ganar. Un triunfo sería importante para avivar su salvación.

CÓMO LLEGA LAS PALMAS

Recupera Diego Martínez a Moleiro y McKenna, pero pierde a Essugo y Viti. Las gallinas que entran por las que salen. En el equipo canario se aferran a la 'SMS'. Es decir, al juego y los goles de Sandro, Moleiro y Silva. El tridente sabe que muchas de las opciones pasan por ellos tres, aunque también por cerrar la portería. Le está costando a los canarios defender los centros laterales. También acabar los partidos con once jugadores, algo que marcó los encuentros de Valladolid y Betis. La baja de Essugo hará que Javi Muñoz vuelva a su posición en el centro del campo acompañando a Campaña y Bajcetic.

LAS PALMAS - ALAVÉS



ESTADIO DE GRAN CANARIA · 21.00 GOL PLAY

Árbitro: **Melero López (Andaluz)** • VAR: **Del Cerro Grande**

Las Palmas (1-4-3-3) – Diego Martínez: 1 Cillessen; 2 Marvin, 4 Álex Suárez, 15 McKenna, 23 Álex Muñoz; 21 Bajcetic, 5 Muñoz, 8 Campaña; 19 Sandro, 37 Fábio Silva, 10 Moleiro.

Alavés (1-4-1-3-2) – Coudet: 31 Adrián R.; 14 Tenaglia, 5 Abqar, 12 Mouriño, 3 Manu Sánchez; 8 Blanco; 18 Guridi, 24 Jordán, 7 C. Vicente; 21 Aleñá, 17 Kike García.

BANQUILLOS

Las Palmas: **13** Horkas (p.s.), **3** Mika Mármol, **9** Marc, **11** Benito, **12** Loiodice, **14** Fuster, **16** McBurnie, **17** Mata, **24** Januzaj y **28** Herzog.

Alavés: **13** Owono (p.s.), **41** Swiderski (p.s.), **2** F. Garcés, **4** Sedlar, **6** Guevara, **9** Villalibre, **11** Toni Martínez, **15** Carlos Martín, **16** Novoa, **19** Cabanes, **23** Protesoni y **36** Pica.

BAJAS

Las Palmas: Pelmard **Lesión** Viti y Essugo **Sanción** Kirian **Baja médica**

Alavés: Conechny **Lesión** Sivera y Moussa Diarra **Sanción**

> Es un partido de más de tres puntos, sólo vale ganar"

DIEGO MARTÍNEZ TÉCNICO DE LAS PALMAS



> No sé qué puede salir, me imagino un partido abierto"

EDUARDO COUDET TÉCNICO DEL ALAVÉS

CÓMO LLEGA EL ALAVÉS

El cuadro babazorro tiene el ánimo por las nubes tras reencontrarse con la victoria ante su afición, al ganar al Villarreal, después de cuatro meses sin conseguir el triunfo en Mendizorroza. Los vitorianos tienen una oportunidad de oro para distanciarse de los canarios en la lucha por la permanencia. Los de Coudet afrontan el choque ante Las Palmas con la duda, aunque en principio jugará de inicio, de Kike García, pichichi del equipo, y con la ausencia de Sivera bajo palos, donde previsiblemente estará Adrián por las molestias de Owono.

EL DUELO DEL PARTIDO

Fábio Silva vs Kike García. Siete goles ha firmado el delantero de Las Palmas en 1.437 minutos de juego en LaLiga por los 11 que lleva el del Alavés en 1.780. Ambos son claves para el éxito de sus respectivos equipos.

"Acusarme de intentar lesionar a alguien son palabras mayores"

ROMERO, SOBRE LA ENTRADA A MBAPPÉ


El jugador del Espanyol habló ayer en rueda de prensa sobre la jugada

SANTI OLIVÁN
BARCELONA

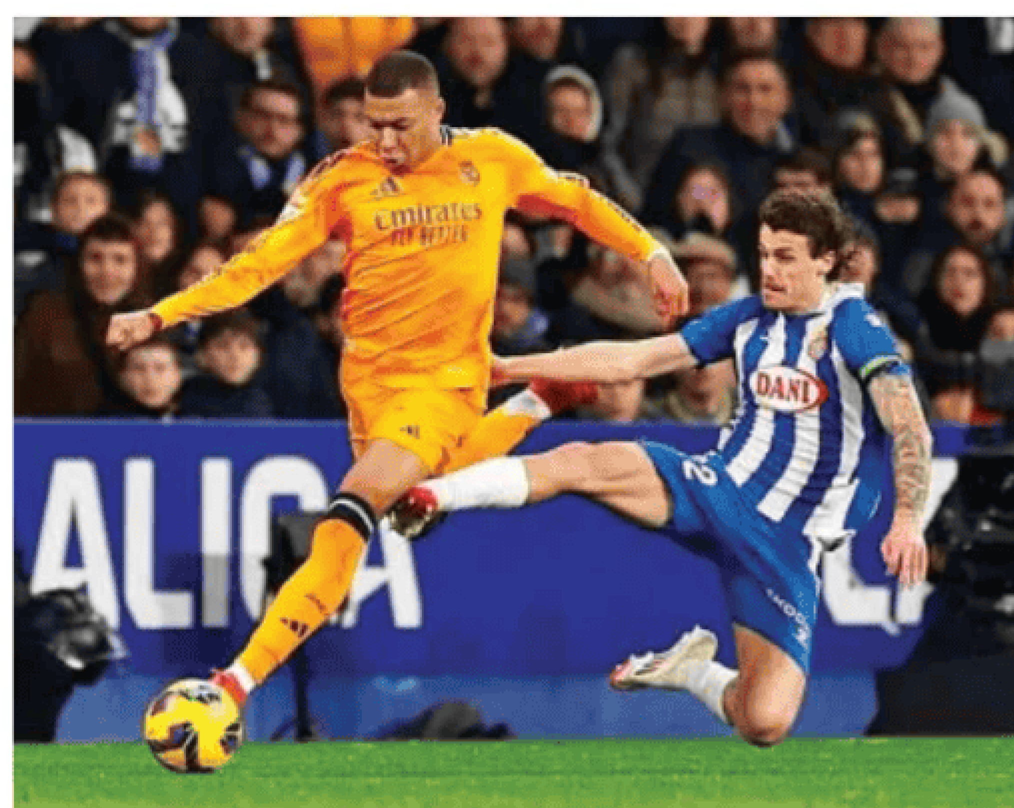
El lateral izquierdo del Espanyol, Carlos Romero, habló ayer sobre lo que vivió después de su entrada al jugador del Real Madrid Kylian Mbappé el pasado 1 de febrero, que causó un gran revuelo mediático sobre si debía ser de tarjeta roja cuando sólo vio una amarilla. Confesó que tuvo que "desactivar" sus redes sociales.

El futbolista, en rueda de prensa, explicó que no fueron momentos cómodos: "Nada más entrar al vestuario fue coger el móvil y ver comentarios en las redes sociales que obviamente tuve que desactivar. Me quité todo tipo de mensajes para que no me llegara nada", apuntó.

El jugador desveló que tanto él como su pareja optaron por restringir las notificaciones: "Nos aislamos, quitamos los comentarios en las redes para no poder recibir nada. Todo lo que leímos hasta que lo hicimos fue increíble". El Espanyol informó en su momento de que el futbolista había recibido amenazas.

Romero se mostró crítico, sin concretar nombres, con el tratamiento de la noticia por parte de varias publicaciones. "No sé si se fue injusto conmigo. Yo creo que por ciertos medios sí, porque que se me acuse de ir a hacer daño, intentar lesionar o acabar con la carrera de alguien son palabras mayores", insistió.

El defensa del Espanyol añadió que "ningún jugador en el mundo tendría esa intención" y afirmó que no recibió quejas de Mbappé: "Fue un lance fortuito. Kylian tampoco me dijo nada ni se lo llevó a otro extremo, como otra gente que a lo mejor en ese momento le interesaba hacerlo".



REALMADRID.COM

LA FAMOSA JUGADA Esta es la entrada de Romero a Mbappé el pasado 1 de febrero.



"Al acabar el partido vi los mensajes del móvil y desactivé mis redes sociales"

"Ningún jugador del mundo tiene intención de ir a lesionar a alguien"

"Fue un lance fortuito del juego, Mbappé tampoco me dijo nada"

C. ROMERO
JUGADOR DEL ESPANYOL

El aplazado ante el Espanyol, el día 27 de abril


VILLARREAL Se han estimado las alegaciones de ambos clubes

VÍCTOR FRANCH VILA-REAL

El Comité Nacional de Segunda Instancia ha estimado las alegaciones de Villarreal y Espanyol y resolvió ayer que el encuentro correspondiente a la Jornada 26 de Primera que enfrentará a ambos equipos se dispute el domingo 27 de abril.

Finalmente se ha optado por una fecha que fue propuesta de manera consensuada por ambos clubes, después de que el Juez Único de Competición decidiera en primera instancia apostar por el 9 de abril.

El 27 de abril ha sido la fecha elegida al tratarse de un fin de semana en el que no habrá jornada liguera ya que el sábado 26 se disputa la final de Copa.

MOVISTAR FANTASY MARCA







FRANCESC ADELANTADO

JULIÁN CUESTA 62 MILLONES 'La Araña' marcó este gol en el primer minuto del duelo de Copa. Su precio en el Movistar Fantasy MARCA es de 62 millones.

Noche de estrellas

DISFRUTA CON EL PARTIDAZO ATLÉTICO-BARCELONA EN EL MODO SÚPER JORNADA

La plantilla del líder suma 2.116 puntos en la Liga oficial Top MARCA, 215 más que la rojiblanca, y formamos un once con jugadores de ambos por 480 millones

LOLO BELLTALL / PABLO BROTONS
MADRID

Las fuertes emociones europeas entre semana dejan paso a una nueva jornada de Liga en la que se viene un partidazo con aroma de título en juego y que a lo largo de la historia es sinónimo de goles y espectáculo más que cualquier otro.

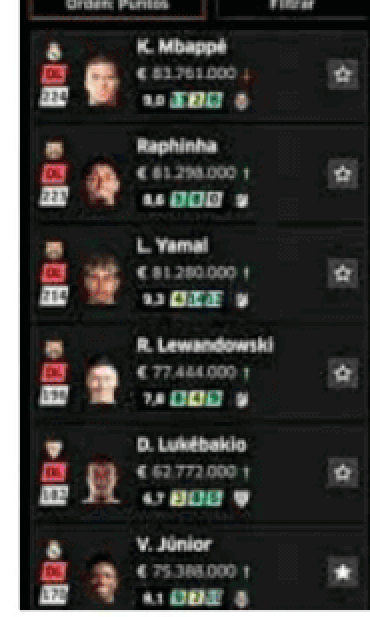
Atlético y Barcelona se verán las caras en el Riyadh Air Metropolitano (domingo 21.00 horas) y es obligado hacerle un guiño en clave Fantasy. La plantilla del líder suma 2.116 puntos en la Liga oficial Top MARCA por los 1.901 de la rojiblanca. El valor de mercado de la primera es de 732 millones, muy por encima de la de Simeone (460).

Proponemos un once repartido proporcionalmente entre ambos que se puede formar en el modo Súper Jornada, con todo el mercado disponible, y sería el formado por Szczesny; Le Normand, Iñigo, Galán; De Jong, Barrios, Pedri, Lino; Lamine, Griezmann, Raphinha. Lógicamente hay que contar con un presupuesto elevado porque se va a 480 millones.

APROVECHÓ EL PARTIDO APLAZADO DEL BARCELONA

MBAPPÉ CONQUISTA EL TRONO DE 'REYPHINHA'

El aplazamiento del Barça-Osasuna lo aprovechó Mbappé para auparse al trono de los mejores en el Movistar Fantasy MARCA. Con su gol ante el Rayo sumó otros 8 puntos para un total de 224 (lleva uno más que Raphinha a falta del mencionado encuentro). Raíllo se cuela en el Top 10 gracias a sus 13 puntazos en San Mamés, y Lukébakio, Budimir y Álex Baena se mantienen en este selecto grupo de estrellas (liga oficial Top MARCA). El líder de la tabla por media de puntos es Lamine Yamal (9,3).



El ránking por puntos Fantasy.

'DONQUI' AGUANTA AL FRENTE DE LA TOP MARCA Es la liga que premia al mejor mánager en la mítica Gala de los premios MARCA. Don Quijote de la Cancha saca 12 puntos a Black Eagles FC y 13 a Vop. El aplazado Villarreal-Espanyol se jugará el 27 de abril.

Donnarumma, chollazo para la portería en la Liga Top Champions

PARÓ DOS PENALTIS EN ANFIELD Y SUMÓ 11 PUNTAZOS

Asensio entra en el once ideal con su doblete ante el Brujas y MVP Raphinha roza los 13 puntos de media

La vuelta de octavos de final en la Liga Top Champions nos dejó un once ideal formado por: Donnarumma; Maatsen, Emre Can, Otamendi, Davies; Moder, Perisic; Lamine Yamal, Raphinha, Asensio y Kane. En la clasificación de los mánager sigue mandando Miguel con 1.175 puntos, 25 más que Robertito y 30 más que Kito123. En la Maestros Champions no cede Gago en el liderato (con 22 de ventaja sobre Pan y Vino).



Espectacular estirada de Donnarumma para detener el penalti lanzado por Darwin Núñez. EFE

TOP ESPAÑA



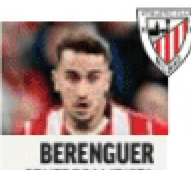
PEDRI CENTROCAMPISTA 73



ÁLEX BAENA CENTROCAMPISTA 66



ISCO CENTROCAMPISTA 61,9




BERENGUER CENTROCAMPISTA 60,5



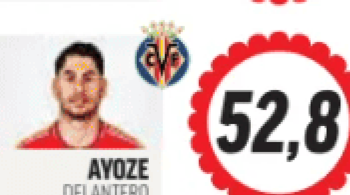
DANI OLMO CENTROCAMPISTA 54,2



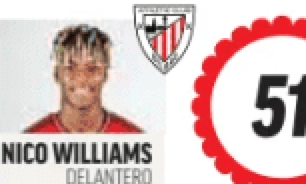
SANCET CENTROCAMPISTA 53,9



VIVIAN DEFENSA 53



AYOZE DELANTERO 52,8



NICO WILLIAMS DELANTERO 51




D. LLORENTE DEFENSA 49,9

Pedri lidera la España Fantasy con más valor

JOAN GARCÍA, PORTERO MÁS CARO DEL MERCADO

Más que Courtois y Oblak, el portero del Espanyol tiene un coste de 40,3 millones y es titular en la España Fantasy por valor de mercado. El undécimo puesto de los seleccionables de LaLiga lo ocupa Iñigo Martínez (43 mill.).

LA ENTREVISTA
por Pablo M. Otero
@pablomotero



CD MIRANDÉS

TACHI

"AQUÍ NO SE VEN CAMISETAS DEL MADRID, DEL BARÇA O DEL ATLETI; SÓLO DEL MIRANDÉS"

El central rojillo destaca la ilusión que se vive en la ciudad con el liderato de un equipo que sueña con alcanzar la máxima categoría por primera vez en su historia

Alberto Rodríguez Baró (Fuenlabrada, 1997), Tachi en el mundo del fútbol, es de los veteranos del Mirandés. Sólo lleva dos temporadas, pero es uno de los capitanes del sorprendente líder de la Segunda más dura que se recuerda. Con uno de los presupuestos más bajos de la categoría, el equipo jabato ya ha asegurado la permanencia a comienzos de marzo y ahora sólo queda soñar con alcanzar la élite por primera vez en la historia.

Pregunta. El Mirandés es el equipo de Segunda que más puntos ha conseguido como local. Va a ser verdad eso de que "Anduva te empuja con el alma y te lleva en volandas".
Respuesta. Pues sí. La verdad es que estamos haciendo unos números extraordinarios en casa y sentimos el apoyo de nuestra afición. Con ellos y con el clima que se está creando, sentimos que estamos más cerca de ganar cada partido que jugamos en Anduva.

P. A comienzos de agosto, el Mirandés sólo tenía 10 jugadores y tuvo que suspender algún amistoso por este motivo. Imposible pensar que iba a ser líder en marzo...
R. Imposible en el fútbol hay pocas cosas. Éramos pocos jugadores y tuvimos que suspender algún amistoso, pero teníamos toda la confianza en la Dirección Deportiva. Alfredo Merino se reinventa año tras año y siempre consigue hacer un equipo competitivo.

P. El Mirandés acostumbra a jugar con defensa de cinco. ¿Tiene mucho que ver con que sea el conjunto menos goleado de Segunda?
R. Sí. Empezamos con pocas fichas y muchos de los que estábamos éramos jugadores de corte defensivo. Empezamos a entrenar con este sistema y creo que es una de las bases que construimos para encajar tan pocos goles.

P. 27 años, pero es uno de los más veteranos en el vestuario, por edad y trayectoria, y uno de los capitanes del equipo. Un orgullo, ¿verdad?
R. Ser capitán y representar a todos tus compañeros siempre te llena de orgullo. Me gusta transmitir unos valores que creo que quedaron bastante marcados del curso pasado. Somos un grupo muy unido, nunca había estado en un vestuario con un ambiente tan bueno.

P. El Mirandés ya ha sumado más puntos que la temporada pasada. ¿Tanto han cambiado las cosas de un año para otro?
R. Por suerte, ahora está siendo todo totalmente diferente. El año pasado sufrimos hasta el último momento, a pesar de tener un buen equipo. Pero hubo lesiones, jugadores que salieron en invierno... Ahora la idea de juego está mucho más clara. Estamos defendiendo muy bien y arriba ejecutamos las que tenemos. Hemos aprendido mucho y desde el principio hemos tenido la mente puesta en que no se repitiese lo del año pasado.

P. Y todo esto con uno de los menores presupuestos y con uno de los técnicos más jóvenes de Segunda, Alessio Lisci.
R. Un entrenador top. Este año estamos entendiendo a la perfección lo que quiere de la plantilla. Somos líderes gracias al trabajo del equipo, pero sin duda él tiene una parte muy importante en el éxito del Mirandés. Conoce muy bien todos los aspectos tácticos del fútbol y creo que al ser un entrenador joven, tiene buen trato con los futbolistas y hace que el día a día sea muy bueno.

> "Somos un grupo muy unido, nunca había visto un ambiente tan bueno en el vestuario"

> "El mordisco fue un error del que se aprende. Todo quedó aclarado con Vinicius"

> "Lisci es un entrenador top y hace que el día a día sea muy bueno"

P. Han pasado ya casi siete años del famoso mordisco de Tachi a Vinicius en un Atleti-Madrid de filiales. ¿Sigue pesando, se lo siguen recordando?
R. Son errores que se cometen en el pasado. Fue hace mucho tiempo y de todo se aprende. Creo que quedó en una anécdota y todo quedó aclarado con el jugador. Ahora estoy centrado en seguir haciendo una buena temporada aquí.

P. Todos recuerdan la política de *Zidanes y Pavones* del Real Madrid hace unos cuantos años. ¿La de este Mirandés podría ser jóvenes y cedidos?
R. [Risas]. Sí, podría ser. Todo el mundo conoce la filosofía del club de contratar muchos jugadores cedidos que, a priori, no son conocidos. Pero aquí se les da confianza y la oportunidad de jugar en Segunda, y siempre acaban haciendo grandes números. Es una filosofía curiosa, pero está claro que lleva mucho tiempo dando buenos resultados.

P. El Mirandés disputó dos semifinales de Copa. ¿Había más ilusión antes o ahora? ¿Qué dicen los aficionados?
R. Me gusta salir a comer y a tomar café, y siempre hablas con la gente. Y la noto muy ilusionada. La ilusión que se está generando este año no se ha visto antes. La afición está a tope. No ves camisetas del Madrid, del Barça o del Atleti; sólo del Mirandés. Y eso hace que comprendas mejor la responsabilidad que tienes con ellos.

P. ¿Está siendo la temporada más bonita en su carrera en el fútbol?
R. Sin ningún tipo de duda. No ya por los resultados, que están siendo muy buenos, sino por el día a día que tenemos. Somos un grupo extraordinario, hay mucha alegría en el vestuario. ●

Gelabert no arroja la toalla y apunta alto



SPORTING "El objetivo no ha cambiado para nada", asegura

BORJA FERNÁNDEZ SPORTING

Pese a que los números no son halagüeños, el vestuario del Sporting se niega a tirar la toalla. Le puso voz al sentir del grupo César Gelabert. El medio palentino, cedido por el Toulouse, se mostró optimista con la recta final y la capacidad del grupo de revertir la situación. "El objetivo no ha cambiado para nada. Queremos ganar y queremos jugar los *playoffs*. Estamos tranquilos porque va a llegar esa victoria que cambie la dinámica. El equipo va a intentar optar a todo y lo acabará consiguiendo. Hay que tener confianza siempre".

JUVENILES

PEDRO Y WALTON METEN AL BARÇA EN LA FINAL DE COPA

Con goles de Pedro Rodríguez y Walton, uno al inicio y otro al final, el Barcelona superó al Betis en la segunda semifinal de la Copa del Rey de juveniles disputada en Villanueva de la Serena. Así, los azulgrana jugarán la final este domingo (12:00 h.) ante el Zaragoza, 'verdugo' de Las Palmas.



Nico Fernández abrió de penalti la goleada del Elche en el partido de la primera vuelta en el Martínez Valero. LALIGA

Con sabor a Primera

OVIEDO Y ELCHE ENFRENTAN SUS OPCIONES DE ASCENSO

Los carbayones, con la vuelta de Cazorla al once, buscan reaccionar tras sus dos últimas derrotas • Los ilicitanos, a recuperar el liderato

CHISCO GARCÍA Y ADRIÁN DÍAZ
OVIEDO Y ELCHE

El Carlos Tartiere se prepara para acoger un duelo de altura que además sirve para abrir la 31ª jornada, es decir, el último cuarto de la competición. El Elche defenderá la ventaja de tres puntos que tiene sobre un Oviedo que se presenta al duelo con las dudas generadas por las dos últimas derrotas. Además, el 4-0 de la primera vuelta sigue escociendo en las filas azules que tratarán de tomarse la revancha y así aferrarse a la zona de *playoffs* y amenazar el ascenso directo, mientras los ilicitanos buscarán recuperar el liderato.

Javi Calleja está dando vueltas a su equipo titular en el que Santi Cazorla tiene muchas papeletas para entrar, pese a que se vayan a mantener Alemao y Fede Viñas como pareja de ataque. Colombatto podría ser el sacrificado para dejar la sala de máquinas en manos de De la Hoz y Jaime Seoane.

OVIEDO - ELCHE

Carlos Tartiere • 20.30 • LaLiga TV y Mov. Vamos
Árbitro: **Pérez Hdez.** (Madrileño) VAR: ***Gorostegui Fdez.-Ortega***

Oviedo: 13 Aarón Escandell; 5 Nacho Vidal, 4 David Costas, 12 Dani Calvo, 21 Pomares; 16 Ilyas Chaira, 17 De la Hoz, 20 Seoane, 8 Cazorla; 19 Fede Viñas, 9 Alemao.

Entrenador: **Javier Calleja**

1 Braat (p.s.), **3** Rahim, **24** Lucas Ahijado, **21** Oier Luengo, **11** Colombatto, **23** H. Hassan, **18** Paulino, **14** Paraschiv, **6** Sibo, **10** Portillo, **7** Sebas Moyano y **27** Álex Cardero.

1-4-4-2

Elche: 13 Matías Dituro; 12 Salinas, 6 Bigas, 4 Diaby, 15 Álvaro Núñez; 20 G. Valera, 14 Febas, 21 Nico Castro, 17 Josan; 9 A. Álvarez, 7 Óscar Plano.

Entrenador: **Eder Sarabia**

1 San Román (p.s.), **2** Mario Gaspar, **22** Affengruber, **16** Álex Martín, **3** Jairo, **5** John Chetuya, **31** Gerard Hdez., **30** Rodri Mendoza, **23** Pejiño, **32** Adam, **19** Mourad y **18** Sory Kaba.

1-4-4-2

ASIGNATURA PENDIENTE

El Elche buscará dar un paso al frente a domicilio para dormir líder de Segunda y alejar a un rival directo por el ascenso. El equipo ilicitano llega tras sumar ante el Castellón su octavo triunfo seguido en el Martínez Valero, que le colocó tercero pero en puntos de ascenso directo.

Sin embargo, arrastra un déficit lejos del Martínez Valero: es el peor visitante de todos los candidatos al ascenso, junto al Mirandés. En tierras carbayonas afronta su cuarta y última salida consecutiva ante rivales directos... y sólo obtuvo un punto en las tres anteriores. Así, los franjiverdes tratarán de lograr su primer triunfo como foráneo en 2025 para dar un golpe sobre la mesa.

El técnico Eder Sarabia llega con la baja de Nico Fernández y además el centrocampista Marc Aguado se sumó a la lista de ausencias por lesión.

1

TRIUNFO del Elche en sus últimas ocho salidas

Andrés y las dobles figuras

LIDERA EL ATAQUE DEL RACING



12 goles y 10 asistencias, algo que no se veía en 2ª

DAVID LÓPEZ SANTANDER

La temporada del Racing de Santander está siendo digna de pelear por todo. Todo ello con varios nombres propios, pero sin duda uno es el de Andrés Martín, que sin ser un nueve referencia, ya que juega en la línea de tres cuartos, está siendo el líder del ataque cántabro y sus cifras, tanto goleadoras como de asistencias, así lo avalan.

ROBERTO TORRES MARCÓ 12 GOLES Y DIO 11 PASES EN LA 2015-16

Y es que el de Aguadulce vive su mejor temporada de verdiblanco, con 12 goles y 10 asistencias en las 30 jornadas, y en los últimos nueve partidos, ha participado en los goles verdiblancos en siete de ellos.

Hay que echar la vista atrás casi 10 años para ver a alguien logrando dobles dígitos como si esto fuera baloncesto. Fue Roberto Torres con Osasuna quien en la temporada 2015-16 marcó 12 goles y dio 11 asistencias que valieron para el ascenso a Primera. No olvidamos que en la temporada 2017-18, Carlos Carmona también cuajó dobles dígitos individuales con el Sporting, 10 y 10, pero contando los *playoffs*.



Andrés celebra un gol en El Sardinero. LALIGA

Gio firma el pase a la final

EL ATLETI BUSCARÁ SU TERCER TÍTULO

'Doblete' de la brasileña y gol de Jensen • Ornella y Andrea maquillan el resultado



CD Wanda Alcalá

ATLÉTICO DE MADRID Lola, Moraza, Xènia, Lauren ▪ 47', Medina ▪ 51' → 66' Fiamma, Bøe Risa ▪ 44' → 58' Ana Vitoria, Lloris, Luany → 58' Jensen, Gaby ▪ 90', Pinto → 66' Tanarro, Gio ▪ 22' → 58' Guijarro.

Entrenador Víctor Martín

GRANADA Estévez, Postigo, Jujuba, Alba ▪ 43' → 65' Andrea, Alexia → 65' Isa Álvarez, Laura Pérez, Leles → 70' Arana, Mingueza, Vignola, Requena ▪ 77' → 78' Iribarren, Imade → 70' Miku.

Entrenador Arturo Ruiz

Goles 1-0 15' **Gio 2-0** 53' **Gio 3-0** 60' **Jensen 3-1** 74' **Ornella 3-2** 87' **Andrea**

Árbitra: María Planes (murciano)

JULIA J. FUNES MADRID

El Atlético de Madrid logra clasificarse para la final de la Copa de la Reina tras imponerse ante el Granada por 3-2 (5-2 en el global). Gio lideró a las colchoneras tras firmar dos grandes actuaciones, con un tanto en la ida y un 'doblete' en la vuelta.

UNA VENTAJA INSUFICIENTE

La brasileña demostró que el Atleti no se conformaba con la ventaja de dos goles lograda el pasado miércoles en los Cármenes y abrió el marcador en el minuto 15 tras cazar un rechace en el área rival.

El Granada intentó meterse de nuevo en la eliminatoria a través de centros que buscaban a Edna, su máxima goleadora. Pero el segundo y el tercer tanto de las rojiblancas llegaban antes de que las andaluzas pudiesen abrir su cuenta anotadora, lo que puso la eliminatoria muy cuesta arriba para las visitantes.

A pesar de la dificultad del reto, las nazaríes mostraron una gran fortaleza mental y recortaron distancias en el tramo final del encuentro. Un golazo de Ornella desde la frontal acabó con los 7 partidos consecutivos sin recibir gol de las rojiblancas. Andrea Gómez fue la encargada de anotar el segundo tanto de las visitantes al meter la puntera de la bota lo suficiente como para enviar el balón al fondo de la portería defendida por Lola.

Con este 3-2 termina la aventura del Granada en una edición de Copa de la Reina que recordarán por haberse clasificado por primera vez a unas semifinales. Las andaluzas se quedan a solo un paso de ponerle la guinda a una temporada brillante.

SU SEXTA FINAL COPERA

La victoria le da a las rojiblancas un billete para la final, donde les espera el Barcelona, vigente campeón de la competición.

Esta será la sexta final copera que disputen las colchoneras, que ya saben lo que es levantar este título. Ya lo hicieron en 2016 y 2023, esta última tras remontar ante el Real Madrid en una final de infarto que acabó decidiéndose por penaltis.



Gio Garbelini (21) celebra uno de los dos goles marcados al Granada en Alcalá de Henares. EFE

3-1 para el Barcelona en finales

Barcelona y Atlético de Madrid jugarán la final de la Copa de la Reina 2025 fijada para el 8 de junio, pero sin horario ni sede asignada. Será el enfrentamiento número 48 entre ambos equipos y la quinta vez que haya un título en juego. Las rojiblancas ganaron la final de la Copa en 2016 (3-1) y las azulgrana en las de Copa en 2017 (4-1), Copa en 2018 (1-0) y Supercopa de España en 2022 (7-0).

LOTERÍA NACIONAL

SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 21 / 25

SORTEO DEL DÍA 13 DE MARZO DE 2025

Seis series de 100.000 billetes cada una

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo



0 Números	0 Euros/Billete	1 Números	1 Euros/Billete	2 Números	2 Euros/Billete	3 Números	3 Euros/Billete	4 Números	4 Euros/Billete
13800	150	13801	150	13802	150	13803	180	13804	150
13810	270	13811	150	13812	150	13813	180	13814	150
13820	150	13821	150	13822	150	13823	180	13824	150
13830	150	13831	150	13832	210	13833	180	13834	150
13840	150	13841	150	13842	150	13843	180	13844	150
13850	150	13851	7.620	**13852**	**60.000**	13853	7.650	13854	150
13860	150	13861	150	13862	150	13863	240	13864	150
13870	150	13871	150	13872	150	13873	180	13874	150
13880	210	13881	150	13882	150	13883	180	13884	150
13890	150	13891	150	13892	150	13893	180	13894	150
29200	300	29201	300	29202	300	29203	330	29204	300
29210	420	29211	300	29212	300	29213	330	29214	300
29220	300	29221	300	29222	300	29223	330	29224	300
29230	300	29231	300	29232	360	29233	330	29234	300
29240	300	29241	300	29242	300	29243	330	29244	300
29250	300	29251	300	29252	300	29253	330	29254	300
29260	300	29261	300	29262	300	29263	390	29264	300
29270	300	29271	300	29272	300	29273	330	29274	300
29280	360	29281	300	29282	300	29283	330	29284	300
29290	300	29291	300	29292	300	29293	330	29294	300

5 Números	5 Euros/Billete	6 Números	6 Euros/Billete	7 Números	7 Euros/Billete	8 Números	8 Euros/Billete	9 Números	9 Euros/Billete
13805	180	13806	180	13807	150	13808	150	13809	150
13815	180	13816	180	13817	150	13818	150	13819	150
13825	180	13826	180	13827	150	13828	150	13829	150
13835	180	13836	240	13837	150	13838	150	13839	150
13845	180	13846	180	13847	150	13848	150	13849	150
13855	180	13856	180	13857	150	13858	150	13859	210
13865	180	13866	180	13867	150	13868	150	13869	150
13875	180	13876	180	13877	150	13878	150	13879	150
13885	180	13886	180	13887	150	13888	150	13889	210
13895	180	13896	180	13897	150	13898	150	13899	270
29205	330	29206	330	29207	300	29208	300	29209	300
29215	330	29216	330	29217	300	29218	300	29219	300
29225	330	29226	330	29227	300	29228	300	29229	300
29235	12.330	**29236**	**300.000**	29237	12.300	29238	300	29239	300
29245	330	29246	330	29247	300	29248	300	29249	300
29255	330	29256	330	29257	300	29258	300	29259	360
29265	330	29266	330	29267	300	29268	300	29269	300
29275	330	29276	330	29277	300	29278	300	29279	300
29285	330	29286	330	29287	300	29288	300	29289	360
29295	330	29296	330	29297	300	29298	300	29299	420

Terminaciones

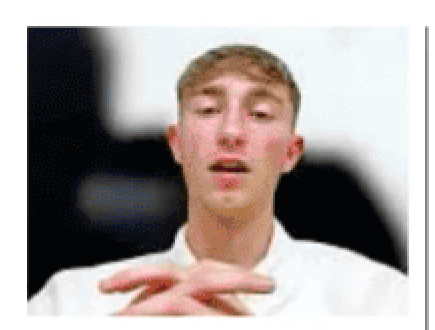
Cifra	Terminaciones	Euros/Billete
0	10	120
0	80	60
2	1362	750
2	602	150
2	682	150
2	712	150
2	32	60
3	63	90
3	3	30
4	9184	750
4	494	150
5	5	30
6	9236	990
6	236	240
6	446	180
6	36	90
6	6	30
7	9367	750
7	787	150
8	8628	750
9	199	270
9	59	60
9	89	60
9	99	120

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS



LOS GUARDIANES
DEL DEPORTE
RADIO MARCA
La Tribu A Diario
Raúl Varela
ESCÚCHALOS EN LA APP DE RADIO MARCA
Lo importante del fútbol ahora es saber quién conspira contra quién
"Xabi Alonso vendrá, pero de mediocentro, ¿no?"
DESCARGA AQUÍ LA APP
RADIO
MARCA

ENTREVISTA EXCLUSIVA MARCA ENTREVISTA EXCLUSIVA MARCA ENTREVISTA EXCLUSIVA MARCA



LA ENTREVISTA

por Juan Castro

@Juan_Castro_10

ÁNGEL RIVERO



> "Jugar contra Países Bajos sería... una casualidad, me siento español"

> "Iraola nos da libertad para jugar... ir a Europa es posible"

DEAN HUIJSEN

"SERÍA UN SUEÑO IR CON ESPAÑA"

El central del Bournemouth puede ser hoy una de las novedades de Luis de la Fuente en La Roja

Dean Donny Huijsen Wijsmuller nació en Ámsterdam (2005), pero se crió en Málaga y ya jugó con España Sub 21 tras hacerlo con las inferiores de Países Bajos. Hoy puede ser la novedad de Luis de la Fuente, pero antes habló con MARCA desde Inglaterra.

Pregunta. ¿Se ve en la lista de hoy?
Respuesta. Yo creo que tengo posibilidades, pero será lo que diga el seleccionador. Pase o no, yo voy a seguir trabajando. Pero sí, tengo una posibilidad ahora que me está yendo bien... y ojalá sea así.

P. España juega contra Países Bajos, el país donde usted nació y de donde son sus padres. ¿Qué significaría para usted?
R. Sería una casualidad, sin más. Todos lo saben. Mi familia es de Holanda, pero yo me siento español. España es mi casa. Así que, primero, sería un sueño poder entrar en la convocatoria y luego, debutar. Y para mi familia sería también un sueño.

P. ¿Entendería que en algunos medios neerlandeses le criticaran por haber nacido en Ámsterdam y jugar con España?
R. En el fútbol siempre te critican, pero no me importa mucho lo que se diga. Si fuese al revés, también dirían lo contrario. Si yo hubiese nacido en España y me hubiese criado en Holanda, dirían que tendría que ir con ellos. También es como un sentimiento opuesto. Te critican, pero a la vez te quieren. No sé cómo explicarlo pero creo que puede ir por ahí.

P. ¿Le llamó Ronald Koeman [seleccionador] para convencerle?
R. Que yo sepa, no. Quizá sí a mi entorno, no a mí.

P. Le llame De la Fuente o no, en la Federación le tienen marcado en rojo.
R. Ojalá sea así, y se cumpla todo lo que yo espero que pase y todo lo que espera la gente que pase. Y si no hay llamada, con el tiempo llegará todo. Hay que seguir trabajando.

P. ¿Quiere jugar pronto en LaLiga española?
R. Sí, podría ser. España es mi país. Y sería bueno igual volver a España algún día.

P. ¿Ve LaLiga?
R. Sí, la veo, sobre todo si hay algún excompañero de la sub 21 o alguien que conozca. Y al Málaga, que lo veo cuando puedo.

Creo que un poco de fútbol de calle de Málaga tengo en el sentido de la salida de balón, el dribling siendo central...

P. Por su nombre y apellido, ¿los compañeros de equipo le reconocen más como holandés o como español?
R. Español, español. Para todo el mundo debe estar ya clarísimo.

P. Cumple su primera temporada en la Premier. ¿Está contento?
R. Creo que me está yendo bien, a nivel individual y de equipo, y no puedo quejarme. Ésa es la verdad.

P. Usted tenía todo, pero quizá le faltaba 'cuerpo' para pelear en la Premier con los grandes delanteros. ¿Cree lo mismo?
R. Si ves los partidos, físicamente no me está costando. Es más, me va bien. Creo que me he adaptado bien a Inglaterra. Al final, la gente habla mucho del físico, pero defender es una cuestión mental. En muchas jugadas se va al choque, pero también hay situaciones en las que si vas al choque, tienes menos oportunidad de salir victorioso del duelo. Defender es un 'mix' físico y mental.

P. ¿Qué le ha aportado Andoni Iraola?
R. La Premier ya es intensa, pero con él jugamos por encima aún de eso. Presionamos alto e intentamos jugar luego. Iraola nos da libertad para jugar. Cada uno puede mostrar su calidad.

P. Hablemos de su paso por el Calcio. ¿La Juventus se portó mal con usted?
R. Puede ser. Me fui cedido a la Roma, regresé, y yo puedo entender que quisieran venderme o lo que el club necesitase en el verano pasado, pero llegué el primer día, tras mis vacaciones de verano, y me dijeron en la Juve que me tenía que ir, y que no me iban a forzar. Y luego sí, me forzaron, me hicieron entrenar solo y cosas así. Fue un poco feo, además, porque yo llevaba tres años allí, desde la sub 17, deseando sólo tener una oportunidad con el primer equipo de la Juve.

P. ¿Y cómo superó eso?
R. La verdad es que el fútbol es duro a veces. Estuve un poco triste, disgustado... Pero es lo que hay y es lo que toca. Si ellos creían que yo era una buena posibilidad para hacer una venta, pues lo acepto. ●

NOTICIAS DEL MUNDO

SENEGAL
FUERZA A ASSANE DIAO METIÉNDOLO EN SU LISTA
El futbolista del Como, nacido en Senegal pero internacional con España en inferiores, fue convocado por la Selección africana absoluta, si bien Diao aún debe decidir en base a si es convocado también por España sub 21 hoy.

BUNDESLIGA
EL BAYERN RENUEVA A KIMMICH HASTA 2029
El jugador internacional alemán y centrocampista del Bayern Múnich amplió su contrato con el club bávaro hasta 2029, según informó la entidad muniquesa. La renovación pareció haberse torcido, pero al final se hizo oficial.

SELECCIÓN DE FRANCIA
MBAPPÉ REGRESA PARA LA NATIONS LEAGUE
Kylian regresa a la lista de Didier Deschamps para los dos próximos partidos de Francia en los cuartos de la Nations ante Croacia. También estarán Tchouaméni, Dembélé, Koundé y Camavinga, entre los jugadores 'españoles'.

LIGA SAUDÍ
TRIUNFO DE AL ITTIHAD DE BENZEMA EN EL 101'
El equipo de Benzema, que no marcó, ganó 2-1 ante Al Riyadh con un penalti en el minuto 101, y se queda así siete puntos por encima del segundo, Al Hilal, que debe aún jugar. El Al Qadsiah de Míchel es tercero a 10 puntos.

Sainz apuesta por Leclerc

CARLOS ALABA A SU EXCOMPAÑERO DE FERRARI, CON LEWIS HAMILTON ESCUCHÁNDOLE EN LA RUEDA DE PRENSA DE AUSTRALIA • FERNANDO ALONSO CONCLUYE QUE EL AMR25 ES UNA MEJORA CON RESPECTO AL COCHE ANTERIOR Y PIDE CALMA ANTES DEL INICIO



No lo hizo como aviso malintencionado, por envidia o por *chulería* madrileña. Carlos Sainz no se mueve por esos parámetros y lo sabe cualquiera que le haya tratado tres minutos. Lo dijo porque le salió de forma espontánea y porque lo piensa así. Le preguntaron por su excompañero y dio la casualidad de que Lewis Hamilton, sonriente como un niño toda la comparecencia, estaba a su lado en la rueda de prensa previa al GP de Australia.

Le interrogaron sobre si ve a Leclerc como un piloto que representa de forma natural a Ferrari y si ha sido una inspiración para él los cuatro años que ha estado junto a él. Y Carlos fue sincero en su respuesta. "¿Inspiración?, sí. Creo que Charles ha hecho un gran trabajo al representar el trabajo y la magia de Ferrari. Nadie puede dudar de su talento y velocidad, pero la forma en la que se comporta y trata a todo el mundo en el equipo y cómo enarbola la marca de Ferrari por todo el mundo, es vital para la escuadra en los últimos años", concedía.

NO VE PRIORITARIO PUNTUAR EN SU ESTRENO CON WILLIAMS

A continuación y fuera de la pregunta en sí, hacía la siguiente apostilla sobre el monegasco: "Es un gran embajador de Ferrari y ha progresado como piloto y como persona, creo que esta en un momento dulce de su carrera, que se siente cómodo y a gusto y está listo para ganar", añadía sobre el asunto.

Sainz también habló, claro está, de su primera carrera con Williams y de su expectativas. En 2024, la escudería de Grove no puntuó hasta la octava carrera del año, pero hacerlo en Australia no parece algo prioritario para el '55'. "Intentaré puntuar lo antes posible, pero eso no es lo más importante. El año pasado hubo problemas de fiabilidad, de peso y queremos dar con la tecla en cosas en las que no se dieron el año pasado. Eso es lo que me importa y lo que hará que tengamos éxito en el medio y corto plazo y no puntuar antes o después", analizaba.

LA CAUTELA DE FERNANDO

Por su parte, Fernando Alonso llegó a Albert Park con un tono muy parecido al de los test de Bahréin, pide calma, trabajar sin prisas y más partidario de dar pocos pasos acertados que muchos a la carrera y sin resultados. "Creo que hemos dado un paso ade-

HORARIOS MOTOGP ARGENTINA *Hoy:* **FP1 13:00** Moto3; **FP1 13:50** Moto2; **FP1 14:45** MotoGP; **Práctica 17:15** Moto3; **Práctica 18:05** Moto2; **Práctica 19:00** MotoGP. *Mañana:* **FP2 12:40** Moto3; **FP2 13:25** Moto2; **FP2 14:10** MotoGP; **Q1 y Q2 14:50 y 15:15** MotoGP; **Q1 y Q2 16:50 y 17:15** Moto3; **Q1 y Q2 17:45 y 18:10** Moto2; **SPRINT 19:00 (12 vueltas)** MotoGP. *Domingo 16/3:* **16:00** Moto3 **Carrera (18v); 17:15** Moto2 **Carrera (21v); 19:00** MotoGP **Carrera (25v).**

HORARIOS FÓRMULA 1 AUSTRALIA *Hoy:* **2:30 - 3:30** Libres 1; **6:00 - 7:00** Libres 2. *Mañana:* **2:30 - 3:30** Libres 3; **CLASIFICACIÓN: 6:00 - 7:00.** *Domingo 16/3:* **5:00** Carrera **(58 vueltas).**

LAPRESSE





Leclerc está en un momento dulce de su carrera y listo para ganar"

CARLOS SAINZ
PILOTO DE WILLIAMS



Hemos dado un paso adelante... pero la parrilla está muy ajustada"

FERNANDO ALONSO
PILOTO DE ASTON MARTIN

SONÓ A VATICINIO
Las alabanzas de Sainz hacia Leclerc sonaron a aviso para un Lewis Hamilton que este año debutará con Ferrari.

NEWEY, CENTRADO EN 2026

Andy Cowell, jefe de Aston Martin, confesó ayer que Adrian Newey no ha tenido que ver con el AMR25: "Hasta ahora, se ha centrado por completo en el coche de 2026, dibujando diseños para él". Y luego agregó: "Adrian detecta las áreas en las que se debe impulsar y todos lo aceptan".

lante con el AMR25. La cuestión es que en 2024 terminamos muy juntos en la zona media de la parrilla, y parece que incluso en esa zona media se acercaron bastante a los equipos punteros. La parrilla está muy ajustada ahora y es muy difícil aumentar el rendimiento del coche sin que la conducción sea casi imposible, porque hay una línea muy fina entre aumentar el rendimiento sin afectar la conducción. Es hora de que ofrezcamos algo más los fines de semana. Tenemos a la gente adecuada, el talento y la confianza, así que veremos a final de año", enfatizaba el '14' sobre su forma de empezar 2025, su temporada 24ª como piloto de F1.

Marc Márquez, un pibe de oro contra la euforia

EL LÍDER DEL MUNDIAL DE MOTOGP LUCE UNA CAMISETA DE ARGENTINA CON SU NOMBRE Y ASEGURA TENER LOS PIES EN EL SUELO EN UNA CITA EN LA QUE PARTE COMO CLARO FAVORITO

JAIME MARTÍN

Marc Márquez llegó a Buenos Aires y en un evento con su marca le hicieron un regalo que le gustó mucho, una camiseta de la albiceleste, la selección argentina de fútbol, con su nombre en la espalda y su número. Tanto le agradó que apareció en el *paddock* de Termas de Río Hondo con ella y enseñándosela a todo su nuevo equipo en el box.

El ilerdense estaba orgulloso de lucirla, pero no quería que pusiera dos de los mejores jugadores de todos los tiempos, ambos antiguos futbolistas del Barcelona, el club de sus amores. "Entré con ella, pero con mi nombre. Es que... hay que tener valor para entrar con Messi, Maradona o nombres históricos. No me atrevo. Me la regalaron los de Ducati Argentina y para entrar en ambiente", recalcaba en *DAZN*. Cabe recordar que en 2015, tras ganar en esa pista, Valentino Rossi se enfundó en el podio esa camiseta con el 10 de Maradona. Ambos se conocían y Diego hasta besó las manos del italiano en una visita a Misano. Bezzecchi hizo lo mismo tras vencer en 2023, pero con la de Messi, autografiada por Leo. Bagnaia también llegó un año al circuito con esa misma prenda.



LOS PIES EN EL SUELO

El caso es que si Argentina es la vigente campeona del mundo, Marc llega como líder, pero con ganas de tirar de cautela. "Soy realista y cuando contestaba a los *whatsapp* de los amigos, los decía: 'Pies en el suelo'. La gente, lógicamente, se deja llevar por el momento y soy el primero que piensa que es muy bueno empezar de esta manera y coger esta inercia, pero en una carrera no hay un perdedor y no hay un campeón. Pero no voy a negar que empezar de esa manera te da confianza", aseguraba.

El leridano llevaba seis años sin pisar suelo argentino, pero es el favorito, por sus tres victorias anteriores y su estado de forma. "El pensamiento es: si estoy en Argentina, está bien. Estamos enteros. Me había saltado tres años enteros por lesiones; poder estar aquí significa que estamos bien. Es un circuito que me gusta, en el que he vivido de todo: carreras como en 2019, ganando con mucha ventaja, y carreras donde con ventaja me he caído, cometiendo errores estúpidos. Así que intentaremos gestionar todos esos puntos, más la expectación, para tenerlo todo calmado", exponía.

Álex seguía el ejemplo de su hermano en cuanto a la prudencia. "Ellos tienen más todo bajo control, son una buena referencia", decía sobre Marc y Pecco. Igualmente es un buen trazado para él.

No lo es para Bagnaia, que nunca ha hecho ni podio. "Siempre hay una primera vez", se motivaba. El italiano no quiso ser rotundo, pero apuntaba a las gomas al valorar su problemas en Buriram. "Todo lo que estaba bajo nuestro control lo hicimos y el resto no funcionó bien", indicaba.





FOTOS: MOTOGP



"SER LÍDER SIENTA BIEN" Sólo hay que ver la sonrisa de Marc en todas las fotos de Argentina. El '93' ha empezado su nueva etapa en Ducati de la mejora manera posible. Sin embargo, prefiere ser prudente.



En una carrera no hay un perdedor y no hay un campeón"

MARC MÁRQUEZ PILOTO DE DUCATI OFICIAL

REHABILITACIÓN DEL '1'

JORGE MARTÍN, **BAJA TAMBIÉN PARA TEXAS**

J.M.

Jorge Martín seguirá de baja en el Mundial de MotoGP 2025. El madrileño continúa con su proceso de recuperación de las fracturas en la mano izquierda. "Es un sufrimiento, me está costando. No estaré en Austin, me encantaría, pero no. No sé si en Qatar", admite *Martinator*.

El Madrid solventa la primera 'final'

VENCE FUERA DE CASA TRAS DOS MESES Y NO PIERDE EL TREN DE LOS PLAYOFFS

Los blancos fueron de más a menos: del cómodo 35-57 al inquietante 61-72 • Tavares, Musa y Garuba, destacados • Otro flojo día desde el triple, con un lastimoso 5/20

VIRTUS BOLONIA 67

REAL MADRID 80

17-30 | 16-20 | 21-18 | 13-12

VIRTUS SEGAFREDO ARENA 7.121

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
CORDINIER	8	2/2	3/5	0/3		4	29	5	1
HOLIDAY	7		2/4	1/2	1		28	3	0
VISCONTI									
SHENGELIA	8	4/4	2/5	0/1	7	1	23	13	1
HACKETT	0		0/2		1	3	15	2	0
GRAZULIS	7		2/2	1/3	1		14	6	1
MORGAN	11	2/2	3/4	1/6	2	4	29	9	1
POLONARA	2	2/2	0/1	0/4	3		18	3	0
DIOUF	6		3/8		2		16	4	1
ZIZIC	4		2/2		1	1	08	6	1
AKELE	4		2/2		2		08	4	1
TUCKER	10	4/4	3/5	0/1	3		18	9	1
TOTALES	67	14/14	22/40	3/20	29	13	200	69	8

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
ABALDE	3			1/2	4	1	30	5	1
CAMPAZZO	7	2/2	1/2	1/2	3	7	24	15	1
GONZALEZ	0						06	-2	0
HEZONJA	10	1/2	3/4	1/5	6	2	25	10	1
MUSA	13	6/6	2/5	1/2	2	4	24	16	2
GARUBA	10	1/3	3/3	1/5	3		20	8	2
IBAKA	7	1/1	3/4		1		08	7	1
FERNANDO	9	5/6	2/5		5		15	10	1
TAVARES	13	5/6	4/8		5	2	19	14	2
LLULL	2		1/4	0/3	1	2	18	-1	0
FELIZ	6		3/3	0/1	1	3	17	9	1
NDIAYE									
TOTALES	80	21/26	22/38	5/20	37	21	200	96	12

ÁRB.: Difallah (1), Hordov (1) y Sukys (1).

NACHO DUQUE



Walter Tavares trata de superar la defensa de Mouhamet Diouf. REALMADRID.COM

Tras cuatro derrotas seguidas, el Madrid volvió a saborear ante la Virtus lo que es ganar fuera de casa. No hacía desde el 10 de enero. Los blancos solventaron con holgura la primera de sus seis *finales* en busca de los playoffs. Todavía tendrían que ganarlo todo para alcanzar las 20 victorias con las que acabaron los sextos clasificados en las últimas ediciones. Difícil, pero han dado un paso.

La de Bolonia se intuía como la salida más asequible que les quedaba a los madridistas, que aún deben visitar dos veces Belgrado. Y tan asequible fue que el partido fue un paseo durante buena parte de la noche. El Madrid sólo se vio ligeramente apurado en el último cuarto, cuando los italianos rebajaron

10

DE ENERO había sido la última vez que ganó el Real Madrid fuera de casa

una máxima desventaja de 22 puntos (35-57) a 11 (61-72) y fallaron dos tiros para ponerla por debajo de los 10. Tavares, Campazzo y Musa salieron para poner orden.

El Madrid fue de más a menos. Empezó con una versión seria y centrada en el inicio, en el que la Virtus no pareció un equipo de Ivanovic. La intensidad de Garuba, la presencia de Tavares en la zona y la persistente búsqueda del aro por parte de Musa abrieron una brecha de 14 (14-28).

Los blancos dominaban el rebote y el ritmo, compartían el balón, no encontraban oposición en la zona y hasta parecía que se habían quitado el lastre de los triples. Fue un espejismo: del 3/5 con el que arrancaron pasaron al 5/20 del final. Complicado ganar partidos de Euroliga con ese porcentaje... salvo que el rival ponga de su parte.

Al final del primer cuarto, el Madrid había metido 30 puntos y las rotaciones sumaban. Buenos minutos de Feliz, Fernando e Ibaka para llevar la diferencia a los 19 poco antes del descanso (29-48). Como había recomendado Chus Mateo, el equipo sufría menos y disfrutaba más.

Pero, en la segunda parte, tras alcanzar una máxima de 22 puntos (35-57), el Madrid perdió frescura y fluidez. Un parcial de 12-3 metió a los italianos en el partido. Llegaron a ponerse a 11 en el último acto. Pudieron bajar aún más. Mateo tuvo que recurrir a los titulares para garantizar un triunfo fundamental. Sobre todo Tavares evitó que la insurrección boloñesa fuera a más. No fue un triunfo redondo del Madrid, pero fue un triunfo. Y fuera de casa. Es de lo que se trataba. ●

Chus Mateo: "Era muy importante ganar aquí"

Chus Mateo dijo estar "contento porque era muy importante ganar. Vamos a continuar luchando por estar en los playoffs". Su equipo volvió a flojear en el triple, pero el técnico no se inquieta: "Son cosas que pasan. No estoy preocupado por si entran o no. Son rachas. Si nos pasamos el balón como hoy, seguro que anotaremos".

ALBA BERLÍN 97

BASKONIA 90

26-24 | 24-22 | 25-23 | 22-21

UBER ARENA 7.068

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
PROCIDA	13	2/2	4/5	1/3	5		18	16	
SPAGNOLO	2		1/5	0/1	1	3	15		
WETZELL	11	3/4	4/8		3	2	24	7	
DELOW	8		4/5	0/1	2		13	7	
MC-WHITE	7		2/4	1/2	2	7	21	14	
SCHNEIDER					1	3	10		
THOMAS	21	0/1	3/3	5/7	1	1	20	16	
HERMANNSSON	13		5/8	1/3	1	5	20	11	
OLINDE	4	0/1	2/4	0/1	3	1	17	4	
BAKER II	12		3/4	2/7	7	1	18	15	
RAPIEQUE	2		1/1		1	1	15	2	
MCCORMACK	4		2/6		4	1	15	7	
TOTALES	97	5/8	31/53	10/25	35	25	206	102	

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
HOWARD	15	5/6	2/3	2/9	1	3	24	9	
RAIESTE									
SAVKOV									
SEDEKERSKIS	5	2/2		1/2	3	5	29	13	
L-CABARROT	14	8/10	0/1	2/2	2	1	20	12	
JARAMAZ									
FORREST	5	1/1	2/6	0/3	2	4	24	3	
ROGKAVOP.	17	4/4	2/3	3/4	4	2	24	21	
DIOP	13	5/6	4/6		8	1	26	17	
BALDWIN	4		2/5	0/1	3	4	17	5	
HALL	6	2/2	2/3		3	1	15	11	
MONEKE	11	3/4	4/5	0/3	5	2	25	12	
TOTALES	90	30/35	18/32	8/24	35	23	204	107	

ÁRB.: Shemmesh, Pukl y Giovannetti.

El efecto Calles en Berlín deja seco a Baskonia

LOS VITORIANOS caen ante el ALBA y se alejan del Play-In de la Euroliga

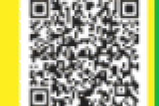
EFE

El Alba Berlín deshizo este jueves los cálculos del Baskonia con un cómodo triunfo por 97-90, que dejó sin opciones al equipo de Pablo Laso de cara a la pelea por entrar en la siguiente fase de la Euroliga.

Los alemanes lograron la victoria en casa en la competición europea después de 4 meses y recuperaron su esencia en el estreno en el banquillo del español Pedro Calles, que consiguió el quinto triunfo para los berlineses basado en su porcentaje exterior y el rebote ofensivo.

Matt Thomas fue el máximo anotador de los locales con 21 puntos y en el Baskonia solo se salvó el griego Nikos Rogkavopoulos con 17.

El Baskonia se mantuvo en el partido gracias a la anotación del griego, pero se desconectó en los primeros minutos del último acto, con pérdidas constantes, ocho en ese periodo, sin ni siquiera lanzar a canastas. El Alba jugó a placer ante la inexistente defensa del conjunto vasco, que al verse por detrás comenzó a tener prisa en ataque. ●



EUROLIGA JORNADA 29

RESULTADOS/HORARIOS

Fenerbahce - ASVEL Villeurbanne	92-82
Estrella Roja - Armani Milán	80-82
Zalgiris - Paris Basketball	83-81
ALBA Berlin - Baskonia	97-90
Maccabi - AS Mónaco	91-88
Virtus Bolonia - Real Madrid	67-80
Olympiacos - Panathinaikos	20.15 h
Bayern Múnich - Anadolu Efes	20.30 h
Barcelona - Partizan	20.45 h

CLASIFICACIÓN

	Equipos	J	G	P	PF	PC
1	**Olympiacos**	28	**21**	7	2446	2269
2	Fenerbahce	29	**20**	9	2400	2332
3	Panathinaikos	28	**18**	10	2444	2321
4	AS Mónaco	29	**17**	12	2503	2396
5	Bayern Múnich	28	**17**	11	2426	2418
6	Estrella Roja	29	**16**	13	2351	2327
7	Paris Basketball	29	**16**	13	2471	2464
8	Armani Milán	29	**16**	13	2459	2469
9	Partizán Belgrado	28	**15**	13	2321	2219
10	BARCELONA	28	**15**	13	2418	2322
11	REAL MADRID	29	**15**	14	2406	2367
12	Anadolu Efes	28	**14**	14	2390	2302
13	Zalgiris Kaunas	29	**14**	15	2250	2266
14	BASKONIA	29	**12**	17	2330	2381
15	ASVEL Villeurbanne	29	**11**	18	2348	2473
16	Maccabi Tel Aviv	29	**9**	20	2478	2607
17	Virtus Bolonia	29	**7**	22	2279	2444
18	Alba Berlín	29	**5**	24	2275	2618

BARCELONA
PARTIZAN

Palau Blaugrana **20.45 Movistar+**

ENFERMERÍA ›
El Barça seguirá sin Vesely, Lapro y Núñez, pero puede volver Punter. En el Partizan regresa Frank Ntilikina.

EL DATO ›
Victoria azulgrana en el partido de ida jugado en Belgrado (79-87) con 18 puntos, 7 rebotes y 22 de valoración de Jabari Parker.

LA FRASE ›
Joan Peñarroya avisa: "El Partizan es, después del Olympiacos, el equipo más en forma de la Euroliga".

Shai tumba a los Celtics en Boston

EL CANADIENSE avanza en la carrera al MVP y mete a los Thunder en Playoffs

J.Q.

Los Thunder se metieron de forma matemática en Playoffs en el mejor escenario posible, ganando a los Celtics en el Garden, 112-118, y con una nueva exhibición de Shai Gilgeous-Alexander que hizo 34 puntos en su carrera por el MVP.

LA JORNADA NBA

RESULTADOS

Hakws (32-34) - Hornets (16-49)	123-110
Celtics (47-19) - Thunder (54-12)	112-118
Raptors (41-25) - Sixers (22-43)	118-105
Rockets (41-25) - Suns (30-36)	111-104
Grizzlies (42-24) - Jazz (15-51)	122-115
Heat (29-36) - Clippers (36-30)	104-119
Spurs (27-37) - Mavericks (33-34)	126-116
Nuggets (42-24) - Timberwolves (38-29)	95-115
Trail Blazers (28-39) - Knicks (42-23)	Pró. 113-114





Es un orgullo para Unicaja y para el deporte de Málaga y Andalucía"

LÓPEZ NIETO
PRESIDENTE DEL UNICAJA



RECEPCIÓN REAL AL CAMPEÓN Felipe VI quiso felicitar alos campeones de la Copa del Rey de baloncesto, Unicaja, que tan brillantemente ganaron en Gran Canaria.



El Rey corona al rey Unicaja

UNA AMPLIA DELEGACIÓN DEL CLUB, ENCABEZADA POR SU PRESIDENTE, LÓPEZ NIETO, SU ENTRENADOR, IBON NAVARRO, Y SU CAPITÁN, ALBERTO DÍAZ, ACUDIÓ A LA RECEPCIÓN EN EL PALACIO DE LA ZARZUELA



por **Juanje Fernández R.**

El 13 de marzo de 2025 quedará marcado en la historia del Unicaja de Málaga para siempre. El equipo de Los Guindos viajó este jueves a la capital de España a primera hora de la mañana en AVE para vivir un momento único. Su primera recepción oficial en el Palacio de La Zarzuela.

Por primera vez, la Casa Real abría sus puertas al conjunto malagueño en reconocimiento a su reciente triunfo en la Copa del Rey de baloncesto. A la tercera fue la vencida, ya que ni en 2005 ni en 2023 se produjo este homenaje. Sin embargo, la gesta lograda en Las Palmas de Gran Canaria en 2025 sí tuvo su merecida recepción por parte del rey Felipe VI, quien recibió con todos los honores al equipo campeón.

El evento contó también con la presencia del presidente del Consejo Superior de Deportes (CSD), José Manuel Rodríguez Uribes, quien quiso sumarse al reconocimiento de la hazaña conseguida por el equipo malagueño el pasado mes de febrero. Tras el saludo protocolario entre el monarca y los miembros de la expedición cajista, el equipo se trasladó al exterior del Palacio de La Zarzuela para la tradicional fotografía con el trofeo de la Copa ACB, una imagen que pasará a la posteridad.

Desde su llegada a la estación de Puerta de Atocha en Madrid, la expedición encabezada por el presidente Antonio Jesús López Nieto se desplazó en el autobús oficial hacia el Palacio de La Zarzuela. Allí los esperaban el rey Felipe VI y demás autoridades en la Sala Magnolias, donde tuvo lugar el encuentro. La recepción se desarrolló en un ambiente distendido y cercano, con el monarca mostrando especial interés por el logro del equipo.

Uno de los momentos más destacados de la jornada se produjo cuando el rey Felipe VI levantó el trofeo de la Copa y, entre risas, exclamó: "¡Esto pesa, eh!". Posteriormente, el capitán del Unicaja, Alberto Díaz, le entregó una camiseta personalizada con su nombre y el dorsal número '3', en referencia a los tres títulos coperos conquistados por el club en su historia: Zaragoza 2005, Badalona 2023 y Las Palmas de Gran Canaria 2025.

Tras la sesión fotográfica, se llevó a cabo una recepción privada de aproximadamente 40 minutos. Durante este tiempo, tres figuras clave del club tomaron la palabra: el presidente López Nieto, el entrenador Ibon Navarro y el capitán Alberto Díaz. Cada uno de ellos expresó su orgullo por el equipo y agradeció el reconocimiento recibido, destacando el esfuerzo y la dedicación que llevaron al Unicaja a conquistar una vez más la gloria en la Copa del Rey.


Carlitos Alcaraz hace una volea durante su partido con Dimitrov. EFE

Alcaraz se alía con el viento en Indian Wells

TENIS COMPARA LAS BUENAS SENSACIONES CON LAS DE BARCELONA Y MADRID


El murciano no se baja de cuartos de final este curso • Ha cedido 14 juegos en el primer Masters 1000 • Encadena 15 triunfos, a cuatro del tope histórico de Djokovic

JOAN SOLSONA

En el momento que Novak Djokovic quedó eliminado del cuadro de Indian Wells, Carlos Alcaraz ya sabía que le iba a tocar muchos partidos en la sesión nocturna del torneo, la de máxima audiencia para los aficionados que siguen el tenis desde sus casas. Alcaraz, que jugó bajo el sol en su debut con Quentin Halys, estuvo después bajo los focos ante Denis Shapovalov, Grigor Dimitrov y Francisco Cerúndolo. Con el argentino se jugó la pasada madrugada el acceso a las semifinales.

El desierto convierte la noche en un desafío a nivel climatológico. Hay frío y viento en la central del Tennis Garden. Pero Carlitos se alía como nadie con los elementos, al igual que en su día hacía su compatriota Rafael Nadal. Grigor Dimitrov, búlgaro residente en Montecarlo, saltó a disputar los octavos con manga larga. Su verdugo, como siempre. El segundo favorito del cuadro fue un vendaval que acabó con su rival, por un doble 6-1. En tres partidos apenas ha perdido 14 juegos.

ENTRENADO EN VILLENA

"Me gusta jugar con un poco de viento", reconoce. Le recuerda a su hábitat natural, que es la Ferrero Tennis Academy de Villena desde hace seis campañas. Alcaraz era tan consciente de que había superado a Dimitrov y a unas adversas condiciones que se sinceró en la cámara de la realización: "¿Viento? Sí".

El campeón de cuatro grandes no ha fallado a los cuartos en ninguno de los cuatro torneos de 2025. Esa regularidad no se repetía desde hace casi un año: campeón de Indian Wells, cuartos del Miami Open y Mutua Madrid Open y campeón de Roland Garros.



Me gusta jugar con un poco de viento, me encantar estar aquí"

C. ALCARAZ
NÚMERO TRES MUNDIAL

El tenista de El Palmar suma 15 victorias del tirón en el Valle de Coachella, a cuatro del tope histórico de Novak Djokovic. Traducido en días son 733 ganando sin parar desde que derrotó al australiano Thanasi Kokkinakis en la segunda ronda de la edición de 2023.

Se siente tan bien que compara sus sensaciones con las que siente al jugar en España ante su público: "Si tengo que comparar esta pista en la que me siento realmente bien o en la que me siento como imbatible, diría que con las de Barcelona y Madrid. Me encanta estar allí y amo jugar aquí".

BALANCE POSITIVO

Alcaraz presentó un balance de 20 tiros ganadores por 14 errores no forzados, que son 14 menos de los que cometió Dimitrov. La alianza con el viento le permitió no tener que acelerar sus golpes más de la cuenta. Tanto su derecha como el revés navegaron a una media de 111 kilómetros por hora. La penúltima exhibición del español partió de la elección de restar tras ganar el sorteo. "Se siente más cómodo así", dice Ferrero. Las cifras le acreditan como el rey del desierto.

Badosa se cae de nuevo

Carla Suárez, la nueva capitana de España, dio su primera lista. Cristina Bucsa, Nuria Párrizas, Jéssica Bouzas, Yvonne Cavallé y Sara Sorribes serán las componentes del combinado para los encuentros ante República Checa y Brasil de la Copa Billie Jean King Cup, que se jugarán en Ostrava del 10 al 12 de abril. Paula Badosa, primera raqueta nacional, es la sensible baja.

SmackDown Barcelona: cita para la historia

LA CIUDAD CONDAL SE VISTE DE GALA PARA EL EVENTO DE WWE CON GRANDES COMBATES


HISTORIA MARCA por Vicente Beltrán

Hoy es el gran día. Gracias al acuerdo con Netflix, que comenzó en enero, el show de SmackDown en Barcelona se podrá ver en directo en más de 180 países, lo que supone no solo una gran repercusión y publicidad para la Ciudad Condal, sino también una oportunidad para que España demuestre su pasión por la lucha libre. Después de seis largos años, vuelve al panorama internacional por todo lo alto.

La cita en el Olímpico de Badalona comenzará a las 20 horas de manera oficial, pero WWE tiene preparado un preshow a partir de las 19:30 del cual aún no se ha desvelado el combate. Habrá una edición muy especial de "Miz TV" con Cody Rhodes como protagonista, entrevista en la que hará referencia a su cita del lunes en Bruselas, esta vez sí, cara a cara con John Cena.

Otra de las atracciones de la noche será el gran Randy Orton que, en su regreso a la competición, se enfrentará a un descarado Carmelo Hayes. Con más combates a sus espaldas que en su horizonte, el insaciable de Orton sabe que, si las últimas lesiones se lo permiten, no va a tener muchas ocasiones como las que se le presentan en las dos próximas semanas para ¿despedirse? a lo grande del público europeo.

Otro de los platos fuertes de la velada será el combate entre #DIY (Ciampa y Gargano) y The Street Profits por los campeonatos por parejas de WWE. Y por último, Barcelona será testigo de cómo se las gasta Charlotte Flair entre las cuerdas, haciendo pagar a B-Fab la imprudencia de haberla retado la pasada semana entre bastidores.


Cody Rhodes, en SmackDown. WWE

Tropiezo **español**



BALONMANO LOS HISPANOS DE JORDI RIBERA PAGARON EN LA CLASIFICACIÓN PARA EL EUROPEO EN SERBIA UN MAL FINAL DE PARTIDO

F.M.C.

Los Hispanos de Jordi Ribera siguen trabajando en la renovación generacional iniciada tras el bronce olímpico de París 2024 pero esta sigue siendo trabajosa: el compromiso siguiente a la temprana eliminación en el pasado Mundial se ha saldado con una derrota en Serbia en la fase de clasificación para el Europeo 2026. Un 27-25 en Kraljevo que cerró un encuentro equilibrado pero en el que el equipo español cometió errores en la fase decisiva.

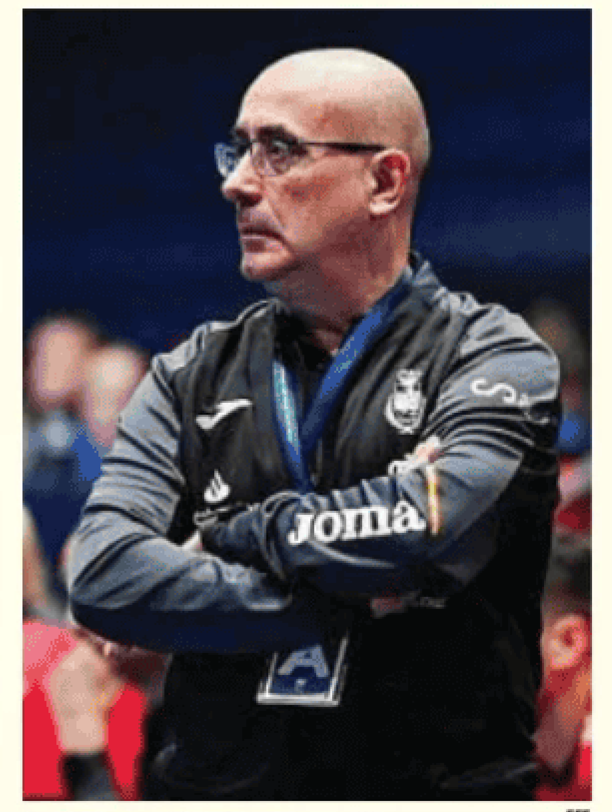
2

GOLES deben remontar a Serbia para asegurar una de las dos plazas de clasificación

Serbia había dado ya muchos problemas a España en la fase de clasificación para el Europeo y esta premundialista transita por el mismo camino. El equipo español consiguió durante buena parte del prtido contener el potencial ofensivo local, aunque Lazar Kukic volvió a ser un dolor de cabeza, pero tuvo problemas en la creación de juego.

España volvió a intentar el recurso del ataque con siete hombres y puerta vacía pero no se logró sacar gran partido del mismo. Serbia llegó a tener una ventaja de 19-16 que se convirtió en un 20-21 gracias a una fase acertada en ataque con Alex Dujshebaiev al mando. Sin embargo un periodo en inferioridad española permitió a Serbia situarse con 25-21. Se estrechó a un 25-23 pero errores defensivos finales cerraron el choque en 27-25 con Kukic volviendo a ejecutar a España.

La clasificación para el Europeo no peligra aún, pero para afianzar una de las dos primeras plazas del grupo 4 es clave ganar el partido y el average domingo, en Ciudad Real a Serbia. La peligrosa Italia, que venció 30-35 a Letonia, está al acecho. ●



Jordi Ribera, seleccionador español EFE


Jonas Vingegaard, llegando a la línea de meta congelado y dolorido.

Algo pasa con Jonas

CICLISMO EL CRACK DANÉS DEL VISMA NO ESTÁ TODAVÍA AL 100%



Vingegaard se cae, muestra debilidad y pierde el liderato en la París Niza en el estreno de Lenny con Bahrain • Castrillo sale del Top 10

M.Á. RODRÍGUEZ / N. LABARGA

La Carrera del Sol brindó otro día frío y desapacible. De esos que no terminan de sentar bien a Jonas Vingegaard. No se mandó parar la carrera a pesar de las gélidas temperaturas y en la parte central del día, ya con Ben Swift (Ineos) y Thibaud Gruel (Groupama), el líder de Visma – Lease a Bike se fue al suelo a consecuencia de un enganchón en el pelotón. Por fortuna, no tuvo consecuencias graves para el danés que terminó cediendo en la ascensión final y perdió el liderato.

La acción llegó en los muros de la Cota d'Arzay (1,3 km al 7,9%). Tobias Foss había atacado tras neutralizar la fuga y, por detrás, tensión con Vlasov descolgándose. Los Visma no comenzaron muy bien colocados, pero en la aproximación a la clave Cota de Notre-Dame-de-Scie (1,7 km al 11%), Campenaerts pasó delante y cazaron a Foss, que rascó varias bonificaciones.

Entró demasiado retrasado el líder Vingegaard en la rampa de garaje final. Transmitía malas sensaciones. Explotaron los dos Visma de delante, cedió Félix Gall y Almeida mandó a McNulty que exigiera al grupo. Se cobró al danés de Visma que cedía y comenzaba a gestionar su ventaja en el liderato sin éxito. Pocas dudas que la caída le afectó durante todo el día. Jorgenson metió otra marcha y Almeida se agarraba como podía haciendo su goma habitual, aunque terminaba cediendo a 300 metros de meta. Lenny Martínez saltó a 100 de meta para lograr su primer triunfo con Bahrain.

Tejada daba unos puntos de oro a Astana entrando segundo y Jorgenson fue tercero tras firmar una gran ascensión final y colocarse como nuevo líder de la general de la Paris-Niza. Hoy toca jornada para sprinters previa al fin de semana clave. 209 kilómetros entre Saint Julien en Saint Alban y Berre L'Etang.

Será otro día para que lo salve un Vingegaard que no termina de carburar al cien por cien. Pese a que el danés es segundo en la general a 22'' del liderato y que sigue siendo el gran favorito para el triunfo final, lo cierto es que no se le termina de ver cómodo a un ciclista que, tras su paso por Francia, acabará compitiendo en la Volta a Catalunya antes de ir a un Dauphiné donde preparará su posible reconquista del Tour de Francia.

RECUPERANDO EL NIVEL

Mientras su rival Pogacar domina aquí y allá, Jonas 'sólo' suma dos victorias en la presente temporada. La conseguida en Malhao y la general de la Volta al Algarve antes de aterrizar en la París Niza. Vingegaard no está disfrutando con el tiempo. "No deberíamos haber seguido", dijo tras la jornada del miércoles. Con todo, el amarillo está a tiro. O al menos, salvo sorpresa mayúscula, se quedará en su equipo. ●

CLASIFICACIÓN

CICLISMO

París Niza

5ª etapa: 1. Lenny Martínez (Bahrain) 4:36:23; 2. Champoussin (Astana) a 3''...; **15. Castrillo (Movistar) a 26''.**

General: 1. Jorgenson (Visma) 16:27:26; 2. Vingegaard (Visma) a 22'...; **12. Castrillo (Movistar) a 1'44'.**

La RFEC sigue pendiente de Valverde

Alejandro Valverde sigue sin firmar su contrato como seleccionador. Fuentes de la operación señalan que "mucho se tiene que torcer" para que no se haga. La idea es que esté resuelto esta semana y, la siguiente, se presente. El contrato, eso sí, no está firmado. Muñiz, vicepresidente, dimitió el miércoles.

Visma brilla vía Kooij: hoy puede ser líder Ayuso



TIRRENO Ganna sigue primero en la general

MANUEL NOVIK

Visma también triunfa en Italia. La quinta etapa de esta Tirreno Adriático estuvo marcada por los abanicos en los tramos planos y una llegada al sprint fuera de lo normal. Kooij vigiló la rueda de Van der Poel y se escapó en los metros finales para llevarse el triunfo. Ganna (INEOS), muy activo, y Juan Ayuso (UAE) mantienen los primeros lugares de la general de cara a las etapas finales de la Carrera de los Dos Mares. Hoy toca una jornada montañosa con final en Pergola donde Ayuso aspira a poder subirse a lo más alto de la general. ●

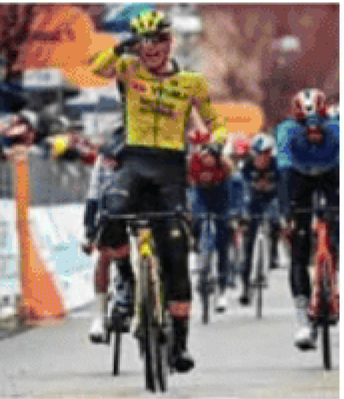
CLASIFICACIÓN

CICLISMO

Tirreno Adriático

4ª etapa: 1. Kooij (Visma) 4:48:05; 2. Pluimers (Tudor) mt...; **11. Adrià (Rud Bull) m.t.**

General: 1. Ganna (Ineos) 16:14:00...; **2. Ayuso (UAE) a 22''; 12. De la Cruz (Q36.5) a 48''.**


Kooij, celebrando el triunfo. EFE

Sin medalla



BOXEO LAURA FUERTES CAE EN CUARTOS DEL MUNDIAL: "HAN PREMIADO LO ANTIDEPORTIVO"

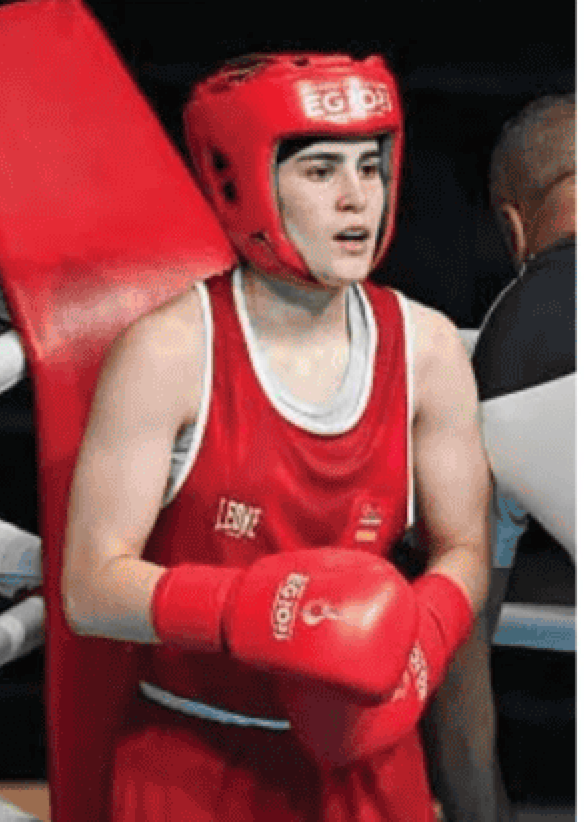
ANDRÉS GARCÍA

Laura Fuertes se quedó a la puertas de volver a pisar un podio. La púgil asturiana, que fue la primera medallista española en un Mundial de boxeo en 2022, cayó en los cuartos de final del campeonato del Mundo de la Asociación Internacional de Boxeo (IBA), que se disputa en Nis (Serbia). En la categoría de menos de 50 kilos, perdió ante Byol An Kum por 4-1 (27-29, 28-27, 28-28, 28-28 y 29-27). La norcoreana le cerró el pase a la semifinal donde ya hubierta tenido segura la medalla de bronce. Los continuos agarrones de An Kum, que se abalanzó una y otra vez sobre Fuertes, marcaron el combate. "Me han arrebatado mi medalla. El árbitro ha dejado hacer de todo a mi rival, golpes fuera de tiempo, golpearme con el codo... Han premiado lo antideportivo y no es justo", escribió Fuertes tras la pelea.

> *Me han arrebatado mi medalla, no es justo"*
>
> **LAURA FUERTES**
> BOXEADORA

El duelo, a tres asaltos de tres minutos cada uno, comenzó bien para la española. "No vayas, tú espera. Tienes que recibirla", le indicó Rafa Lozano desde la esquina. El asalto cayó del lado de la española tal y como recogieron las cartulinas de los jueces (4-1).

En el segundo, An Kum fue mucho más agresiva pero con más de un golpe que rebasó la legalidad (se le llega a quitar un punto). Hasta en dos ocasiones, Laura recibió la cuenta de protección. El asalto fue para la norcoreana. "Tienes que ser inteligente, sigue boxeando", le dijo Lozano cuando llegó a la esquina.



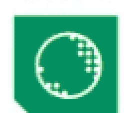
Laura Fuertes, en un combate. NACHO CASARES

En el tercero, los puños volaron sobre el ring entre una y otra boxeadora. An Kum logró llevar a Laura a las cuerdas para conectar varios golpes, algunos más allá de lo permitido por el reglamento. Un "qué vergüenza" se escuchó varias veces de fondo durante la retransmisión televisiva.

La española salió de la emboscada. Devolvió el combate al centro del ring, pero An Kum se empeñó una y otra vez en agarrar a la española ante la pasividad del árbitro. "Esto es boxeo, esto no es lucha", se escuchó decir a Fuertes a la cámara de televisión tras conocer la decisión de los jueces.

El baúl de los recuerdos

GOLF **SERGIO GARCÍA MANDA EN EL LIV CON UN PUTT QUE RESCATÓ DE HACE SEIS AÑOS**



Lo probó entre Australia y Hong Kong y fue clave en la victoria en China y en el liderazgo del LIV • "Lo importante es la sensación que tengo con él, no cuántos putts meta", aclara

GERARDO RIQUELME

En uno de esos momentos donde la madurez de 45 años abre fronteras insospechadas, Sergio García gobierna el LIV Golf. Lo hace desde la pausa, la mesura, cualidades que llegaron, seguramente, tarde a su vida, pero que han cimentado un deportista sin horizontes.

Después de ganar la tercera etapa del LIV Golf, en Hong Kong, el golfista de Borriol, líder de la clasificación general del circuito que impulsa Arabia Saudí y que este año tiene como premios una clasificación directa para el US Open, por ejemplo, si aguanta hasta el 19 de mayo, es otro jugador distinto. "Estoy muy bien", reconoce.

Sin duda, es una virtud producto de una manera de afrontar la vida de otra forma, con más pausa gracias a que el LIV sólo tiene 14 etapas y tres días de competición, aunque también hay un componente técnico que le ha ayudado. Sin complejos de tee a green desde casi su primera etapa, Sergio ha sufrido en los greenes, el lugar donde se construye la gloria y en el que era un buen pateador en su etapa amateur.

En Hong Kong demostró un cambio gracias a algo insospechado. Después de haber probado una ristra de putters acudió a un viejo conocido que lo tenía en casa: "Yo llevaba el Never Compromise —un putter que saltó a la fama en los 90— que tiene como alitas hacia atrás. Me gustaba. Siempre me han gustado los blades (putters más tradicionales y que requieren más precisión), pero tenía la cara demasiado grande y no los veía compactos. Curiosamente tenía unos putts en casa de seis o siete años, conla cabeza más pequeñita y se lo lleve al chico que me prepara los putts. Modificó la varilla, los pesos y me lo arregló un par de días entre Australia y Hong Kong y me gustó mucho", reconoce García.



LAPRESSE

EL PUTT DEL CAMBIO
Sergio Garcia ha recurrido a un putt adaptado para sacarle brillantez a su juego y liderar el LIV Golf en su general tras su victoria en Hong Kong

1,55

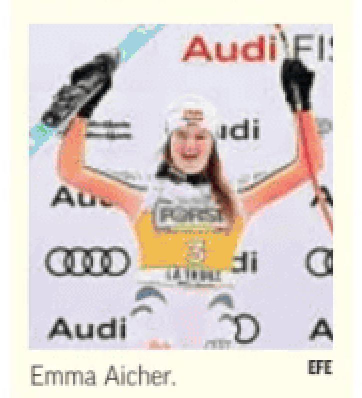
PUTTS POR GREEN lleva Sergio en el LIV, sólo superado por una centésima por Brooks Koepka

"Lo probé en las rondas y me gustó. Me encontré muy cómodo y la idea es seguir igual y que me siga ayudando. Lo importante es la sensación que tengo con él, no cuántos putts meta", aclara Sergio, que ganó en Singapur en 2018.

EN BREVE

ESQUÍ
EMMA AICHER GANA EL SUPERGIGANTE DE LA THUILE

La alemana Emma Aicher se llevó el supergigante de La Thuile, en el Valle de Aosta, por delante de Goggia, Brignone y Gut y se aprieta la pelea por el globo de la especialidad.



Emma Aicher. EFE

BALONMANO
ARRANCA EN GRANOLLERS LA COPA DE LA REINA

Granollers acoge desde hoy hasta el domingo la Copa de la Reina: Porriño-Elda (13.00 h), Bera Bera-Rocasa (16.00), Granollers-Morvedre (18.15) y Guardés-Replasa (20.30).

ATLETISMO
CUATRO AÑOS DE SANCIÓN A OUMAIZ

Ouassim Oumaiz, ex campeón de España de cross y 5.000, ha sido sancionado cuatro años por la CELAD tras su positivo por GHRP-2 –un péptido liberador de la hormona del crecimiento– en 2024.

HIPÓDROMO DE LA ZARZUELA

‘Chamartín’, velocista de enorme clase

LOS VELOCISTAS COMIENZAN LA TEMPORADA EN EL RECINTO MADRILEÑO, EN EL QUE SE RECORDARÁ A ESTE CAMPEÓN

CARLOS MOYANO

En la época dorada del turf español, en los años 80, la cuadra de Ramón Mendoza mantenía un duelo espectacular con la cuadra Rosales. Entre los caballos que hicieron época con la chaquetilla del presidente del Real Madrid, se encuentra el inolvidable ‘Chamartín’.


‘Chamartín’, con Tolo Gelabert.

Era un caballo criado por Mendoza, con unas facultades realmente portentosas, que llevaba el nombre del estadio madridista por el ‘forofismo’ de Mendoza por el club merengue, del que fue presidente. El alazán portaba una clase impresionante, pero su mal carácter le impidió tener un palmarés todavía mejor.

Este temperamento le jugó malas pasadas hasta a Román Martín, que se negó a ‘subirse’ en el alazán. Cuando ‘Chamartín’ quería galopar, le daba igual la distancia. Fue capaz de ganar en mil metros, en la Poule o el Blasco, e incluso pelear el GPM a su compañero ‘El País’, que sólo pudo ganar a ‘Chamartín’, por medio cuerpo.

Si a ‘Chamartín’ le daba por galopar, casi nadie le podía superar; pero si le daba por ‘pensar’, no doblaba en una curva, o se daba la media vuelta o se paraba en la salida y su jockey pasaba un mal rato. Fueron conocidos sus ‘numeritos’ para bajar a la pista a entrenar, derribando a ‘Cachi’ Balcones, que aguantaba su mal genio; y Florentino González o ‘Tolo’ Gelabert, que entendían al ‘díscolo’ alazán en carreras.

El domingo, en el hipódromo madrileño, se recuerda en la jornada a un gran caballo, con un ‘motor’ impresionante y una clase bestial. Su recuerdo, además, sirve para que los grandes ‘flyers’ se pongan en marcha.

EL PRONÓSTICO. H. LA ZARZUELA 16/03/2025

VALORACIÓN	PRIMERA	SEGUNDA	TERCERA	CUARTA	QUINTA
Ganador	1. Skytree	5. Loba	2. Cross the Tracks	2. Magic Light	7. Scholaship
Colocado	2. Yo Mauro	2. Guadaiza	4. Abacur	7. Adarvar	4. Kowalsky
Valor Seguro	1. Skytree	5. Loba	1. Madrid	2. Magic Light	3. King Lear
Dist. y pista	2. Yo Mauro	5. Loba	2. Cross the Tracks	6. Días Felices	7. Scholaship
La Sorpresa	3. Bronco	9. Amparito	6. King of Jungle	5. Atlantic North	8. Velerín
Descartable	4. D. or Glory	4. Interrogation	7. Revenue	12. Araka la Kana	9. Nemesis du Roc
Quintuple Plus	1.2	5.-	1.2.4.6	2.-	3.4.7.8

Una carrera de calidad y dificultad


por CARLOS MOYANO

El Premio Asociación de Hipódromos, que se disputa en quinto lugar del programa, cuenta con un nivel excelente y sirve como preparatoria para el Premio Duque de Alburquerque, el primer gran premio de la temporada. Se presentan 9 participantes, con un pronóstico complicado, pero me decantó por ‘Scholarship’, de la cuadra Mediterráneo, que debuta en nuestras pistas. El pupilo de Oscar Anaya es ganador en la distancia y en pistas muy pesadas en las Islas. No hay que olvidar a ‘Velerín’, Kowalsky o King Lear, todos ellos con aptitudes para presentar una dura batalla a nuestro favorito.

EN EL AIRE

RADIO MARCA

Ainhoa Sánchez

EL ATLÉTICO EN RADIO MARCA

AL ATLÉTICO LE QUEDA FÚTBOL Y LE QUEDA KOKE

Me he puesto a escribir esta columna teniendo claro que iba a hablar del Atlético de Madrid y de su eliminación de Champions a manos del Real Madrid, pero al escribir estas primeras líneas me ha venido la imagen de Koke animando a Oblak y creo que el capitán bien se merece también su espacio en estos tiempos de pena y dolor rojiblanco.

Koke, como todo sabéis, no jugó. Ni estuvo en el banquillo, de hecho. El de Vallecas terminó por no entrar en la convocatoria del partido contra los de Ancelotti a pesar de haberse concentrado la noche de antes con el resto de sus compañeros y haber vivido ese recibimiento por parte de la afición rojiblanca en el hotel. El caso, es que no estaba para jugar, pero compartió esas horas previas con sus compañeros haciendo grupo. En la tanda de penaltis la vivió como uno más, abrazado a los suyos como antes de esa tanda se dedicó a animar a jugadores como, por ejemplo, Pablo Barrios.

> ME HE PUESTO A ESCRIBIR DEL ATLETI, PERO ME HA VENIDO KOKE A LA CABEZA

Y después de ese penalti anulado a Julián Alvarez, después de ese fallo de Marcos Llorente y después de ese penalti de Rüdiger, más Koke. El vídeo del capitán animando a Oblak representa el valor de un hombre como él. De sentimiento, de vestuario y de compañerismo. Eso que todo equipo necesita en las buenas y también en las malas. Al ver esas imágenes he vuelto a pensar en que no sé si Koke seguirá el año que viene... Aunque espero que sí. A pesar de no ser ya el titular indiscutible que durante tantos años ha sido luciendo la rojiblanca, para mí sigue siendo una pieza fundamental dentro del campo, cuando juega, pero también fuera. Y el fútbol también es eso, aunque a veces se nos olvide.

Volviendo a la eliminatoria la verdad es que para mí no solo tuvo mala suerte el equipo de Simeone en los penaltis, sino con el cruce en general. Supongo que eso también es fútbol.

Al Atlético le queda LaLiga y la Copa. Al Atlético le queda fútbol. Y le queda Koke.

SORTEOS

La Once
Jueves 13 de marzo

Número:	20104
Serie:	030

Súper Once
Jueves 13 de marzo

Sorteo 1:
04-13-17-19-23-25-28-29-32-34
37-43-46-48-55-56-57-59-79-83
Sorteo 2:
07-09-15-27-30-32-34-47-48-50
51-52-60-62-63-69-71-72-80-84
Sorteo 3:
02-06-09-13-18-22-25-28-32-37
38-39-43-45-54-66-72-74-76-83
Sorteo 4:
03-04-08-10-13-17-20-27-30-42
46-47-50-62-66-74-75-77-83-85
Sorteo 5:
04-07-09-11-16-20-28-30-34-42
43-48-57-61-63-68-76-79-81-84

Triplex de la Once
Jueves 13 de marzo

Sorteo 1:	877
Sorteo 2:	658
Sorteo 3:	173
Sorteo 4:	680
Sorteo 5:	776

Eurojackpot
Martes 11 de marzo
15 18 22 23 44
Soles: 01 y 11

Cuponazo de La Once
Viernes 7 de febrero

Número:	78194
Serie La Paga:	057

Sueldazo de La Once
Domingo 9 de marzo

Número:	63249
Serie:	002
Premios adicionales	
Número: 29067	serie: 033
Número: 32403	serie: 043
Número: 38894	serie: 027
Número: 43161	serie: 022

Primitiva
Jueves 13 de marzo
11 18 28 33 43 47
Compl: 13 Reint: 1 El Joker: 0 302 687

Especial	0	0,00
De 6	1	1.301.672,88
De 5 + C	4	52.770,52
De 5	159	2.433,86
De 4	9.380	60,01
De 3	179.771	8,00

Gordo Primitiva
Domingo 9 de marzo
01 14 26 28 34
Clave: 8

5+1	0	0,00
5+0	0	0,00
4+1	25	7.829,13
4+0	201	174,78
3+1	1.054	38,09
3+0	9.328	13,99
2+1	16.883	5,95
2+0	146.344	3,00

Bonoloto
Jueves 13 de marzo
05 16 19 30 39 48
Complementario: 29 Reintegro: 9

De 6	0	0,00
De 5 + C	3	45.431,92
De 5	77	885,04
De 4	3.712	27,54
De 3	69.999	4,00

La Quiniela
Jornada 49ª - 12 de marzo

1. Barcelona - Benfica	1
2. B. Leverkusen - Bayern Múnich	2
3. Inter de Milán - Feyenoord	1
4. Liverpool - PSG	2
5. Lille - Borussia Dortmund	2
6. Arsenal - PSV	X
7. Aston Villa - Brujas	1
8. Athletic - Roma	1
9. Eintracht Frankfurt - Ajax	1
10. Lazio - Viktoria Plzen	X
11. Olympiacos - Bodo Glimt	1
12. Lyon - FCSB	1
13. Man. United - Real Sociedad	1
14. Tottenham - Az Alkmaar	1
Pleno al 15:	
15. Atlético - Real Madrid	1-0

PARA CONFIRMAR CONSULTAR LISTAS OFICIALES

MARCA
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR
JUAN IGNACIO GALLARDO
@jigallardo

DIRECTOR ADJUNTO
Emilio Contreras
econtreras@marca.com

DIRECTOR DE CONTENIDOS
Felipe del Campo
felipe.delcampo@radiomarca.com

SUBDIRECTORES
Carlos Carpio
carlos.carpio@marca.com
Gerardo Riquelme
riquelme@marca.com
Mario Gómez
mario@unidadeditorial.es
Juan Ignacio García-Ochoa
jigarciao@marca.com

REDACTORES JEFE
Roberto Palomar
rpalomar@marca.com
Jose Félix Díaz
josefelix.diaz@marca.com
Fernando Carnerero
fcarnerero@marca.com
José María Rodríguez
jrodriguez@marca.com
Javier Domínguez
fjd@marca.com
Juan Carlos Díaz
jcd@marca.com
Raúl Varela
rvarela@radiomarca.com
Rafael Sahuquillo
rsahuquillo@radiomarca.com
Germán Pizarro
german.pizarro@marca.com
Javier Rodríguez
javier.rodriguez@marca.com
Yolanda Santander
yolanda.santander@marca.com
Carlos Sacristán
carlossacristan@marca.com
Alberto Benitez
alberto.benitez@marca.com
Francisco Villalobos
francisco.villalobos@marca.com

ADMINISTRADORES
Marco Pompignoli
Laura Múgica

DIRECTORA DE NEGOCIO
Gema Monjas

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD
Rafael Serrahima



Unidad Editorial

EDITORA
Unidad Editorial Información Deportiva, S.L.U.
Avenida de San Luis, 25
de Madrid (28033)
Teléfono de contacto:
914435000

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
910 501 629



Esta parrilla se publica con el horario peninsular

CANALES DEPORTIVOS

TELEDEPORTE

08.45 Men's EHF Euro: Serbia-España
10.15 Surfing.es
10.30 Programa paralímpicos
10.45 Copa de la Reina de fútbol: Atlético de Madrid-Granada CF: Semifinal: partido de vuelta
12.30 Rueda de prensa de Luis de la Fuente
12.55 Copa de la Reina de balonmano: Elda Prestigio-Conservas Orbe Zendal BM Porriño: Cuartos de final. Desde Granollers, Barcelona
14.35 Atletismo en acción
15.05 Conexión olímpica: Virales Raygun
15.15 Paris-Nice.
16.35 Copa de la Reina de balonmano: Super Amara Bera Bera-Rocasa Gran Canaria: Cuartos de final. Desde Granollers
17.35 Objetivo Los Angeles
18.10 Copa de la Reina de balonmano: KH-7 Bm Granollers-Balonmano Morvedre: Cuartos de final. Desde Granollers
19.50 Informativo deportes 24H
20.00 Baloncesto, la aventura de dos españolas en Missouri
20.25 Copa de la Reina de balonmano
22.05 Rueda de prensa de Luis de la Fuente
22.35 Paris-Nice
23.35 Copa de la Reina de balonmano
01.00 Copa de la Reina de fútbol

LIGA DE CAMPEONES POR M+

06.30 UEFA Europa League: Olympiacos - Bodo/Glimt
08.30 Noche de Europa League
10.00 W-Sport Football Weekly
10.30 UEFA Europa League: Olympique Lyon - Steaua
12.30 W-Sport Football Weekly
13.00 UEFA Conference League: Vitória Guimaraes - Betis
15.00 Noche de Europa League
16.30 UEFA Europa League: Athletic Club - Roma
18.30 UEFA Europa League: Manchester Utd. - Real Sociedad
20.30 W-Sport Football Weekly
21.00 UEFA Europa League: Rangers - Fenerbahçe
23.00 W-Sport Football Weekly
23.30 UEFA Europa League: Lazio - Viktoria Plzen
01.30 Noche de Europa League
03.00 W-Sport Football Weekly
03.30 UEFA Europa League: Eintracht - Ajax
05.30 Universo Valdano: Nico Williams

DEPORTES POR M+

06.15 Six Nations Championship: Inglaterra - Italia
08.00 El Quinto Cuarto
08.20 Transworld sport
09.15 Generación NBA
10.15 EuroLeague: ALBA - Baskonia
12.10 ATP Tour This Week
12.40 NBA: Milwaukee Bucks - Los Angeles Lakers
14.25 #ÚneteALaMelé 6N: Jornada 4
14.40 El Quinto Cuarto
15.00 NCAA: Robert Morris - Youngstown State
16.30 World of freesports
17.00 Generación NBA
18.00 EuroLeague: Virtus - Real Madrid
20.00 NBA en acción
20.25 Previa EuroLeague: Barça-Partizán
20.45 **EuroLeague: Barça-Partizán: El Barça apura sus opciones de estar en la próxima fase de la Euroliga. Hoy recibe al Partizan en el Palau Blaugrana. El equipo serbio llega con el mismo bagaje de victorias y derrotas que los de Joan Peñarroya**
22.45 Eurofighters
23.45 **Masters 1000 de Indian Wells**
01.45 NCAA Football Bowl Games: Clemson - Texas
04.00 World of freesports
04.30 ATP Tour This Week

VAMOS

07.50 LaLiga Show: Jornada 27
08.20 Noche de Europa League
09.50 EuroLeague: Virtus - Real Madrid
11.50 Generación NBA
12.50 Masters 1000 de Indian Wells
14.35 Noche de Europa League
16.05 Informe Plus+: Jesús Navas
17.05 Cine: Ronaldo. R.U., España, 2015. Director: Anthony Wonke
18.40 NBA: Milwaukee Bucks - Los Angeles Lakers
20.25 **LaLiga Hypermotion: Real Oviedo-Elche CF. Se enfrentan dos claros candidatos al ascenso de categoría. El Oviedo busca romper la mala racha de dos derrotas consecutivas con las que ha caído a la sexta plaza. Por su parte, el Elche llega en un gran momento de forma al Carlos Tartiere. Los de Éder Sarabia son terceros con los mismos puntos que la segunda plaza de ascenso directo.**
22.30 **Masters 1000 de Indian Wells**
00.00 Eurofighters
01.00 NBA: Memphis Grizzlies - Cleveland Cavaliers
03.45 Lo has visto en #Vamos
03.55 Six Nations Championship: Irlanda - Francia
05.45 Eurofighters

LALIGA TV POR M+

08.00 Programa LaLiga EA Sports: Jornada 27
08.55 Programa LaLiga HyperMotion: Jornada 30
09.50 Crónicas de LaLiga: Jornada 27
10.20 LaLiga Show: Jornada 28
10.50 LaLiga Best XI
11.20 LaLiga EA Sports: Real Sociedad - Sevilla
13.10 LaLiga Talking Football: Isco Alarcón
13.40 LaLiga EA Sports: Alavés - Villarreal
15.30 LaLiga World
16.00 LaLiga Show: Jornada 28
16.30 Crónicas de LaLiga: Jornada 27
17.00 Programa LaLiga EA Sports: Jornada 27
17.55 LaLiga EA Sports: Real Madrid - Rayo
19.45 Programa LaLiga HyperMotion: Jornada 30
20.40 LaLiga VS: Joan Capdevila y Gemma Mengual
21.10 LaLiga Best XI
21.40 LaLiga Power
22.10 LaLiga World
22.40 Programa LaLiga EA Sports: Jornada 27
23.35 Programa LaLiga HyperMotion: Jornada 30
00.30 LaLiga Best XI
01.00 LaLiga Talking Football

GOL PLAY

06.30 Teletienda
10.00 Monk
12.00 Monk: El Sr. Monk y el hombre equivocado.
13.00 El coche fantástico: Chariot of Gold.
14.00 El coche fantástico: White Bird.
14.55 El coche fantástico: Blind Spot.
15.50 El coche fantástico: Return to Cadiz.
16.45 El coche fantástico: KITT el gato.
17.40 El Equipo A: La misión de la paz.
18.30 El Equipo A: ¿Qué ocurre con Harry?
19.25 El Equipo A: El topo.
20.20 Directo Gol: Previa: Programa que analiza, con los mejores especialistas y los resúmenes más amplios de la televisión en abierto, lo que ocurra en cada jornada de LaLiga y la Copa del Rey
21.00 **LaLiga EA Sports: UD Las Palmas-Deportivo Alavés: Duelo dramático el que abre la jornada 28 del campeoanto nacional de liga. Dos equipos que inician el fin de semana en puestos de descenso. El Alavés es tercero por la cola, a pesar del meritorio triunfo conseguido frente al Villarreal.**
23.00 Directo Gol
00.30 Velada de boxeo

EUROSPORT 1

06.00 Paris-Nice
07.00 FIS Ski Jumping World Cup: Oslo: HS 134 Raw Air femenino
08.00 IBU World Cup Biathlon: Pokljuka: Prueba individual femenina
09.00 FIS Alpine Ski World Cup: La Thuile: Descenso femenino
09.50 **FIS Freestyle Ski World Cup: Slopestyle femenino. Desde Tignes**
10.50 **FIS Alpine Ski World Cup: Super-G femenino. Desde La Thuile**
12.45 **FIS Snowboard World Cup: Slopestyle masculino. Desde Flachau**
14.00 IBU World Cup Biathlon: Pokljuka: Individual femenino
15.00 **IBU World Cup Biathlon: Individual masculino. Desde Pokljuka**
17.00 **FIS Ski Jumping World Cup: HS 240 Raw Air masculino: clasificación. Desde Vikersund**
18.00 **FIS Freestyle Ski World Cup: Esquícross masculino y femenino: primer día. Desde Craigleith**
19.30 FIS Alpine Ski World Cup: Super G femenino. Desde La Thuile
21.00 Tirreno-Adriático
22.00 Paris-Nice
23.00 IBU World Cup Biathlon: Pokljuka: Individual Masculino
00.00 FIS Alpine Ski World Cup: La Thuile: Super-G Femenino

EUROSPORT 2

09.50 **FIS Snowboard World Cup: Slopestyle femenino. Desde Flachau**
10.45 Paris-Nice
12.00 Tirreno-Adriático
13.05 **Tirreno-Adriático. Carrera de ciclismo en ruta por etapas profesional que se disputa a lo largo de la geografía de la Italia central**
15.45 **Paris-Nice. Vuelta por etapas profesional de ciclismo en ruta que se disputa a lo largo de la geografía francesa**
16.45 Tirreno-Adriático
18.00 World Open: Final
19.30 Tirreno-Adriático. Carrera de ciclismo en ruta por etapas profesional que se disputa a lo largo de la geografía de la Italia central
20.15 Paris-Nice. Vuelta por etapas profesional de ciclismo en ruta que se disputa a lo largo de la geografía francesa
21.00 Boxing World Weekly
21.30 UFC: Marvin Vettori-Roman Dolidze: Artes Marciales Mixtas
22.00 UFC: Alex Pereira - Magomed Ankalaev: Artes Marciales Mixtas
23.00 Best of UFC
00.30 Boxing World Weekly
01.00 IBU World Cup Biathlon: Pokljuka: Individual masculino

DAZN 1

13.00 **FP1 MotoGP: Gran Premio YPF Energía de Argentina**
13.50 **FP1 Moto2: Gran Premio YPF Energía de Argentina**
14.45 **FP1 MotoGP: Gran Premio YPF Energía de Argentina**
15.51 Espargabros
17.15 **Practice Moto3: Gran Premio YPF Energía de Argentina**
18.05 **Practice Moto2: Gran Premio YPF Energía de Argentina**
19.00 **Practice MotoGP: Gran Premio YPF Energía de Argentina**

DAZN FÓRMULA 1

22.30 Carrera F1: GP de Australia 2022: Retransmisión de una carrera del campeonato de Fórmula 1
00.30 Box, Box F1: GP de Australia
02.00 **Previo Libres 1 F1: GP de Australia: Previo de la primera sesión de entrenamientos libres de Fórmula 1**
02.30 **Libres 1 F1: GP de Australia: Primera sesión de entrenamientos libres de Fórmula 1**
03.30 Post Libres 1 F1: GP de Australia: Análisis de la primera sesión de entrenamientos libres de Fórmula 1
04.00 **Clasificación F3: GP de Australia**
04.45 The Operator

CANALES GENERALISTAS

LA 1

07.50 La hora de La 1
10.40 Mañaneros
14.00 Informativo territorial
14.10 Extra Mañaneros
15.00 Telediario 1. Con Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez.
15.40 Deportes 1
15.45 Informativo territorial
16.10 El tiempo
16.15 Valle Salvaje
17.35 La Promesa
18.35 El cazador Con Rodrigo Vázquez.
20.30 Aquí la Tierra. Con Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2. Con Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada.
21.45 Deportes 2
21.50 José Mota: No News Con José Mota y Patricia Conde. Con la colaboración de Florentino Fernández y Santiago Segura. El programa recibe la visita de Ricardo Castella y Grison, de La Revuelta, que vienen para contar sus orígenes. Más tarde, ambos demuestran que sus habilidades físicas aguantando sombreros imposibles y lanzando cosas con la boca no son un truco de edición. Además asisten a la parodia de su programa.
23.25 Viaje al centro de la tele: La noche temática
03.05 Noticias 24 horas

LA 2

09.30 Aquí hay trabajoLos segundos trabajos y 1495 empleos
09.55 UNED
10.55 Supersentidos: fuerzas especiales: Equipo especial.
11.40 El escarabajo verde
12.10 Antiguas civilizaciones: Final del juego.
13.00 Documenta2
13.50 Rutas bizarras: El sanatorio del bosque y las superabuelas.
14.45 La ingeniería romana
15.40 Saber y ganar
16.25 Grandes documentales
18.05 El western de La 2: Látigo. EE.UU., 1971. Director: Burt Kennedy. Intérpretes: James Garner, Suzanne Pleshette y Jack Elam
19.30 El escarabajo verde
20.00 Atención obras. Con Cayetana Guillén Cuervo.
20.30 Días de cine
21.30 Cifras y letras Con Aitor Albizua. Con la colaboración de Elena Herraiz y David Calle.
22.00 Plano general. Con Jenaro Castro. Invitada: Lucrecia, artista.
22.30 Historia de nuestro cine: El crimen de Cuenca
00.00 Historia de nuestro cine: coloquio
00.30 Historia de nuestro cine: Segundo López, aventurero urbano

ANTENA 3

06.00 Remescar, cosmética al instante
06.15 Las noticias de la mañana
08.55 Espejo público
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte
15.00 Antena 3 Noticias 1
15.30 Deportes
15.35 El tiempo
15.45 Sueños de libertad
17.00 Y ahora Sonsoles
20.00 Pasapalabra
21.00 Antena 3 Noticias 2
21.45 Deportes
21.55 El tiempo
22.10 El desafío. Arranca la recta final del programa, con la décima gala, en la que se conoce la identidad del primer finalista de la temporada. En esta entrega, Susi Caramelo se convierte en la Bandolera letal y debe ser la pistolera más rápida en este arriesgado reto, mientras que Victoria de Marichalar tiene que superar un circuito en llamas en la prueba Las puertas del infierno. Más tarde, el reto Percusión 3D lo tiene que realizar Gotzon Mantuliz; mientras que Genoveva Casanova debe aprender a tocar bajo en la prueba Bajista total.
03.10 Sportium Game Show

CUATRO

06.45 Remescar, cosmética al instante
07.00 Love Shopping TV Cuatro
07.30 ¡Toma salami!
07.55 Alerta Cobra: La competición.
08.40 Alerta Cobra: Por su cuenta y riesgo.
09.35 Alerta Cobra: La última carrera.
10.30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro. Con Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro
15.15 El tiempo
15.30 Todo es mentira Con Marta Flich y Pablo González Batista.
18.30 Lo sabe, no lo sabe Con Xuso Jones.
20.00 Noticias Cuatro. Con Diego Losada y Mónica Sanz.
20.45 ElDesmarque Cuatro
20.55 El tiempo
21.05 First Dates Con Carlos Sobera.
21.25 First Dates Con Carlos Sobera.
22.00 El blockbuster: Mulán. EE.UU., 2020. Director: Niki Caro. Intérpretes: Liu Yifei, Donnie Yen y Li Gong
00.30 Cine Cuatro: Tigre y dragón. Taiwán, Hong Kong, EE.UU., China, 2000. Director: Ang Lee. Intérpretes: Yun-Fat Chow, Michelle Yeoh y Ziyi Zhang
02.35 Sportium Game Show
03.15 En el punto de mira

TELECINCO

06.00 Informativos Telecinco: el matinal. Con Laila Jiménez y Bricio Segovia.
08.00 La mirada crítica. Con Ana Terradillos.
09.00 El programa de Ana Rosa. Con Ana Rosa Quintana. Con la colaboración de Jano Mecha y Mario Picazo.
12.15 Vamos a ver
15.00 Informativos Telecinco. Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.35 ElDesmarque Telecinco
15.45 El tiempo
15.50 TardeAR. Con Verónica Dulanto y Frank Blanco. Con la colaboración de Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.
18.30 El diario de Jorge Con Jorge Javier Vázquez.
20.00 Reacción en cadena Con Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco. Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.
21.35 ElDesmarque Telecinco
21.45 El tiempo
22.00 ¡De viernes! Con Beatriz Archidona y Santi Acosta. Con la colaboración de Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos.
02.00 Gran Madrid Show

LA SEXTA

06.00 Ventaprime
06.45 Remescar, cosmética al instante
07.00 Previo Aruser@s
09.00 Aruser@s
11.00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15.15 Jugones
15.30 La Sexta meteo
15.45 Zapeando
17.15 Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo
21.25 La Sexta deportes
21.30 La Sexta Columna: Columnas de la historia. El camino de la lucha: Los otros 47: Cuando Manolo Vital, el combativo conductor del hoy famoso autobús 47, logró la mejora de los servicios públicos en su barrio de Barcelona, había además todo un movimiento colectivo sosteniendo otras de sus reivindicaciones.
22.30 Equipo de investigación: El club de los terraplanistas
02.55 Pokerstars

MOVISTAR PLUS+

06.25 ¿Cómo lo haríamos hoy?: Presa Hoover y Stonehenge
08.02 Video killed the radio star: Bjork y Crowded House
08.50 Montecristo
09.47 Twitter en la era de Elon Musk
11.37 Noche de Europa League
13.07 Mondo Duplantis. Nacido para volar
14.42 The Americas: México.
15.30 Cine: Misión imposible: Nación secreta. EE.UU., China, Hong Kong, Austria, Marruecos, 2015. Director: Christopher McQuarrie. Intérpretes: Tom Cruise, Jeremy Renner y Simon Pegg
17.35 Cine: Al filo del mañana. EE.UU., Canadá, 2014. Director: Doug Liman. Intérpretes: Tom Cruise, Emily Blunt y Bill Paxton
19.23 Ilustres ignorantes Con Javier Coronas. Con la colaboración de Javier Cansado y Pepe Colubi.
19.52 Leo talks
20.25 Previa EuroLeague: Barça-Partizán
20.45 **EuroLeague: Barça-Partizán**
22.45 Cine: Marco. España, 2024. Director: Jon Garaño Arzallus y Aitor Arregi. Intérpretes: Eduard Fernández, Nathalie Poza y Chani Martín
00.30 Yellowjackets
01.30 Cine: They/Them

TRECE

08.00 La tienda de Galería del Coleccionista
10.30 Santa Misa por el Papa Francisco
11.40 Adoración eucarística
11.45 Ángelus
12.00 Ecclesia al día
13.40 Don Matteo: Entre bastidores.
14.30 Trece noticias 14:30. Con Nazareth Gª Jara.
14.45 El tiempo en Trece
14.50 Sesión doble: Los perros de la guerra. EE.UU., 1980. Director: John Irvin. Intérpretes: Christopher Walken, Tom Berenger y Colin Blakely
16.40 Sesión doble: Águila de acero II. Canadá, Israel, 1988. Director: Sydney Furie. Intérpretes: Louis Gosset Jr., Mark Humphrey y Stuart Mangolin
18.30 Western: Canadian Pacific. EE.UU., 1949. Director: Edwin L. Marin. Intérpretes: Randolph Scott, Jane Wyatt y J. Carrol Naish
20.30 Trece noticias 20:30. Con José Luis Pérez.
21.05 Trece al día. Con José Luis Pérez.
21.50 El tiempo en Trece
21.55 Classics presentación
22.00 Cine Classics: Río rojo. EE.UU., 1948. Director: Howard Hawks. Intérpretes: John Wayne, Montgomery Clift y Joanne Dru
00.15 Classics tertulia

VEO DMAX

06.00 091: Alerta Policía
07.30 ¿Cómo lo hacen?
08.36 Así se hace: Escultura de cuero.
08.58 Aventura en pelotas
10.36 Misterios desde el aire: Extraordinariamente fuera de lo ordinario y Azul marino
12.16 Alienígenas: El top ten de dispositivos misteriosos y El top ten de islas misteriosas
14.06 Expedición al pasado: Secretos enterrados de los nazis y El tesoro de los templarios
15.57 La fiebre del oro: La última frontera.
17.47 Sobrevivir en lo salvaje: Tennessee desenchufado.
19.38 Pareja a la puja
21.03 Pekín Express. Objetivo Angkor
22.29 Grandes misterios de la historia: Revelación de los secretos de las líneas de Nazca.
23.24 Cazadores de enigmas: Las líneas de Nazca.
00.12 Desmontando la historia: Misterios en el desierto alienígena.
01.07 Testigos de la catástrofe
02.59 Desaparecidos: La última parada.
03.50 John Walsh investiga: Caída en desgracia y Venganza violenta
05.16 Control de fronteras: España

MIS VIAJES

Juan Ignacio García-Ochoa

EL MEJOR DE LA HISTORIA DEL REAL MADRID

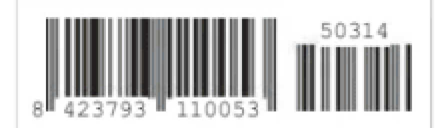
Suele resultar impopular afirmar que un futbolista del presente es mejor que uno del pasado. Y si ya lo elevamos a la categoría del mejor de la historia, ni te cuento. Pero en el caso de **Thibaut Courtois**, como mínimo, hay que abrir el debate. ¿Es el mejor portero de la historia del Real Madrid? La discusión mete de lleno, por supuesto, a **Iker Casillas**, portero milagro donde los haya que suma a sus logros con el Real Madrid el Mundial con la selección española, lo que da aún más sentimentalismo a la hora de valorar su trayectoria como portero. Pero el debate, para quienes piensan, entre los que me incluyo, que Courtois ya es el mejor portero que jamás ha tenido el Real Madrid, se sostiene.

COURTOIS HA ALCANZADO LA PERFECCIÓN EN SU PROFESIÓN

Tibu no lleva tantos años en el Madrid como los que estuvo Iker, pero a nivel de títulos no le va a la zaga. 19 del madrileño por 15 del belga. Así que el palmarés pronto será mejor el del actual portero del Real Madrid. Y luego está el plano más subjetivo, que es el que habla de las habilidades como portero. Y ahí me atrevo a afirmar que nunca tuvo el Madrid un portero con las condiciones y el rendimiento de Courtois, que ha logrado la excelencia en casi todos los aspectos del juego.

Su último partido en el Metropolitano resume a la perfección lo que es Courtois, que quizás no firmó su noche más espectacular, porque esa la tuvo en París en 2022, pero que sostuvo al Madrid con un ejercicio de seguridad impecable. Ante el Atlético, Courtois fue un portero superior, tanto a la hora de despejar los endiablados disparos de Julián y compañía como para no titubear ante la docena de balones al área que colgó el Atlético a lo largo del encuentro. La de Courtois fue otra noche de las que dan títulos al Madrid y de las que le definen como un portero perfecto, sin la más mínima laguna en alguno de los aspectos del juego. Y todo, tras superar una grave lesión de rodilla. Lo dicho, el mejor portero de la historia del Real Madrid. Sin discusión. ●

MARCA UNIDAD EDITORIAL INFORMACIÓN DEPORTIVA S.L.U. Avenida de San Luis, 25-27, 1ª planta. 28033 Madrid. Copyright 2025 • **Imprime:** Bermont Impresión S.L.



MARCA
Viernes
14 de marzo 2025






LALIGA EA SPORTS

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	GF	GC
1	**Barcelona**	57	26	18	3	5	71	25
2	Real Madrid	57	27	17	6	4	57	26
3	Atlético	56	27	16	8	3	44	18
4	Athletic	49	27	13	10	4	45	24
5	Villarreal	44	26	12	8	6	48	36
6	Betis	41	27	11	8	8	35	33
7	Mallorca	37	27	10	7	10	26	33
8	Rayo Vallecano	36	27	9	9	9	29	29
9	Celta	36	27	10	6	11	40	41
10	Sevilla	36	27	9	9	9	32	36
11	Real Sociedad	34	27	10	4	13	23	28
12	Getafe	33	27	8	9	10	23	22
13	Girona	33	27	9	6	12	35	40
14	Osasuna	33	26	7	12	7	32	37
15	Espanyol	28	26	7	7	12	25	37
16	Valencia	27	27	6	9	12	30	45
17	Leganés	27	27	6	9	12	24	40
18	Alavés	26	27	6	8	13	30	40
19	Las Palmas	24	27	6	6	15	30	45
20	Valladolid	16	27	4	4	19	18	62

JORNADA 28

Las Palmas - Alavés	Hoy 21.00
Valladolid - Celta	Mañana 14.00
Mallorca - Espanyol	Mañana 16.15
Villarreal - Real Madrid	Mañana 18.30
Girona - Valencia	Mañana 21.00
Leganés - Betis	D16 14.00
Sevilla - Athletic	D16 16.15
Rayo Vallecano - Real Sociedad	D16 18.30
Osasuna - Getafe	D16 18.30
Atlético - Barcelona	D16 21.00

LALIGA HYPERMOTION

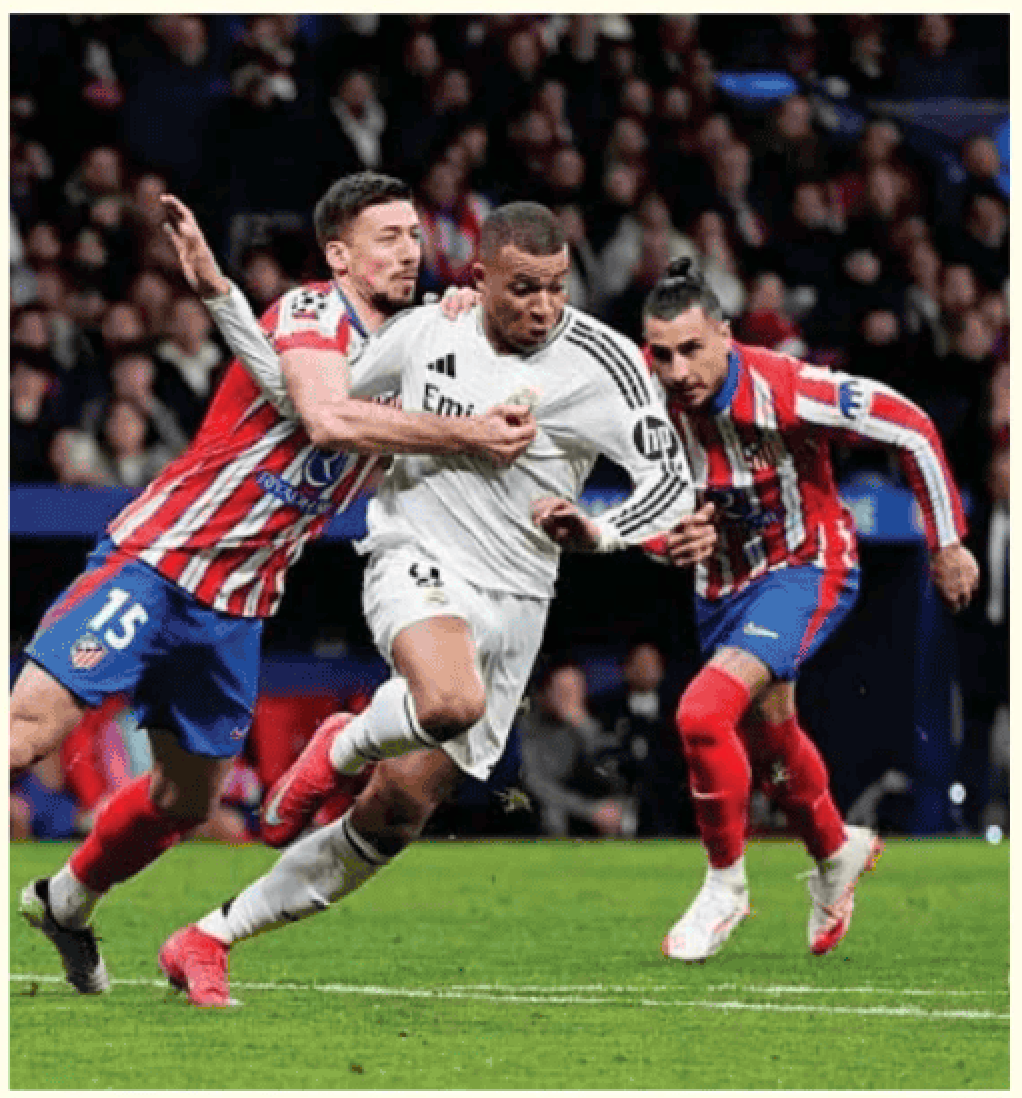
	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	GF	GC
1	**Mirandés**	54	30	16	6	8	39	23
2	Levante	53	30	14	11	5	45	28
3	Elche	53	30	15	8	7	40	24
4	Racing Santander	53	30	15	8	7	47	34
5	Huesca	51	30	14	9	7	41	25
6	Oviedo	50	30	14	8	8	41	35
7	Almería	47	30	12	11	7	50	40
8	Granada	46	30	12	10	8	48	39
9	Córdoba	43	30	12	7	11	43	44
10	Cádiz	41	30	10	11	9	41	39
11	Deportivo	40	30	10	10	10	39	35
12	Sporting	40	30	9	13	8	37	33
13	Eibar	40	30	11	7	12	29	31
14	Castellón	39	30	11	6	13	40	41
15	Málaga	39	30	8	15	7	31	32
16	Burgos	39	30	11	6	13	25	33
17	Albacete	37	30	9	10	11	36	39
18	Real Zaragoza	36	30	9	9	12	41	40
19	Eldense	34	30	9	7	14	32	43
20	Tenerife	22	30	5	7	18	25	44
21	Racing Ferrol	22	30	4	10	16	18	49
22	Cartagena	15	30	4	3	23	18	55

JORNADA 31

Oviedo - Elche	Hoy 20.30
Racing Ferrol - Eibar	Mañana 14.00
Albacete - Málaga	Mañana 16.15
FC Cartagena - Burgos CF	Mañana 16.15
Almería - Real Zaragoza	Mañana 18.30
Córdoba - Sporting	Mañana 21.00
Eldense - Mirandés	D16 14.00
Huesca - Levante	D16 16.15
Racing Santander - Tenerife	D16 16.15
Cádiz - Granada	D16 18.30
Castellón - Deportivo	L17 20.30

El fondo y las formas

CARLOS CARPIO Subdirector de MARCA @Carpio_Marca


Lenglet agarra a Mbappé en la jugada del penalti. LAPRESSE

El excesivo respeto del Atlético

Simeone supo desactivar a las estrellas del Madrid pero tal vez le faltó ambición para tratar de aprovechar más la evidente fragilidad defensiva de los blancos.

El Atlético de Madrid dominó la eliminatoria pero una vez más el que se clasificó fue el Real Madrid. Este guion europeo se ha repetido demasiadas veces como para pretender explicarlo sólo desde la casualidad, la suerte o la persecución arbitral. Durante más tiempo se jugó a lo que quiso **Simeone**, dando por sentado que es más fácil destruir que construir. Pero en eliminatorias tan ajustadas y tan pobres en términos futbolísticos como esta, que se resuelven por un estrecho margen, si el Madrid acostumbra a salir victorioso ante su vecino se debe sobre todo a dos argumentos: tiene mejores futbolistas y tiene mejor mentalidad. Son menos trabajadores, menos solidarios y están menos organizados colectivamente, pero son mejores. Y encima se creen mejores. Cuestión de talento pero también cuestión de mentalidad.

El planteamiento táctico del Cholo durante la aburrida partida de ajedrez en la que él y **Ancelotti** convirtieron los dos partidos fue casi irreprochable. Le negó los espacios a **Mbappé** y **Vinicius** (no es casualidad que sus peores partidos sean ante el Atlético: 1 gol en 17 partidos) con un entramado de ayudas defensivas tanto por dentro como por fuera que desactivó a los dos delanteros. Sólo una vez se escapó Mbappé de la jaula y el destrozo que le hizo a **Giménez** y **Lenglet** no acabó con la eliminatoria porque Vinicius juega los derbis pensando más en vengarse de los aficionados atléticos que en superar defensas. Por eso falló su primer penalti con el Madrid, que tiró como si quisiera demostrar algo a alguien. El Atlético pudo sentenciar con dos o tres contras en las que quedó claro que **Julián** es muy bueno pero no llega al nivel de Mbappé y que **Courtois** sigue siendo más decisivo que **Oblak**.

Es posible que con un gol a los 27 segundos, un estadio inflamado y un rival aturdido a Simeone le faltara ambición o le sobrara respeto. Se le nota demasiado que él también cree que los futbolistas blancos son mejores. Asumiendo esa superioridad del Madrid, la experiencia ya le ha demostrado demasiadas veces que jugársela a un final igualado con ellos no parece el mejor plan, sobre todo en la Champions. A veces no queda más remedio, pero con un inicio tan favorable quizás debió insistir en intentar hacerles más daño. Porque si al Madrid no le rematas cuando tienes la oportunidad pasan los minutos y aunque no lo sepas al final eres tú el que estás muerto. El discurso de llevar al límite a tu rival queda bien como consuelo pero denota falta de ambición. ●



TIRANDO A DAR
Fernando M. Carreño

EXTERNALIZAR LA CANTERA ¿PARA QUÉ?

Se atribuye a varios literatos franceses la anécdota de que, a la pregunta de una entrevista "¿hace usted el amor?", la respuesta fue "no, **yo lo compro hecho**". Me ha venido a la cabeza con la advertencia de **María Pérez** sobre los 'fichajes' de nuestro atletismo –circunstancia que se da **en todos los deportes**–.

No vamos a entrar en las tonterías de los recalcitrantes diciendo si tal o cual, con nuestra camiseta, no les representan si no han nacido aquí o allá. Sólo señalemos que tiene razón la atleta al señalar las posibles consecuencias de que esta tendencia **se convierta en modelo**. Nadie va a poner puertas al campo de que cualquiera busque mejor futuro donde pueda, pero pensemos en las **consecuencias a largo plazo de una 'externalización' de la cantera** si la misma no se ve acompañada de **medidas para aprovechar el 'tirón' de las estrellas**, léase más trabajo con la base.

LOS 'FICHAJES' DEBEN SER ACOMPAÑADOS DE MÁS TRABAJO CON LA CANTERA

Que debería ser posible porque no sería de recibo que por conseguir una estrella 'hecha' se **ahorrase en unos costes de formación** que son, en realidad, la justificación del deporte. ●

AÑO LXXXIV. NÚMERO 29.668 PVP PORTUGAL CONT 1,45€ *